

# *Анализ учебно-методического комплекта Радуга по-новому 1*

Для начальной и средней школы, выпущен под руководством проф. Станислава Елинка, издательством „Фраус“ в 2007 году.

---

---

---

Petra Tefelnerová  
Lenka Havelková  
Olga Bulatová

- Предназначен для учеников РКИ начальной и средней школы (от 13 лет)
- состоит из 5 частей
- каждая часть состоит из **учебника, рабочей тетради, пособия для учителей и звукового диска**
- отдельные части соответствуют языковым уровням A1-B1 SEER
- **Первая часть учебно - методического комплекта (учебник и рабочая тетрадь) -** главное внимание обращено на фонетическую и графическую стороны языка, вместе с более подробным обучением правописания азбуки (в рабочей тетради).

# *Разделы исследования*

I. Графическое оформление учебника и учебной тетради

II. Языковые средства:

- лексические средства;
- грамматические средства;
- звуковые средства;
- графические средства.

# *I. Графическое оформление учебника и учебной тетради*

# Графическое оформление учебника

- выполнен на 128 страницах
- мягкая обложка, разноцветное издание, дополненное иллюстрациями
- **систематическая структура** (для быстрого ориентирования)
- введение, основа, 8 лекций, заключение

В каждой лекции представлены ее **номер и название, вопросы** на чешском языке, на которые ученик после изучения лекции должен быть в состоянии ответить, **фотографии и картинки**, связанные с разговорами и текстами.

Каждая лекция состоит из 5 частей:

- I. часть - краткие **диалоги или тексты**, связанные с данной темой;  
- упражнения для работы с текстом.
- II. часть - **фонетические упражнения** (учащиеся учатся правильно произносить звуки и слова, учатся редукации, твердости и мягкости гласных и согласных, и правильной интонации предложений.)  
- упражнения: дополнение новых слов на пропущенные места, требующее выразить мнение по конкретному вопросу, развивающие речевые умения с помощью картинок или фотографий.
- III. часть - **грамматические упражнения**; особое внимание уделено текстам в зеленых рамках с надписью *Запомните*, представляющих собой полный обзор грамматики данной лекции.
- IV. часть - **новая лексика**;  
- упражнения, в которых учащиеся тренируют уже освоенные новые слова и правила грамматики.
- V. часть - **разговорная часть**, учащиеся стараются реагировать на ситуации и решать проблемы на чуждом им языке.  
- тексты к самостоятельному чтению.

- **СИМВОЛЫ**, облегчающие ориентирование в учебнике (*аудирование, говорение, самостоятельное чтение, кто как учится, ключи к упражнениям*)
- **картинки и фотографии**, привлекающие внимание учащихся; выполняют 2 функции– лишь иллюстрируют текст, или выполняют языковую дидактическую функцию ( при диалогах, для дополнения предложений и т.д.)

# *Графическое оформление учебной тетради*

- выполнена на 72 страницах
- черно-белое издание, дополненное иллюстрациями
- дополняет учебник и следит за его тематической структурой



- главная задача - одолеть графическую сторону языка; в значительной мере посвящена практике правописания.
- упражнения разного вида - требующие дополнение новых слов или предложений на пропущенные места,
  - упр. для перевода
  - кроссворды, ребусы
- в середине учебной тетради – шестнадцати страничный **словарь к учебнику и краткий обзор грамматики**

## *II. Языковые средства*

- **лексические средства** - словарный запас
- **грамматические средства** – грамматика
- **звуковые средства** – произношение
- **графические средства** - правописание

# *Звуковые средства*

## *произношение*

- сначала формой имитации и подражания
- важная роль принадлежит звукозаписям, записанным носителями языка, и учителям, которые исправляют неправильное произношение учащихся
- обучение произношению происходит сразу же с первой лекции, когда ученики ещё не знают азбуку
- ударение показано графически, долготой над гласным звуком

- в первых пяти лекциях Радуги 1 дается возможность услышать новый словарный запас на записи (благодаря этому учащиеся лучше запомнят новое слово и не будут сомневаться о его правильном произношении)
- выучить правильное произношение также помогает компакт – диск, который является составной частью каждого учебника
- компакт – диск дает возможность услышать множество разных упражнений, записанных лишь носителями языка

# *Лексические средства*

## *словарный состав*

- в начале каждой лекции находится список нового словарного запаса, расположенного в алфавитном порядке (в левом столбике слова на русском языке, в правом на чешском)
- под словарным запасом - список новых фраз
- с новой лексикой тесно связаны все упражнения в учебнике

- центр тяжести упражнений заключается в том, что новый словарный запас всё время повторяется; слова надо пристраивать к рисункам или переводить на чешский язык
- словарный запас соответствует с возрастом учащихся и их способностями
- в учебнике находится большое количество конкретных слов, чтобы ученики смогли отнести к предмету ими хорошо известному. Абстрактных слов намного меньше.

# Грамматические средства

- обзор грамматики всегда находится в зелёной рамке
- у спряжения глаголов окончания глагола всегда подчеркнуты
- грамматика приводится в разных табличках, рамках или диаграммах, для более точного представления, некоторые правила переведены на чешский язык
- на основе грамматики построены упражнения, в которых ученики дополняют текст или упражнения для дриля

# Графические средства

## *правописание*

- азбуку ученики учат с помощью рабочей тетради
- все упражнения в рабочей тетради требуют письменную форму
- в первую очередь даны упражнения для обучения правописания отдельных букв, которые далее соединяются в слова и упражнения
- в следующих частях рабочей тетради ученики повторяют грамматику и новый словарный запас, целью которых является повтор нового учебного материала и правописания