

## Volná grafika 7. sem. p2009 - ViVv

Předmět volná grafika má posluchačům ViVv dát prostor k samostatnému vyjádření prostřednictvím grafických technik, které již v základní úrovni poznali v dřívějším studiu.

Doplňující přehled grafických technologií a kombinované techniky. Sítotisk a serigrafie  
Osobnosti a trendy v současné grafice.

Praktické úkoly v grafických technikách na zadané i zvolené téma.

**Zadání praktických úkolů:** (Stručný popis svého záměru - obou úkolů – odevzdat v písemné formě nejpozději do 9. října)

1. Grafický cyklus na **volné téma**. Grafická technika podle vlastní volby.
2. Grafický cyklus na některé z nabízených témat:
  - „**Písmo, symbol, znak**“ - výtvarné manipulace s písmem, znakem a jeho obrazovými i významovými hodnotami.
  - „**Místo, prostředí**“ – výtvarná interpretace - výpověď vztahující se ke konkrétnímu místu.

Zadání témat je dostatečně široké tak, aby dalo prostor individuálnímu pohledu každého posluchače a aby si každý vybral své konkrétní téma.

**Úkol č. 1** je zcela volný jak do tématu, tak i způsobu provedení, tedy je možné využívat i alternativní, resp. Experimentální grafické postupy.

**Úkol č. 2** bude chápán jako klasický grafický list s omezením na některou z technik hlubotisku nebo tisku z výšky.

### **Podmínky k zápočtu:**

- **Odevzdání svého záměru v písemné formě nejpozději do 9. října 2009**
- **Účast ve výuce a nejméně 5 konzultací v průběhu semestru. V konzultacích je třeba průběžně představovat dílčí výsledky práce na jednotlivých úkolech.**
- **Odevzdání úkolů v dobré výtvarné i řemeslné kvalitě a rozsahem odpovídající semestrální práci a splňující podmínky zadání.**

Výuka bude probíhat každý týden v určenou dobu v grafické dílně, kde se počítá především s vlastním tiskem a řešením technologických problémů. Pro přípravné práce bude k dispozici také učebna 14. Vedle pravidelné výuky je třeba využívat také individuálních konzultací, zejména v počáteční návrhové fázi. Vzhledem k malé kapacitě dílny bude třeba výuku rozdělit na sudý/lichý týden a počítat s využitím možnosti individuální práce v grafické dílně. (**Připomínám nutnost obnovit si registraci pro samostatnou práci v gr. dílně.**)

**22.9. 2009**

**J. Vaněk**