

CHAPITRE 17

L'expression de la comparaison

- 1** 1. respire 2. ferait/aurait fait/eût fait 3. ne m'avais jamais vu 4. prévoyait/l'avait prévu
5. connaissions/avons connu 6. était montée
7. l'imaginait/avait imaginé/aurait imaginé 8. paraît
9. l'aurait cru 10. le craignait/l'avait craint/l'aurait craint

- 2 A**
1. l'escomptait/l'avait escompté 2. s'attendrait/se serait attendu 3. m'avait promis 4. insisterez
5. présumait/avait présumé

- B**
1. a été ... a été/est troublée/avait été ... était/avait été/fut troublée/fut ... fut troublée 2. précise ... croît/précisait ... croissait 3. passe ... savoure/passait ... savourait 4. réprimande ... obéit/réprimandait ... obéissait/réprimandera ... obéira 5. laisserez/aurez laissé ... sera

- 3** 1. plus ... plus 2. moins ... moins/plus ... plus/plus ... mieux 3. plus ... moins 4. autant ... autant 5. plus ... meilleur 6. moins ... mieux 7. autant ... autant 8. plus ... meilleur 9. moins ... plus/plus ... moins 10. plus ... plus ... et moins

- 4** 1. aussi ... que 2. d'autant de ... que 3. plus de/moins de ... que 4. d'autant plus ... que 5. d'autant moins ... que 6. plus de ... moins de 7. plus/davantage 8. à 9. plutôt que 10. mieux

- 5 A**
1. comme 2. comme si 3. telle que 4. un tel 5. aussi ... que

- B (par exemple)**
1. comme s'il ne nous avait jamais vus. 2. mieux vous vous entendrez 3. de se faire voler 4. rester chez moi plutôt que (de) voyager 5. une goutte d'eau qu'une autre goutte d'eau

- 6** 1. Je suis parti à midi comme vous.
Nous sommes partis à la même heure.
2. Mon frère et moi avons la même taille/sommes de la même taille.
Je mesure 1,80 m comme mon frère.
Je suis aussi grand que mon frère.

3. Votre appartement est plus grand que le nôtre.
Notre appartement est plus petit que le vôtre.
Votre appartement mesure 20 m² de plus que le nôtre.
Notre appartement mesure 20 m² de moins que le vôtre.

4. Ce feuillet est meilleur que le précédent.
Le précédent feuillet était moins bon que celui-ci.
Ce feuillet est aussi excellent que le précédent était médiocre.

- Autant le précédent feuillet était médiocre, autant celui-ci est excellent.

5. Vous avez une collection de timbres plus importante que la mienne.

- Ma collection de timbres est moins importante que la vôtre.

6. Cette toile est antérieure à celle-ci de 10 ans.

- Cette toile est postérieure de 10 ans à celle-là.

7. Je ne m'attendais pas à un accueil aussi aimable de leur part/Leur accueil a été plus aimable que je ne m'y attendais.

8. Nous respirons d'autant plus mal que l'air se raréfie.

- Plus l'air se raréfie, moins bien nous respirons.

9. Nous sommes arrivés 10 minutes après vous.

- Vous êtes arrivés 10 minutes avant nous.

- Nous sommes arrivés à 10 minutes d'intervalle.

10. Angers est trois fois plus loin de Paris que Chartres. Chartres est plus près/plus proche de Paris qu'Angers. Angers est plus loin/beaucoup plus loin/plus éloigné de Paris que Chartres.

- 7** 1. Maria écrit mieux le français qu'elle ne le parle.

