

## Ovčáci, čtveráci

Česká

Musical notation for the song "Ovčáci, čtveráci". The key signature is G major (no sharps or flats). The time signature is common time (indicated by a '4'). The melody consists of eighth and sixteenth notes. The lyrics are: O - včá - ci, čtve - rá - ci, vy ste na - ši  
6 vi - čku, i tu čo - čo - vi - čku, vy - pá - sli.

## Lítala si laštověnka

Moravská

Musical notation for the song "Lítala si laštověnka". The key signature is G major (no sharps or flats). The time signature is common time (indicated by a '4'). The melody consists of eighth and sixteenth notes. The lyrics are: Lí - ta - la si la - što - vě - nka lí - ta - la,  
5 že se o - na ne - be ze - mě tý - ka - la.

## Má maměnka cosi má

Moravská

Musical notation for the song "Má maměnka cosi má". The key signature is G major (no sharps or flats). The time signature is common time (indicated by a '4'). The melody consists of eighth and sixteenth notes. The lyrics are: Má ma - mě - nka co - si má, co - si má, scho - va - la to do se - na, do se - na.  
A to by - ly o - ře - chy, o - ře - chy, by - lo jich tam dva mě - chy, dva mě - chy.

## Vijem věnečky

Česká

Musical notation for the song "Vijem věnečky". The key signature is G major (no sharps or flats). The time signature is common time (indicated by a '4'). The melody consists of eighth and sixteenth notes. The lyrics are: Vi - - jem vě - ne - čky, mo - dré kví - te - čky,  
5 vi - - jem, vi - - jem po - mně - ne - ne - čky.

## Dívčá, dívčá, laštovička

Musical notation for the song "Dívčá, dívčá, laštovička". The key signature is G major (no sharps or flats). The time signature is common time (indicated by a '4'). The melody consists of eighth and sixteenth notes. The lyrics are: Dí - včá, dí - včá, la - što - vi - čka, ví - dal som ťa od ma -  
8 li - čka, a e - šče ťa ko - lé - ba - li, a už ťa mně slu - bo - va - li.

## Halí, belí

Moravská

3/4 time, treble clef. The lyrics are: Ha - lí, be - lí, ko - ně v ze - lí  
5 a hří - bá - tka v pe - tr - že - lí.

## Maličká su

Moravská

3/4 time, treble clef. The lyrics are: Ma - li - čká su, hu - sy pa - su,  
5 tan - co - va - la bych já, až se třa - su, su.  
1. 2.

## Slunéčko zašlo

Moravská

3/4 time, treble clef. The lyrics are: Slu - né - čko za - šlo, půj - de - me spá - ti,  
5 (Už jde - me do - mů) mu - sí - me ma - mě - nce do - brú noc dá - ti.

## Ondráš, Ondráš

Lašská

3/4 time, treble clef. The lyrics are: On - dráš, On - dráš, do - bře so - bě ro - zvaž,  
6 do - bře so - bě ro - zvaž, ke - ru ce - stu it' maš.

## Modrají se pomněnceky

Česká

3/4 time, treble clef. The lyrics are: Mo - dra - jí se po - mně - ne - čky, ze - le - ná se klo - ko - čí, klo - ko - čí,  
5 kdo se se mnou v tom ko - le - čku, kdo se se mnou za - to - čí.

## To je zlaté posvícení

Česká

5

To je zla - té po - sví - ce - ní, to je zla - tá ne - dě - le,  
má - me ma - so a zas ma - so, k to - mu kou - sek pe - če ně.

## V zahrádce na hrušce

[1.] [2.]

V za - hrá - dee na hru - šee se - dá - vá kos, a žlu - tý nos.  
má čer - ný ka - bá - tek

## Jedna, dvě, tři, čtyři, pět

Česká

5

Je - dna, dvě, tři, čty - ři, pět, cos to Jan - ku, cos to sněd?  
Bram - bo - ry pe - če - ný by - ly má - lo ma - ště - ný.

## Lásko, bože lásko

5

Lá - sko, bo - že lá - sko, kde t'a lu - dé be - ru,  
na ho - rách ne - ro - steš, v po - li t'a ne - se - jů.

## Ach, není tu, není

Česká

7

Ach, ne - ní tu, ne - ní, co by mne tě - ši - lo, ach ne - ní tu, ne - ní,  
co mne tě - ší. Co mne tě - ší - va - lo s vo - dou u -  
12  
ply - nu - lo, by - lo by mé sr - dee ve - se - le - jší.

## Pásla jsem já husku

Lašská

Pá - sla jsem já hu - sku v le - se, že ju vl - ček ne - od - ne - se,  
5  
mlč ty vl - čku, ne - ber mi ju, do - ma mě za te - be zbi - jú.

