

## Okruhy ke státní závěrečné zkoušce 4 - leté studium (NJ4)

Okruhy jsou rozděleny do tří oddílů: Didaktika (A), Lingvistika (B) a Literatura s dějinami (C). V záhlaví každého oddílu, resp. pododdílu naleznete v závorce jména konzultantů.

### A: DIDAKTIK

#### I. DIDAKTIK (Janíková, Brychová)

- 1. Begriffsbestimmung: Methodik – Didaktik – Fachdidaktik.**  
*Bezugswissenschaften der Fremdsprachendidaktik und ihre Charakteristik*  
(Psycholinguistik, Pragmalinguistik, Soziolinguistik etc.)
- 2. Methodenüberblick I:**  
*Grammatik - Übersetzungsmethode:* Ziele, lerntheoretische Grundlagen, linguistische Grundlagen, methodische Prinzipien;  
*Audiolinguale / Audiovisuelle Methode:* Ziele, lerntheoretische Grundlagen, linguistische Grundlagen, methodische Prinzipien
- 3. Methodenüberblick II:**  
*Kommunikative Methode:* Ziele, lerntheoretische Grundlagen, linguistische Grundlagen, methodische Prinzipien  
*Interkultureller Ansatz:* Ziele, lerntheoretische Grundlagen, linguistische Grundlagen, methodische Prinzipien
- 4. Phonetikvermittlung - Ausspracheschulung**  
Ziele, Gegenstandsbereiche, methodische Prinzipien, Übungstypologie, Unterrichtsmittel
- 5. Wortschatzvermittlung**  
Gliederung des Wortschatzes (potenzieller Wortschatz), lerntheoretische Gesichtspunkte (kontextualisiertes, vernetztes, mehrkanaliges Lernen), Lerntypen, Verfahren der Bedeutungsvermittlung, Übungstypologie
- 6. Grammatikvermittlung**  
Linguistische Grammatik, Lerner - Grammatik, Prinzipien der Grammatikvermittlung, Verfahren der Grammatikvermittlung ( induktiv, deduktiv ), Übungstypologie, kommunikative Grammatik
- 7. Hörverstehen**  
Hörstile, Übungstypologie ( Übungen vor dem Hören, während des Hörens, nach dem Hören ), Hörtexte
- 8. Leseverstehen**  
Lesestile ( - strategien ), Übungstypologie, Auswahl der Texte

**9. Sprechen**

Ziele, linguistische Grundlagen ( Sprechakte ), lerntheoretische Grundlagen (Redekonzept: Konstruktion, Transformation: sprachliche Formulierung), Übungstypologie, Sprechanlässe

**10. Schreiben**

Schreiben als Mittelfertigkeit, Schreiben als Zielfertigkeit, lernpsychologische Grundlagen, Übungstypologie, kreatives Schreiben, Schreibenanlässe

**11. Landeskundendidaktik**

Ansätze der Landeskunde, interkulturelle Landeskunde – Merkmale, Unterrichtsverfahren (Projektorientierte Landeskunde)

**12. Literaturdidaktik**

Funktionen literarischer Texte im Fremdsprachenunterricht, Kriterien der Textauswahl, Übungen, Verfahren

**13. Leistungsmessung (Testen und Prüfen)**

Testtypen, Gütekriterien, Typologie von Testaufgaben, Testaufgaben zur Überprüfung der einzelnen Kompetenzen (HV, LV, Sprechen, Schreiben, Grammatik, Wortschatz, Orthographie) Europäisches Sprachenportfolio

**14. Fehler, Fehlerkorrektur, Fehlertherapie, Bewertung, Selbstevaluation**

Fehlerursachen, Fehlerklassifizierung, Fehlerkorrektur, Fehlertherapie, Bewertung und Benotung, Selbstevaluation

**15. Lehrwerkanalyse**

Lehrwerkkomponenten, Zielgruppe, lerntheoretische Grundlagen, Themen, Texte, Bilder, Grammatik, Wortschatz, Phonetik, Sprechfertigkeiten, Übungen, Lernstrategien, Evaluation

**16. Fachdidaktische Spezifika bei der Arbeit mit Kindern mit besonderen Bildungsbedürfnissen im Deutschunterricht**

Begriffsbestimmung: Kinder mit besonderen Bildungsbedürfnissen; allgemeine und spezifische Unterrichtsprinzipien im Sprachunterricht bei dieser Zielgruppe

**17. Lernstrategien und autonomes Lernen im Fremdsprachenunterricht**

Begriffsbestimmung: Lernstrategien, autonomes Lernen; didaktischer Ort, Klassifizierung der Lernstrategien

**18. Innovative Tendenzen in der Sprachenpolitik und im Sprachunterricht**

Gemeinsamer europäischer Referenzrahmen für Sprachen, Europäisches Sprachenportfolio, Bildungsstandards (RVP)

**19. Aktivierende und motivierende Methoden im fremdsprachlichen Deutschunterricht**

Spiele, Lieder, Projektunterricht, etc.

