

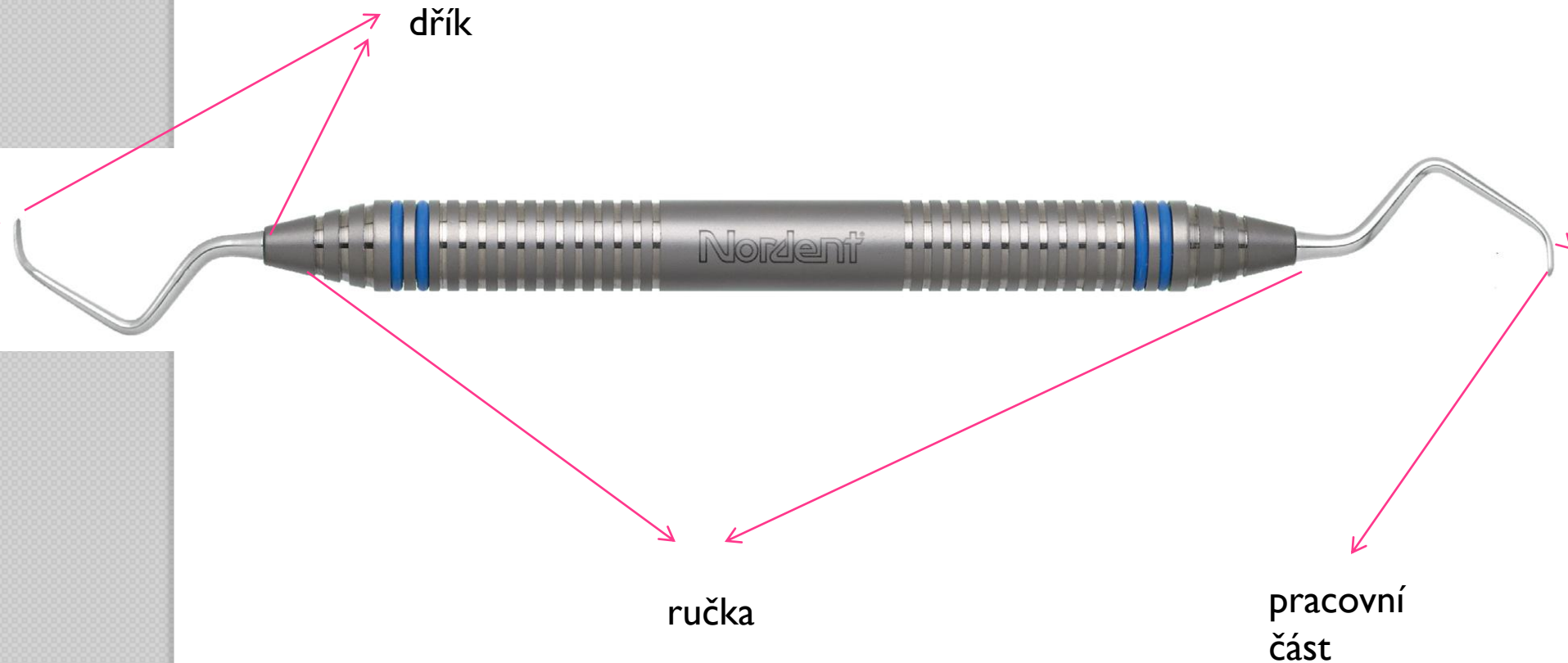
Části nástrojů v DH

Bc. Beatrice Bogarová



Části nástrojů v DH

- 3 části- ručka, dřík, pracovní část



Ručka



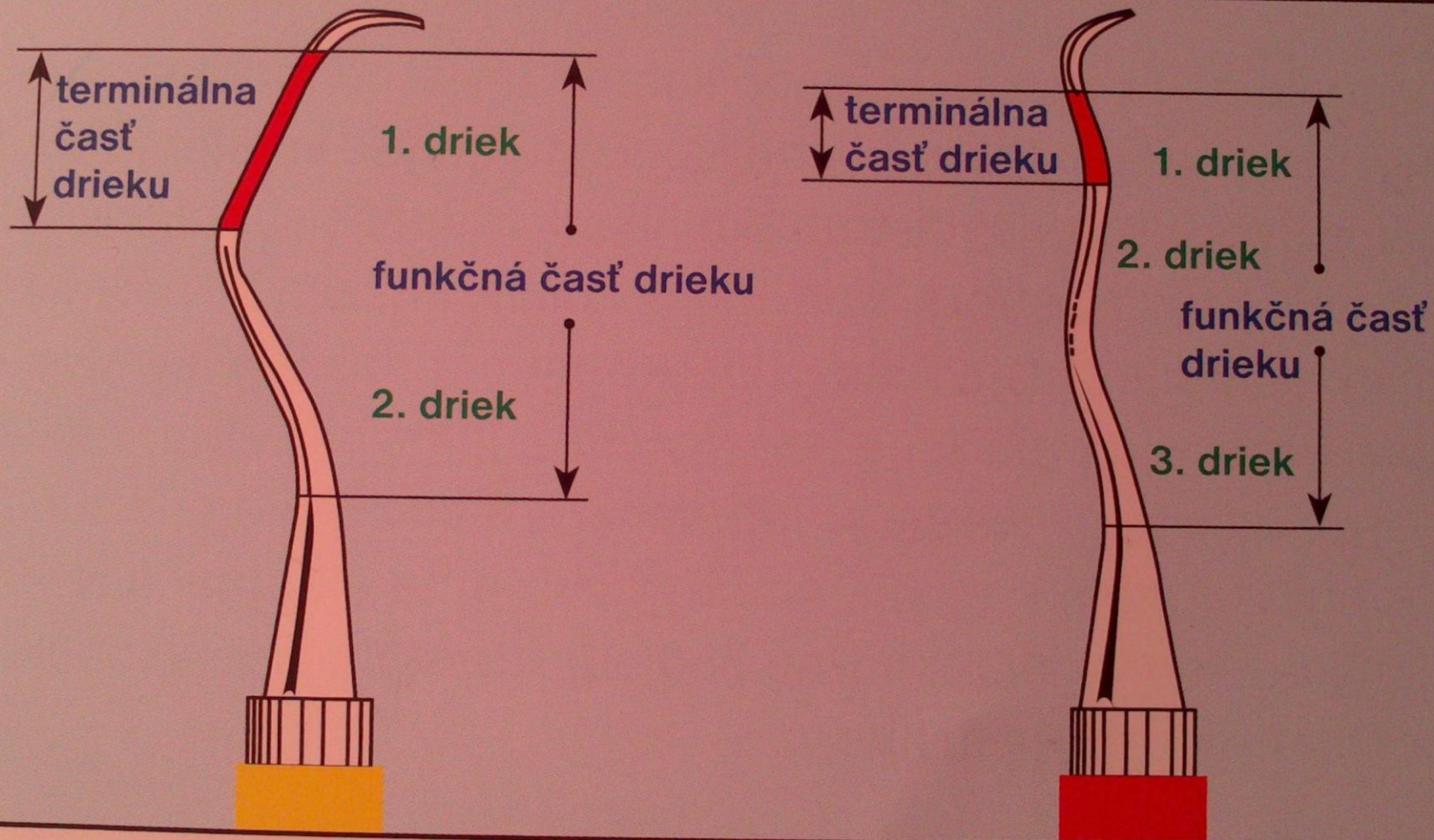
- odlišují se navzájem ve svém průměru, tloušťce, hmotnosti a povrchové úpravě
- čím je tenčí ručka, tím je těžší manipulace – vede ke křečovitému držení nástroje
- tenká a lehká ručka – jemné vedení nástroje (vyšetření)
- vhodný průměr ručky je 8 - 10 mm
- upřednostňují se duté ručky – lehké + přenáší vibrace na pracovní konec nástroje
- Povrch hladký / rýhovaný
- silikonové / gumové / barevné návleky (colgrip)
- střed ručky – označení nástroje písmenem a číslem

Dřík



- spojuje ručku a pracovní část
- výběr dříku nástroje – podle úseku chrupu →
- krátký dřík- frontální úseky, dlouhý dřík – distální úseky
- části dříku mezi jednotlivými ohyby se označují jako **první, druhý, třetí dřík**
- část mezi pracovní částí a prvním ohybem – **terminální (konečná) část dříku**
- první dřík má velký význam u Graceyho kyret – I. dřík rovnoběžný s povrchem zubu – správný úhel mezi řeznou hranou a zubem
- silný dřík – tvrdé nánosy
- tenký dřík – vyšetřovací nástroje

Obrázek dříků



Pracovní část



- část nástroje, co se dotýká ošetřované plochy
- **hrot**- konečný bod pracovní části
- Hrot – ostrý / zaoblený
- prodloužená myšlená osa ručky musí protínat pracovní část na dvě stejné půlky!
- kvalitní je jedině práce s ostrou řeznou hranou, která vydává zvonivý zvuk při oškrabávání nánosů

Dělení nástrojů dle počtu prac. částí

- **jednostranné / oboustranné**
- oboustranné – **párové / totožné / kombinované**
- párové – oba konce jsou zrcadlovým obrazem
- totožné – oba konce jsou shodné
- kombinované – oba konce rozdílné, často různé nástroje