## Dobře je ti, Janku

Moravská

Do - bře je ti, Jan - ku v lu - ha - čov - ském zám - ku,  
3  
dru - zí o - řú, se - jú a ty se - díš v chlá - dku.

## Koukej, koukej, koukej, Vašku

Česká

Kou - kej, kou - kej, kou - kej, Va - šku, ja - kou já mám šně - ro - va - čku,  
5  
kou - kej, kou - kej, kou - kej, Va - šku, jak se tì lí - bím!

## Zajíček běží po silnici

Česká

Za - jí - ček bě - ží po sil - ni - ci, my - sli - vec čí - há za pše - ni -  
8  
cí. Po - čkej ty, za - jí - čku, já ti dám  
12  
rá - nu, až se ti hla - vi - čka uh - ne na stra - nu.

## Ráda, ráda

Česká

Rá - da, rá - da, můj zla - tej Hon - zí - čku,  
5  
rá - da, rá - da, rá - da tě mám ....

## Já jsem zeman

Moravská

Já jsem ze-man, ko-ně ne-mám, e-nemje-dnu ko-by-le-nku a tu pre-dám.

## Alou, alou, zahrajte mně

Česká

A-lou, a-lou, za-hra-jte mně pě-kně z ve-se-la, že mě mo-je nej-mi-le-jší  
vy-po-vě-dě-la. Z to-ho si nic ne-dě-lám, klo-bouk na stra-nu  
si dám, pro-to-že jsem šva-rnej jo-nák so-bě za-zpí-vám.

## Voděnka studená

Moravská

Vo-děn-ka stu-de-ná ja-ko led, ja-ko led,  
ne-mo-žu, má mi-lá na te-be za-po-mnět.

## Tráva neroste

Tráva ne-ro-ste, e-nemza vo-dů, tamkderož-no-vští mlá-den-ci i-dů.  
Tram-tá-ra, tram-tá-ra, tram-ta-rá-rá-rá-rá-rá-rá-rá, tram-tá-ra, tram-tá-ra, tram-ta-rá-rá-rá.

## Takhle v Rokycanech

Česká

Tak-hle v Ro-ky-ca-nech, tak-hle v Ro-ky-ca-nech  
po-le-hou-čku tan-eu-jou, po-ma-lou-čku pra-eu-jou.

## Jenom ty mě můj koníčku

Česká

Je - nom ty mě, můj ko - ní - čku, je - nom ty mě pě - kně nes, dám ti  
 10 dě - lat po - dko - vě - nky, dám ti dě - lat po - dko - vě - nky je - štědnes, je - štědnes.

## Belegrad, Belegrad

Slovenská

Be - le - grad, Be - le - grad, pri tu - re - ckej me - dzi,  
 7 ne jed - nej ma - mi - čke sy - ná - čik tam le - ží.

## Lúbí sa mi, lúbí

Moravská

Lú - bí sa mi, lú - bí, to tro - je jme - ne - čko:  
 5 Ja - no - vo, Ju - ro - vo, šo - ha - jo - vo vše - cko.

## Juž se mi lavečka

Juž se mi la - ve - čka na po - ly zlá - ma - la, ...

## Kadě k vám

Ka - dě k vám ka - dě k vám má mi - lá cho - dit mám  
 5 o - kna ma - lie ma - tě dvier - ka za - pie - rá - tě.

## Šohaj na rynku

Musical notation for the song "Šohaj na rynku". The key signature is B-flat major (two flats), and the time signature is 2/4. The lyrics are: Šo - haj na ryn - ku pi - je pá - len - - ku, při - šla pro ně - ho fra - jer - ka je - ho

## Proč si k nám neprišel

Slovenská

Musical notation for the song "Proč si k nám neprišel". The key signature is B-flat major (two flats), and the time signature is 2/4. The lyrics are: Proč si k nám ne - pri - šel? Já som ťa ča - ka - la. Na lá - vce  
6 se - dě - la, z o - kien - ka hle - dě - la, du - šen - ka mo - ja.

## Dobrú noc, má milá

Slovenská

Musical notation for the song "Dobrú noc, má milá". The key signature is B-flat major (two flats), and the time signature is 2/4. The lyrics are: Do - brú noc, má mi - lá, do - brú noc, nech je ti sám pán - boh na po - moc.  
9 Do - brú noc, do - bre spi, nech sa ti sní - va - jú sla - dké sny.

## Galánečka moja

Musical notation for the song "Galánečka moja". The key signature is B-flat major (two flats), and the time signature is 2/4. The lyrics are: Ga - lá - ne - - čka mo - ja už ti sbo - hom dám,

## Týnom, tánom

Slovenská

Musical notation for the song "Týnom, tánom". The key signature is B-flat major (two flats), and the time signature is 2/4. The lyrics are: Tý - nom, tá - nom, na ko-pe - čku stá - la, tý - nom, tá - nom, na mňa po - ze - ra - la.  
9 Tý - nom, tý - nom, ne - po - ze - raj na mňa, tý - nom, tá - nom, ne - poj - deš ty za mňa.

