

# Základy pedagogické metodologie

**VÝZKUMNÉ METODY - ŠKÁLY,  
POZOROVÁNÍ**

# ŠKÁLY

- obvykle bývají součástí dotazníku
- je to nástroj, který umožňuje zjišťovat míru vlastnosti jevu nebo jeho intenzitu (zpravidla pomocí škál zkoumáme proměnné ordinálního typu)
- posuzovatel (respondent) vyjadřuje svoje hodnocení určením polohy na škále

# TYPY ŠKÁL

## PŘÍKLAD ŠKÁLY:

Např.:

Uřči oblíbenost předmětu na škále od 1 (nejvíce oblíbený) po 7 (nejméně oblíbený). N - předmět nemám v ročníku.

Český jazyk	1	2	3	4	5	6	7	N
Matematika	1	2	3	4	5	6	7	N
Chemie	1	2	3	4	5	6	7	N

podle Gavora 2000

# TYPY ŠKÁL

## POŘADOVÁ ŠKÁLA:

Např.:

Uvedte pořadí oblíbenosti předmětů. Nejoblíbenější předmět označte 1 atd.

Český jazyk	_____
Matematika	_____
Cizí jazyk	_____
fyzika	_____
dějepis	_____
chemie	_____

podle Gavora 2000

# TYPY ŠKÁL

## INTERVALOVÉ ŠKÁLY:

Např.:

„Šetřím v domácnosti vodou“

stále - velmi často - často - občas - nikdy - nevím

1            2            3            4            5            -1

výzkumník k jednotlivým polohám na škále přiřazuje číselnou hodnotu - s tím se dá dále statisticky pracovat.

volně podle Gavora 2000

# TYPY ŠKÁL

## Sémantický diferenciál (bipolární škály)

apatický	1	2	3	4	5	čilý
zakřiknutý	1	2	3	4	5	sebejistý
pasivní	1	2	3	4	5	iniciativní

podle Gavora 2000

# TVORBA BIPOLÁRNÍCH ŠKÁL

Krajní póly tvoří protikladné vlastnosti.

Zásady při tvorbě bipolárních škál:

## 1. Stejný slovní druh.

ANO: odborník 1 2 3 4 5 laik

NE: odborník 1 2 3 4 5 nevyzná se

## 2. Druhý výraz by neměl být zápořem prvního

ANO: svědomitý 1 2 3 4 5 lajdácký

NE: svědomitý 1 2 3 4 5 nesvědomitý

## 3. Týž výraz můžeme použít jen jednou:

ANO: zdvořilý 1 2 3 4 5 hrubý

NE: jemný 1 2 3 4 5 hrubý

## 4. Pečlivě vybírat vhodné protiklady.

Nic moc: tichý 1 2 3 4 5 nervózní

Lepší: klidný 1 2 3 4 5 nervózní

podle Gavora 2000

# TYPY ŠKÁL

## LIKERTOVY ŠKÁLY

Likertovy škály se používají na měření postojů (konstrukt postoj nemůžeme měřit přímo - nepřímo jej často zkoumáme analýzou míry souhlasu či nesouhlasu s daným výrokiem)

jak souhlasíš s tímto výrokiem?

„Matematika je můj oblíbený předmět“

plně souhlasím   souhlasím   nemám vyhraň. názor   nesouhlasím   plně nesouhlasím

další viz. dokument

podle Gavora 2000



# VYHODNOCOVÁNÍ ŠKÁL

Např.:

339 validních respondentů

Jak souhlasíš s výrokem:

„Chci se podílet na ochraně životního prostředí.“

a) určitě ano	65	19,2%
b) spíše ano	202	59,6%
c) spíše ne	54	15,9%
d) určitě ne	18	5,3%

# VÝZKUMNÉ NÁSTROJE - POZOROVÁNÍ

- sledování činností lidí (registrace, popis)
- strukturované pozorování: pozorovatel si předem stanoví kategorie, v rámci kterých bude pozorovat. Pozorovatel si musí dopředu připravit pozorovací arch, do kterého zaznamenává pozorování (např. mapa třídy). Do archu se zaznamenává např. frekvence komunikace učitele s jednotlivými žáky.  
viz. dokument

podle Gavora 2000

# POZOROVACÍ SYSTÉMY

- komplexní nástroje připravené na práci pozorovatele
- jsou jich tisíce
- významné: Flandersův, Bellackův

podle Gavora 2000

# PRŮBĚH POZOROVÁNÍ

- přímé pozorování: pozorovatel je sice maximálně nenápadný ale v místnosti s pozorovanými
- nepřímé pozorování

podle Gavora 2000

# ZÁKLADNÍ ZPŮSOBY ZÁZNAMU KATEGORIÍ

- **zaznamenávání trvání kategorií:** měří se délka dané činnosti
- **zaznamenávání výskytu kategorií:** pozorovatel udělá čárku, nebo zapíše číslo jevu, když zpozoruje zkoumaný jev (tomu se říká kódování)
- intervalové kódování: pozorovatel kóduje do jednotlivých časových kategorií (např. 3s, 10s, 15s, atd.)
- přirozené kódování: pozorovatel udělá záznam na začátku každé pozorované kategorie (např. učitel hodnotí odpověď žáka)\_

podle Gavora 2000

# VYHODNOCOVÁNÍ KATEGORIÍ

- frekvence: zjišťuje četnost výskytu dané kategorie
- sekvenční: zjišťuje se sled (která kategorie následovala za kterou)

podle Gavora 2000

# POUŽITÁ LITERATURA

- **DISMAN, M. *Jak se vyrábí sociologická znalost.* Praha : Karolinum, 2002. 374 s. ISBN: 80-246-0139-7**
- **GAVORA, P. *Úvod do pedagogického výzkumu.* Brno : Paido, 2000. ISBN 80-85931-79-6.**

# DĚKUJI ZA POZORNOST

Zdeněk Hromádka

[13549@mail.muni.cz](mailto:13549@mail.muni.cz)

Katedra pedagogiky, Pedagogická fakulta MU v Brně