

RODINA V SOCIÁLNÍM KONTEXTU

Nesmrtelné geny - klíčová témata

na obr. Desmond Morris ... se svým oblíbencem ☺



Chvilková **separace**, obavy, „**separační úzkost**“,
pocity úlevy při shledání 😊



Separace nutná (intencionální, řízená), krůčky v osobnostním růstu... 😊



„Na začátku“
separace („ostrý střih“) nebo
stále u matky (kontinuita)



Zvláštní schopnosti novorozenců

pouze v určitém – tzv. senzitivním – období,
např. napodobování jen cca 1 hodinu po porodu



Nošení dětí (různé pomůcky), houpání v rytmu...,
kojení (podle vnějšího „řádu“ nebo podle potřeb
dítěte), „krmící polibek“ ...



Přitažlivost dětské tváře (proporcí...) pro dospělé
Kognitivní vývoj (specifika u „lidských mlád'at“),
vývoj řeči...



Konkurence

dříve než kooperace

„poražený“ – moment tzv. **regrese**



Pravidla hry (fenomen „lichej“)

pocit osamění – „*tvrdá lekce, kterou všichni musíme v dětství projít*“



Následující klíčová témata

- ❑ začátky kooperace
 - ❑ přechodové období (k dospělosti)
 - ❑ přechodové rituály, rodinné a společenské ...i soukromé ☺
 - ❑ nebezpečí zneužití potřeby „*příslušnosti k tlupě*“ (potenciálně násilná loajalita)
 - ❑ tradice versus novum (*neofobie versus neofilie*), potřeba vyváženosti
 - ❑ utváření párů, hledání rodinného teritoria, zakládání rodiny, potomci...
 - ❑ novodobý fenomén: „další věk člověka“
 - ❑ klíčová otázka: „*Proč my, lidé, vlastně žijeme tak dlouho?*“ ☺ ...po ukončení plodné fáze života
role prarodičů je mnohem důležitější, než se běžně předpokládá
 - ❑ Specifické u člověka: nežije jen v přítomnosti, ale - minulost i budoucnost – tedy dovede si představit i svou vlastní smrt(-elnost)
-