

## Образование звуков речи и критерии их классификации. Гласные. Согласные.

Артикуляция – это действие речевого аппарата и его координация. Артикуляция делится на 3 фазы:

- 1) приступ (органы речи выходят из пассивного состояния в положение, нужное для произношения звука.
- 2) выдержка (органы речи зафиксировались в этом положении)
- 3) отступ (органы речи возвращаются в пассивное положение)

Выдержка бывает у звуков (напр. б, п, д, т, к, г) мгновенная, а у звуков ш, ж, с, а, и, у, е – длительная. Ритмическое колебание голосовых связок являются источником голоса. Через ротовую полость проходит струя воздуха и разные органы речи и образуют преграды, и воздух, опираясь об органы речи, которые приграждают ему выход из полости рта, производит шум.

Гласные звуки характеризует свободный проход – образуется голос, но не шум. Но когда голосовые связки расслабляются, тогда не образуется ни шум, ни голос.

Согласные звуки характеризует образование преграды. Образуется шум. Когда согласные состоят только из шума, голосовые связки не вибрируют.

При образовании гласных звуков резонатор (ротовая полость) модифицируется:

- 1) вертикальным движением языка
- 2) горизонтальным движением языка
- 3) наличием (отсутствием) лабиализации (огубления); таким образом увеличивается резонатор, что влияет на высоту тона.

Качество согласных звуков зависит:

- 1) от типа преграды, которая может быть:
  - а) полная у звуков п, т, г, к;
  - б) неполная – образуется щель - у звуков с, ш, ж, ф, х;
  - в) полноту преграды может нарушать открытие второстепенного прохода в носовую полость (напр.: н, м) или со стороны языка ( л);
  - г) преграда может образовываться и разрываться несколько раз (напр.: р);
  - д) может образоваться в начале звука полная преграда, а в конце звука неполная, щель.
- 2) от места образования преграды – место определяется или:

- а) названием активного органа речи (напр.: заднеязычные согласные);
- б) названием пассивного органа речи;
- в) названием активного и пассивного органов речи;
- 3) от участия голосовых связок, которые могут:
  - а) напрягаться (образуется голос);
  - б) ослабляться (не образуется голос);
- 4) от наличия или отсутствия палатализации.