

## Что знают о России иностранцы.

**Матрёшка** (предположительно от уменьшительного имени «[Матрёна](#), что означало "статная дама"») — [русская деревянная игрушка](#) в виде расписной [куклы](#), внутри которой находятся подобные ей куклы меньшего размера. Число вложенных кукол обычно от трех и более. Почти всегда они имеют овоидную («яйцеподобную») форму с плоским донцем и состоят из двух частей — верхней и нижней. По традиции рисуется женщина в красном сарафане и жёлтом платке. В наше время темы для росписи разнообразны: это сказочные персонажи, часта тема России в образе девушки, а также семьи. Стали нередки и матрёшки пародийного характера с изображением политических деятелей, что явилось полным уходом от канона и смысла матрёшки, в основе которой всегда был образ женщины.

— устройство для кипячения [воды](#) и приготовления [чая](#). Первоначально вода нагревалась внутренней топкой, представляющей собой высокую трубку, наполняемую древесными углями. Позже появились другие виды самоваров — керосиновые, электрические и пр. Самовар является, в некотором роде, символом русского быта. Первоначальной родиной русского самовара в России является Урал. Самыми известными являются тульские самовары.

— тёплые [войлочные сапоги](#) из свалянной [овечьей](#) шерсти.

Валенки — это традиционная русская обувь, которая используется для ходьбы по сухому снегу. Для замедления снашивания валенки подшивают [кожаной](#) или резиновой подошвой или носят с [галошами](#). Традиционно валенки бывают коричневого, чёрного, серого, и белого цвета, но в последние годы выпускаются валенки самых разных цветов.

— [икра осетровых](#) рыб, является крайне редким и дорогим [деликатесом](#). Из-за своей высокой стоимости, доступна только 5% населения Земного шара.

Чёрная икра добывается как от осетровых, живущих в дикой природе, так и от искусственно разводимых рыб . — [икра лососёвых](#) пород рыб ( [горбуша](#), [кета](#), [атлантический лосось](#) (сёмга), [форель](#) ). Красная икра — ценный пищевой продукт, имеет высокие вкусовые качества и относительно высокую стоимость, поэтому относится к [деликатесам](#).

### "Баня парит, баня правит!"

Из этой старой русской поговорки можно понять, что баня для русского человека это нечто большее, чем средство личной гигиены. Баня - неотъемлемая часть философии русской души, а **русская баня** - предмет национальной гордости!

Главным действующим фактором в *русской бане* является пар. Собственно в баню и ходят париться. В самом ассоциирующемся с баней фильме "Ирония судьбы или с легким паром" главный герой проговорил народную фразу "Каждый год, 31 декабря, мы идем в баню. Мы там моемся". В этой фразе кроется небольшая неувязочка, ведь в

баню ходят париться, а не мыться! Русская баня это даже больше чем уход за здоровьем и приятное время прохождение, - это образ жизни. В бане очень приятно находить единомышленников и беседовать на непринужденные темы, тому способствует расслабляющий эффект бани: пар в сочетании с ароматами настоек и масел, благоухание хорошего веника, массаж веником, травяной чаек создают поистине блаженную обстановку, в которой не трудно забыть о всех проблемах и трудностях.

**Веник** - связка веток, прутьев с листвою, для парки в бане, для подметания пола, чистки платья; связка стеблей травянистых; пучок мелких и длинных древесных стружек, для спрыска белья, цветов. Голый веник, без листвы, голик.

— русский народный трёхструнный щипковый музыкальный инструмент, с треугольным слегка изогнутым (в XVIII—XIX веках также овальным) деревянным корпусом. Балалайка — один из инструментов, ставших наряду с гармонью, символом русского народа. Считается, что балалайка получает распространение в России с конца XVII века.