

**Max Frisch**  
***Ein Mädchen und ein junger Mann***  
gelesen von Hans-Jörg Krumpholz

***Vorbereitung***

- Thema, Genre

- Wortschatz

*etw. hinnehmen*

*Rechthaberei*

*endgültig*

- Antizipation

***Extensives Hören***

- **Globales Hören:**

Fassen Sie den Inhalt der Geschichte kurz zusammen.

- **Selektives Hören:**

In wie vielen Zeitabständen wird die Geschichte erzählt?

Warum sind das Mädchen und der junge Mann nicht mehr zusammen?

Warum schreibt der Mann den Brief? Was erwartet er davon?

Wie wird das Gefühl der letzten Begegnung beschrieben?

***Evaluation***

Wie wirkt die Geschichte auf Sie?