

## Николай Некрасов

### В ДОРОГЕ

«Скучно! скучно!.. Ямщик удалой,  
Разгони чем-нибудь мою скуку!  
Песню, что ли, приятель, запой  
Про рекрутский набор и разлуку;  
Небылицей какой посмеши  
Или, что ты видал, расскажи —  
Буду, братец, за всё благодарен».

— Самому мне невесело, барин:  
Сокрушила злодейка жена!..  
Слышь ты, смолоду, сударь, она  
В барском доме была учена  
Вместе с барышней разным наукам,  
Понимаешь-ста, шить и вязать,  
На варгане играть и читать —  
Всем дворянским манерам и штукам.  
Одевалась не то, что у нас  
На селе сарафанницы наши,  
А, примерно представить, в атлас;  
Ела вдоволь и меду и каши.  
Вид вальжжный имела такой,  
Хоть бы барыне, слышь ты, природной,  
И не то что наш брат крепостной,  
Тоись, сватался к ней благородной  
(Слышь, учитель-ста врезамшись был,  
Баит кучер, Иваныч Торопка), —  
Да, знать, счастья ей бог не судил:  
Не нужна-ста в дворянстве холопка!

Вышла замуж господская дочь,  
Да и в Питер... А справивши свадьбу,  
Сам-ат, слышь ты, вернулся в усадьбу,  
Захворал и на Троицу в ночь  
Отдал богу господскую душу,  
Сиротинкой оставивши Грушу...  
Через месяц приехал зятек —  
Перебрал по ревизии души  
И с запашки ссадил на оброк,  
А потом добрался и до Груши.  
Знать, она согрubiла ему  
В чем-нибудь, али на просто тесно  
Вместе жить показалось в дому,  
Понимаешь-ста, нам неизвестно, —  
Воротил он ее на село —  
Знай-де место свое ты, мужичка!



Николай Некрасов

## Элегия

А. Н. Еракову

Пускай нам говорит изменчивая мода,  
Что тема старая «страдания народа»  
И что поэзия забыть ее должна,  
Не верьте, юноши! не стареет она.  
О, если бы ее могли состарить годы!  
Процвел бы божий мир!.. Увы! пока  
народы  
Влачатся в нищете, покорствуя бичам,  
Как тощие стада по скошенным лугам,  
Оплакивать их рок, служить им будет  
Муза,  
И в мире нет прочней, прекраснее союза!..  
Толпе напоминать, что бедствует народ,  
В то время как она ликует и поет,  
К народу возбуждать вниманье сильных  
мира  
Чему достойнее служить могла бы лира?..  
Я лиру посвятил народу своему.  
Быть может, я умру неведомый ему,  
Но я ему служил — и сердцем я спокоен...  
Пускай наносит вред врагу не каждый  
воин,  
Но каждый в бой иди! А бой решит  
судьба...  
Я видел красный день: в России нет раба!  
И слезы сладкие я пролил в умиление...  
«Довольно ликовать в наивном увлеченье,  
—  
Шепнула Муза мне. — Пора идти вперед:  
Народ освобожден, но счастлив ли  
народ?..»  
Внимаю ль песни жниц над жатвой  
золотою,  
Старик ли медленный шагает за сохою,  
Бежит ли по лугу, играя и свистя,  
С отцовским завтраком довольное дитя,  
Сверкают ли серпы, звенят ли дружно  
косы —  
Ответа я ищу на тайные вопросы,  
Кипящие в уме: «В последние года  
Сносней ли стала ты, крестьянская страда?  
И рабству долгому пришедшая на смену  
Свобода наконец внесла ли перемену

В народные судьбы? в напевы сельских  
дев?

Иль так же горестен нестройный их  
напев?...»

Уж вечер настает. Волнуемый мечтами,  
По нивам, по лугам, уставленным стогами,  
Задумчиво брожу в прохладной полутьме,  
И песнь сама собой слагается в уме,  
Недавних, тайных дум живое воплощенье:  
На сельские труды зову благословенье,  
Народному врагу проклятия сулю,  
А другу у небес могущества молю,  
И песнь моя громка!.. Ей вторят доли,  
нивы,

И эхо дальних гор ей шлет свои отзвывы,  
И лес откликнулся... Природа внимлет мне,  
Но тот, о ком пою в вечерней тишине,  
Кому посвящены мечтания поэта, —  
Увы! не внимлет он — и не дает ответа...