**20. Sozialformen im Fremdsprachenunterricht**

Einzel-, Paar-, Gruppenarbeit, Frontalunterricht, Stationenlernen

**Literatur:**

„Společný evropský referenční rámec pro jazyky". Olomouc 2002.

<http://134.21.12.87/portfolio/hintergrund/entwicklung/default.htm>

Časopisy:

- Cizí jazyky
- Fremdsprache Deutsch
- Deutsch als Fremdsprache
- Primar

JANÍKOVÁ, V./MICHELS-McGOVERN, M. *Aspekte des Hochschulfachs Methodik und Didaktik des Unterrichts Deutsch als Fremdsprache im Überblick*. Brno 2001.

JANÍKOVÁ, V. *Konkrétní poezie a výuka německého jazyka*. Brno: Masarykova univerzita, 2002.

JANÍKOVÁ, V. *Výuka německého jazyka u dětí se speciálními vzdělávacími potřebami*. Brno: Masarykova univerzita, 2004.

HENDRICH, J. a kol. *Didaktika cizích jazyků*. Praha, SNP 1988

CHODĚRA, R., RIES, L. *Výuka cizích jazyků na prahu nového století*. Ostrava, Ostravská univerzita, 1999.

CHODĚRA, R./RIES, L./ZAJÍCOVÁ, P./MOTHEJZLÍKOVÁ, J./HANZLÍKOVÁ, M.: *Výuka cizích jazyků na prahu nového století (II)*. Ostrava 2000, 115-147.

NEUNER, G., HUNFELD, H. *Methoden des fremdsprachlichen Deutschunterrichts*. Berlin und München, Langenscheidt 1993, 184 s., ISBN 3-468-49676-1.

HEYD, G. *Aufbauwissen für den Fremdsprachenunterricht (DaF)*. Tübingen, Gunter Narr Verlag 1997.

ROCHE, J. *Interkulturelle Sprachdidaktik*. Tübingen, Gunter Narr Verlag 2001.

TSELIKAS, E.-I. *Dramapädagogik im Sprachunterricht*. Zürich, Orell Füssli 1999..

ERDMENGER, M. *Landeskunde im Fremdsprachenunterricht*. Ismaning, Max Hueber Verlag 1996.

*Fernstudienbriefe* (Berlin und München, Langenscheidt):

DIELING, H., HIRSCHFELD, U. *Phonetik lehren und lernen*. (1995).

MÜLLER, B.-D. *Wortschatzarbeit und Bedeutungsvermittlung*. (1994).

FUNK, H., KOENIG, M. *Grammatik lehren und lernen*. (1991).

DALHAUS, B. *Fertigkeit Hören*. (1994).

EHLERS, S. *Lesen als Verstehen*. (1992).

DOYÉ, P. *Typologie der Testaufgaben für den Unterricht Deutsch als Fremdsprache*. Berlin und München, Langenscheidt 1988..

BOLTON, S. *Probleme der Leistungsmessung*. Kassel, München, Tübingen – Langenscheidt 1991.

NEUF, G./MÜNKEL, R. *Fertigkeit Sprechen. Fernstudienbrief*. München 1994.

RAMPILLON, U. *Lerntechniken im Fremdsprachen Unterricht*. Ismaning 1989.

BOHN, R.: *Probleme der Wortschatzarbeit*. Langenscheidt, München 1999.

BIMMEL, P., RAMPILLON, U. *Lernerautonomie und Lernstrategien*. München: Langenscheidt, 2000.

RAMPILLON, U. *Lernen leichter machen*. Ismaning 1995.

BRENNER, G. *Kreatives Schreiben*. Frankfurt am Main: Scriptor, 1990.

FAISTAUER, R. *Wir müssen zusammen schreiben*. Innsbruck-Wien: Studien-Verlag, 1997.

KLEPPIN, K. *Fehler und Fehlerkorrektur*. Fernstudienbrief. München: Langenscheidt, 1998.

WESTHOFF, G. *Didaktik des Lesens*. München: Ismaning, 1987.

BAUSCH,., CHRIST,., HÜLLEN,., KRUMM, H.-J. *Handbuch Fremdsprachenunterricht*. Tübingen, 1989.