



## LES ADJECTIFS ET LES PRONOMS DÉMONSTRATIFS

L'adjectif démonstratif ..... 1 à 4

Le pronom démonstratif ..... 5 à 8

### 1. Remplacer les groupes en italique par des adjectifs démonstratifs (CE – CET – CETTE – CES) et le substantif donné, en faisant les changements nécessaires.

1. Donne-moi *le paquet que tu portes*, il est trop lourd pour toi.
2. J'ai lu *les livres qui sont sur cette étagère*.
3. J'ai bien envie d'acheter *la robe qui est dans la vitrine*.
4. *Le gâteau dont nous venons de nous régaler* était délicieux.
5. Comment s'appelle *l'oiseau qui est dans la cage* ?

### 2. Employer l'adjectif démonstratif qui convient.

1. Notre maison était entourée d'un grand jardin ; ..... jardin a été la joie de mon enfance.
2. Dans les régions du Nord, les maisons sont souvent en briques ; ..... briques, patinées par le temps, ont de belles tonalités brun-rouge.
3. On vous avait ordonné de ne pas quitter votre poste. .... ordre n'a pas été respecté ; vous êtes responsable de l'accident.
4. Faites au moins une heure de marche tous les jours : ..... entraînement est nécessaire pour vous maintenir en forme.
5. Je m'engage dans une petite rue tranquille ; ..... rue, je ne sais pas où elle mène, je vais au hasard.

### 3. Compléter les phrases en employant des adjectifs démonstratifs renforcés par les particules adverbiales -CI ou -LÀ.

1. Préférez-vous ..... couleur ..... ou ..... couleur ..... ?
2. L'ophtalmo m'a demandé : "Laquelle de ces deux lignes distinguez-vous le mieux ? ..... ligne ..... ou ..... ligne ..... ?"
3. Je ne fréquente pas ..... gens ..... ! Ils sont trop désagréables !
4. .... automne ....., il fit un temps splendide et les vendanges furent excellentes.
5. D'habitude, il vient me voir assez souvent, mais ..... jours ....., il est trop occupé, il ne pourra pas venir.

**4. Faire précéder les mots suivants de l'adjectif démonstratif qui convient. Quelle remarque peut-on faire ?**

- |                  |                     |                       |
|------------------|---------------------|-----------------------|
| 1. .... auberge  | 5. .... arbres      | 8. .... enfants       |
| ..... hauteur    | ..... haricots      | ..... hangars         |
| 2. .... herbe    | 6. .... hirondelles | 9. .... habit         |
| ..... haie       | ..... hiboux        | ..... hasard          |
| 3. .... harmonie | 7. .... échecs      | 10. .... amphithéâtre |
| ..... harpe      | ..... héros         | ..... handicap        |
| 4. .... antenne  |                     |                       |
| ..... hâte       |                     |                       |

**5. Remplacer les groupes en italique par des pronoms démonstratifs.**

1. Je dois acheter une nouvelle grammaire pour remplacer *la grammaire* que j'ai perdue.
2. J'ai pris deux exemplaires du corrigé ; voici *l'exemplaire* qui t'est destiné.
3. Votre explication est plus claire que *l'explication* que l'on m'avait donnée.
4. J'ai quelques amies mais ce ne sont pas *les amies* que j'avais l'an dernier : elles sont rentrées dans leur pays.
5. Quels poèmes préférez-vous ? *Les poèmes* de Verlaine ou *les poèmes* de Baudelaire ?

**6. Même exercice.**

1. Vous ne serez pas satisfaite de cette laine, elle supporte mal le lavage ; prenez plutôt *cette laine-là*.
2. J'hésite entre ces deux paires de chaussures : *ces chaussures-ci* sont peut-être plus solides mais *ces chaussures-là* sont plus légères.
3. *Cet exemple-ci* est plus clair que *cet exemple-là*.
4. Nous avons dix textes à préparer pour l'examen ; j'ai déjà étudié *ces textes-ci* mais il me reste encore à lire *ces textes-là*.
5. J'ai deux vélos, je vais t'en prêter un ; tiens ! prends *ce vélo-ci* et moi, je garde *ce vélo-là*.

**7. Compléter les phrases en employant CE – CECI – CELA – ÇA.**

1. Votre projet m'intéresse ; venez donc un jour me parler de tout .....
2. Ma valise est trop petite ; je n'y mettrai jamais tout ..... dont j'ai besoin.
3. .... y est ! Les enfants ont encore fait une sottise !
4. Je n'ai jamais vu ce genre de récipient ! comment est-ce que ..... s'appelle ?
5. Voilà vos deux escalopes, Madame, et avec .....
6. Regardez-moi ..... ! Ils n'ont pas essuyé leurs pieds et ils ont sali la moquette !
7. Allez-vous bientôt finir ce tapage ! Mais qu'est-ce que c'est que ..... ! Allez vous coucher immédiatement !
8. Il ne faut pas employer ce mot : c'est de l'argot, ..... n'est pas correct.
9. Je ne vois pas pourquoi on m'empêcherait d'aller à cette soirée ! J'irai si ..... me plaît !
10. Je ne suis pas vraiment d'accord avec ces idées ; ..... dit, je comprends que l'on puisse avoir ce point de vue.

### 8. Compléter les phrases ou répondre aux questions en employant :

*ça ne fait rien – ça ne va pas – ça n'en vaut pas la peine – ça n'a pas de sens – donne-moi ça – à part ça – comme ci, comme ça – c'est ça – où ça ? – qui ça ?*

1. Veux-tu que j'appelle un taxi ? – Non, ..... la gare est à deux pas.
2. Qu'est-ce que tu as trouvé ? ....., que je regarde.
3. Qu'avez-vous fait samedi soir ? – Nous avons regardé la télévision ; ....., rien de spécial.
4. Il était bon, ce film ? – Bah ! .....
5. Je ne t'ai pas rapporté ton dictionnaire. – ....., je n'en ai pas besoin.
6. Es-tu mieux aujourd'hui ? – Non, ..... ; je vais téléphoner au médecin.
7. Veux-tu venir faire un pique-nique dimanche ? – Oh oui ! ..... ?
8. .... ! Moquez-vous de moi ! Et qu'est-ce que vous auriez fait, à ma place ?
9. Quelqu'un nous invite à dîner pour samedi prochain. – Ah oui ? ..... ?
10. Je ne comprends rien à tout ce qu'il m'a écrit : ..... !