

SV4BP_ZPs2 Základy psychologie 2

Období: jaro 2009

Anotace:

Předmět navazuje na Základy psychologie 1 (seminář a přednáška). Předpokladem je znalost základních pojmů v rozsahu předcházejících sylabů předmětů.

Smyslem předmětu je integrativní systematizace poznatků a jejich uplatnění v rámci studia celé osobnosti. Předmět tvoří základní stavební kameny pro další studium psychologických, ale i pedagogických disciplín a praktickou přípravu studentů v profesi sociálního pedagoga, ale i v sebepoznání a orientaci v praktickém denním životě.

Náplní předmětu je kritický pohled na teorie osobnosti. Studenti budou pátrat v primárních pramenech po koncepcích jednotlivých autorů a pokusí se je zhodnotit a zážitkovým způsobem předat kolegům.

Na konci kurzu bude student schopen porozumět primárním pramenům, bude schopen jejich interpretace a kritickému zhodnocení

Osnova:

Psychologie osobnosti (integrativní seskupování předchozích poznatků). Struktura osobnosti, psychické vlastnosti, temperament, emocionalita, schopnosti.

Typy osobnosti, typologie extravertů a introvertů, konstituční typologie, vrstvy a faktory osobnosti.

Vybrané teorie osobnosti: psychoanalýza, neopsychoanalýza, behaviorismus, moderní teorie učení, systémové pojetí osobnosti, Lewinova teorie pole, fenomenologické pojetí osobnosti, humanistické teorie osobnosti, kognitivistické pojetí osobnosti.

Ukončení:

Předpokladem získání kolokvia je úspěšné absolvování znalostních testů v průběhu semestru dle zadaných a probíraných témat. Poté je třeba zpracovat níže zadanou seminární práci a odprezentovat ji na semináři dle stanoveného časového harmonogramu.

Smyslem seminární práce je vypracovat esej vycházející ze studia literatury a vlastních úvah nad sebou a druhými. Student v práci prokáže znalost jedné z vybraných teorií osobnosti i schopnost vytvořit zajímavý text (vtipný děj, originalita, elaborace scén apod.), který v semináři přečte s patřičným dramatickým projevem odpovídajícím povaze textu.

Studium (četba) alespoň dvou!!! primárních pramenů (Jung, Freud, Adler, Fromm a další) je součástí samostudia. Podmínkou přípravy eseje je studium minimálně dvou primárních pramenů.

Podmínky pro vypracování eseje (kritéria pro hodnocení):

- Ve smyšleném příběhu vystupují minimálně dvě postavy, jedna z postav je autor(ka)
- Jedna z postav je popsána podle zvolené teorie (typologie) osobnosti
- Osoby mezi sebou v příběhu jednájí a z tohoto jednání jsou zřejmé jejich vlastnosti, charakter, zaměřenost (motivace) atd.
- Příběh nemusí odpovídat reálným životním situacím autora(ky), může být zasazen do libovolného prostředí, které je (dle úvah autora) provázané s jednáním postav

SV4BP_ZPs2 Základy psychologie 2

Období: jaro 2009

Anotace:

Předmět navazuje na Základy psychologie 1 (seminář a přednáška). Předpokladem je znalost základních pojmů v rozsahu předcházejících sylabů předmětů.

Smyslem předmětu je integrativní systematizace poznatků a jejich uplatnění v rámci studia celé osobnosti. Předmět tvoří základní stavební kameny pro další studium psychologických, ale i pedagogických disciplín a praktickou přípravu studentů v profesi sociálního pedagoga, ale i v sebepoznání a orientaci v praktickém denním životě.

Náplní předmětu je kritický pohled na teorie osobnosti. Studenti budou pátrat v primárních pramenech po koncepcích jednotlivých autorů a pokusí se je zhodnotit a zážitkovým způsobem předat kolegům.

Na konci kurzu bude student schopen porozumět primárním pramenům, bude schopen jejich interpretace a kritickému zhodnocení

Osnova:

Psychologie osobnosti (integrativní seskupování předchozích poznatků). Struktura osobnosti, psychické vlastnosti, temperament, emocionalita, schopnosti.

Typy osobnosti, typologie extravertů a introvertů, konstituční typologie, vrstvy a faktory osobnosti.

Vybrané teorie osobnosti: psychoanalýza, neopsychoanalýza, behaviorismus, moderní teorie učení, systémové pojetí osobnosti, Lewinova teorie pole, fenomenologické pojetí osobnosti, humanistické teorie osobnosti, kognitivistické pojetí osobnosti.

Ukončení:

Předpokladem získání kolokvia je úspěšné absolvování znalostních testů v průběhu semestru dle zadaných a probíraných témat. Poté je třeba zpracovat níže zadanou seminární práci a odprezentovat ji na semináři dle stanoveného časového harmonogramu.

Smyslem seminární práce je vypracovat esej vycházející ze studia literatury a vlastních úvah nad sebou a druhými. Student v práci prokáže znalost jedné z vybraných teorií osobnosti i schopnost vytvořit zajímavý text (vtipný děj, originalita, elaborace scén apod.), který v semináři přečte s patřičným dramatickým projevem odpovídajícím povaze textu.

Studium (četba) alespoň dvou!!! primárních pramenů (Jung, Freud, Adler, Fromm a další) je součástí samostudia. Podmínkou přípravy eseje je studium minimálně dvou primárních pramenů.

Podmínky pro vypracování eseje (kritéria pro hodnocení):

- Ve smyšleném příběhu vystupují minimálně dvě postavy, jedna z postav je autor(ka)
- Jedna z postav je popsána podle zvolené teorie (typologie) osobnosti
- Osoby mezi sebou v příběhu jednájí a z tohoto jednání jsou zřejmé jejich vlastnosti, charakter, zaměřenost (motivace) atd.
- Příběh nemusí odpovídat reálným životním situacím autora(ky), může být zasazen do libovolného prostředí, které je (dle úvah autora) provázané s jednáním postav