2. Jadis, les voitures étaient bien moins rapides qu'aujourd'hui.

3. La fatigue sera d'autant plus grande que le trajet sera plus long.

4. Je trouve que ces deux romans sont aussi passionnants l'un que l'autre.

5. On espérait que la vente aux enchères rapporterait davantage.

6. On aurait pu craindre que nos adversaires (ne) soient en fait plus vindicatifs.

7. La fusée doit être d'autant plus puissante que le satellite est plus lourd.

8. Tous les partis politiques, (ceux) de droite comme (ceux) de gauche, ont répondu à l'invitation du Premier ministre.

9. Il y a cinquante ans, les Français consommaient

deux fois plus de pain qu'aujourd'hui.
10. Michel est plus rapide que tous ses camarades.
Michel l'emporte sur ses camarades en rapidité.

8

1. ... est similaire au vôtre.
2. ... est identique à l'original.
3. ... sont semblables.
4. ... est préférable à un survol rapide de l'ensemble.
5. ... n'est comparable à aucune autre cathédrale.
6. ... un autre dictionnaire : ...
7. ... j'éprouve le même sentiment.
8. ... pareille à celle-ci./...une exposition analogue.
9. ... en 1857, la même année que Madame Bovary ...
10. ... sont très différents des premiers.

9

A (*par exemple*)

1. Elle avait une espèce de talent pour harmoniser les couleurs.
2. L'avion de Clément Ader ressemblait à une sorte de grand oiseau.
3. Les similitudes entre ces deux textes sont troublantes. Y aurait-il eu plagiat ?
4. La ressemblance entre les deux sœurs jumelles était si grande qu'on se méprenait souvent, les confondant l'une avec l'autre.
5. A ta place, j'agisrais autrement.
6. Sur toutes les questions, nous pensions différemment.
7. Les deux amies aimaient à s'habiller pareillement.
8. En comparaison de vos difficultés, les miennes sont minimes.
9. Quel apprenti écrivain ne se sentirait petit à côté d'un Marcel Proust ?
10. Par rapport à Tokyo, Paris est une ville d'une faible densité de population.

B (*par exemple*)

1. En géométrie, on compare souvent deux ou plusieurs figures entre elles.
2. Madame de Sévigné pensait que Racine n'égalait pas Corneille.
3. Le jeune garçon ressemble étonnamment à son oncle.
4. Il a l'air désespéré : que lui est-il arrivé ?

5. Il a feint d'avoir mal compris et m'a fait répéter deux fois ma question pour me désarçonner.
6. L'enfant qui n'avait pas sommeil faisait semblant de dormir pour ne pas mécontenter sa mère.
7. Don Juan simule la passion.
8. On dirait qu'il va se mettre à pleurer.
9. Les deux frères différaient en tout.
10. Nos interprétations de ce texte divergent.

10

1. ... ont augmenté de plus du double.
2. ... textuellement, mot pour mot.
3. ... comme il vous plaira.
4. ... au plus tôt.
5. ... comme il le désire/selon son goût.
6. ... les plus éminents/parmi les meilleurs.
7. ... mieux que tous/mieux que tout le monde.
8. ... comme il peut, ni bien ni mal.
9. ... les mœurs changent/évoluent avec les époques.
10. ... vous avez de bonnes raisons d'avoir peur.

11

1. deux gouttes d'eau 2. un gant 3. un pot 4. un champignon 5. un cœur 6. une feuille 7. une Madeleine 8. un moulin 9. un arracheur de dents 10. un ogre

12

A *La ressemblance :*

- ... le but de la peinture est toujours *comme* il fut jadis (l. 1)
... que celui que peut lui procurer *aussi bien* le spectacle (l. 2).
... qui sera à la peinture, *telle qu'*on l'avait envisagée (l. 3).
... un art ... qui sera à la peinture ... *ce que* la musique est à la littérature (l. 4).
... *de même que* la musique est de la littérature pure (l. 5).
... en écoutant les bruits naturels *comme* le murmure d'un ruisseau (l. 7)
... *De même*, les peintres nouveaux procurent déjà ... (l. 10).

B *La différence :*

- ... d'y trouver *un autre* plaisir que celui ... (l. 2)
... vers un art *entièrement nouveau* ... (l. 3)
... une joie d'un ordre *différent de* la joie ... (l. 6).