## Běží zajíc po lese

Musical notation for the song "Běží zajíc po lese". The key signature is B-flat major (two flats), and the time signature is 2/4. The lyrics are: Bě - ží za - jíc po le - se, ce - lý stra - chem tře - se - se, po - stra - ší.  
ja - ko Ja - nek pe - lá - ší když ho ně - kdo

## Pane Bože vyslyš nás

Pa - ne Bo - že vy - slyš nás....  
Pro - sí - me tì vy - slyš nás....

## Kozaka bych tancovala

Slezská

Ko - za - ka bych tan - co - va - la, ko - za - ka mi hrej - tě,  
5 a ke - ho ja mam tak ra - da, te - ho vy mi daj - tě!

## Kudy, kudy, kudy cestička

Česká

Ku - dy, ku - dy, ku - dy ce - sti - čka pro mé - ho Je -ní - čka, - ho? On hle - dá  
7 ku - dy, ku - dy, ku - dy ce - sti - čka pro mi - lé -  
bo - ha - tý s ma - šle - ma po pa - ty,  
10 a - le ho - dná hol - ka pro - sti - čká ne -ní je - ho.

## Spievaj si, slavíčku

Spie - vaj si, sla - víč - ku, v ze - le - ném há - jí - čku,  
5 a já si za - spie - vam, i - dá po cho - dní - čku.

## Rostó, rostó, rostó

Ro - stó, ro - stó, ko - no - pě za ce - stó, a só pě - kně ze - le - ny,  
9 me - zi ni - ma ro - ste če - mo o - ké dě - vče až vy - ro - ste bu - de my.

### Černé oči, jděte spát

Musical notation for the song "Černé oči, jděte spát". The key signature is B-flat major (two flats), and the time signature is 2/4. The lyrics are: "Če - rné o - či, jdě - te spát, če - rné o - či jdě - te spát však mu - sí - te rá - no vstát, však mu - sí - te rá - no vstát." The music consists of two staves of four measures each.

### Maria

Musical notation for the song "Maria". The key signature is C major (no sharps or flats), and the time signature is 4/4. The lyrics are: "Ma - - - ri - - - a,". The music consists of one staff of four measures.

### Ej, lásko, lásko

Musical notation for the song "Ej, lásko, lásko". The key signature is G major (one sharp), and the time signature is 3/4. The lyrics are: "Ej, lá - sko, lá - sko, ty ne - jsi stá - lá, ja - ko vo - dě - nka me - zí bře - ha - ma.". The music consists of two staves of four measures each.

### Lučka zelená

Musical notation for the song "Lučka zelená". The key signature is C major (no sharps or flats), and the time signature is 4/4. The lyrics are: "Lu - čka ze - le - ná, ne - po - ko - se - ná....". The music consists of one staff of four measures.

### Loučení, loučení

Musical notation for the song "Loučení, loučení". The key signature is A major (no sharps or flats), and the time signature is 2/4. The lyrics are: "Lou - če - ní, lou - če - ní....". The music consists of one staff of four measures.

### Smutné časy nastávajú

Musical notation for the song "Smutné časy nastávajú". The key signature is E-flat major (three flats), and the time signature is 2/4. The lyrics are: "Smu - tné ča - sy na - stá va - jú, bu - de voj - na, bu - de voj - na, bu - de - me ru - ko - vat, bu - de - me ru - ko - vat do Ko - má - na.". The music consists of two staves of four measures each.

## Červená růžičko

Čer - ve - ná rů - ži - čko, proč se ne - ro - zví - jíš proč se ne - ro-zvíš....

## A dur valčík

A dur val - čík Dvo - rá - kův znám...

## Rozvíjej se poupatko

Ro - zví - jej se pou - pá - tko, nej - krá - sněj - ší z kvě - tů,  
5 od rá - na až do no - ci, bu - deš vo - nět k svě - tu.

## U panského dvora

U pan-ské - ho dvo - ra náš Vi - tou - šek o - rá, stra - ka - té vo - le - čky má,  
8 až po - le do - o - rá na mě si  
za - vo - lá, on mě už zda - le - ka zná.

## Chovejte mě má matičko

Cho - vej - te mě má ma - ti - čko ja - ko mí - še - nské ja - blí - čko,  
cho vej - te mě má ma - ti - čko ja - ko z rů - že květ.

## Kdybys byl Jeníčku

Kdy - bys byl Je -ní - čku po - slou - chal ma - ti - čku ...