* **Vzdělávání dětí a žáků se zrakovým postižením II  
    
  Strategie**
* Zdroje ke studiu

* Hamadová, P., Květoňová, L.; Nováková, Z. *Oftalmopedie*. 2007
* Keblová. *Integrované vzdělávání dětí se zrakovým postižením*. 1998
* Vágnerová. *Oftalmopsychologie.* 1995
* Fotogalerie. *Ortoptika HK.* [cit. 20.10.2010]. Dostupné z http://www.ortoptikahk.wbs.cz/Fotogalerie.html
* **Předškolní vzdělávání**
* Předškolní věk u dítěte se ZP
  + období iniciativy - potřeba aktivity a sebeprosazení
  + regulace chování/akceptace norem a adekvátní pocity viny

* aktivita = pohyb (automatismy)
* inteligence – vývoj může být opožděn
* větší pasivita a slabá pozornost
* myšlení – problém s pochopením trvalosti objektu
* řeč – verbalismy, odchylky ve fonetické rovině
* vnímání prostoru – méně jisté, pojmy nahoře dole, vlevo vpravo
* kresba – nutná podpora
* **Obsah a cíl předškolního vzdělávání dětí se ZP** 
  + rozvoj kompenzačních mechanismů a podpora využívání zraku
  + příprava na přechod do školy (Keblová, 1998)
  + rozvoj zrakových funkcí
  + rozvoj sluchového vnímání
  + rozvoj hmatového vnímání
  + rozvoj čichu a chuti
  + rozvoj řeči
  + rozvoj estetického vnímání
  + nácvik orientace a samostatného pohybu
  + nácvik sebeobsluhy
  + Rozvoj sociálních dovedností
  + Podpora zraku
* **Ortopticko-pleoptická cvičení**
* **Porucha binokulárního vidění** 
  + **Jednoduché binokulární vidění (JBV)** 
    - schopnost vidět oběma očima pozorovaný předmět jednoduše
    - vývoj s vývojem **sítnice a makuly**
  + **Vývoj binokulárních reflexů** 
    - 0-2 měsíce – monokulární fixační reflex (fyziologické šilhání)
    - 2. měsíc – binokulární fixační reflex (**superpozice**)
    - 3. měsíc – reflex konvergence a divergence
    - 4. měsíc – reflex akomodace
    - 6. měsíc – reflex **fúze** (v mozkové kůře)
    - od 9. měsíce – upevňování binokulárních reflexů
    - 1. rok – rozvoj prostorového a hloubkového vidění (**stereopse**)
    - do 6. roku – stabilizace reflexů
* **Patologie binokulárního vidění** → FUNKČNÍ PORUCHA VIDĚNÍ

* + Šilhání
  + Tupozrakost
  + Anomální retinální korespondence
* **Aktivní pleoptika** 
  + **tupozraké oko aktivně** provádí úkoly na blízko **s pomocí hmatu, sluchu a paměti**
  + doma nebo ortopticko-pleoptické cvičebny
  + Hry oko-ruka, stavebnice, mozaiky, obkreslování, vypichování, navlékání, modelování, atd. ientace v ploše
  + **přístroje** **– lokalizátor, korektor**
* **Korektor** 
  + Kovová tužka na kovové desce, při přetáhnutí zasvítí dítěti světelný a zvukový signál.
* **Lokalizátor Korektor** 
  + Dítě zakrývá prstem otvory v desce, které ortoptistka rozsvěcuje
* **Vypichování**
* **Pasivní pleoptika** 
  + převážně u dětí s excentrickou fixací
  + přístroj CAM stimulátor
    - dítě sleduje **tupozrakým okem** černobílý terč CAM stimulátoru (otáčka 1 min.)
    - 7 terčů se zmenšujícími se šachovnicemi
* Campbellův zrakový stimulátor
  + Cvičení amblyopie, sledování kotouče, udržení pozornosti
* **Ortoptika** 
  + Soubor metod obnovujících porušené **binokulární vidění**
  + **princip reedukace** – odtlumování a cvičení superpozice, fúze, pohyblivosti, konvergence, akomodace
  + **přístroje** – troposkop, cheiroskop
* **Troposkop** 
  + Do tubusů se vkládají obrázky, které dítě očima spojuje.
* **Synoptofor (troposkop)**
* Důležitý diagnostický a terapeutický ortoptický přístroj
* odtlumování
* cvičení superpozice
* cvičení fúze
* cvičení šířky fúze
  + cvičení stereopse
* **Cheiroskop** 
  + Do svislé předložky je zasunut obrázek, na vodorovné podložce dítě maluje. Přes okuláry s čočkami dítě vidí jedním okem předlohu, druhým papír na podložce.
* **Cheiroskop**
* **Rozvoj hmatových dovedností**
* **Rozvoj prostorové orientace a samostatného pohybu**
* **Rozvoj sociálních dovedností (Sacks, 1992)** 
  + Kompetence nejdůležitější (Carey, 2012)
  + <http://www.ceskatelevize.cz/ct24/exkluzivne-na-ct24/osobnosti-na-ct24/171818-musime-nevidome-deti-ucit-jak-si-hrat-a-uzivat-legraci-rika-kevin-carey/>
* **Povinné vzdělávání a profesní příprava žáků se ZP**
* **Školní věk u žáka se ZP** 
  + Mladší školní věk – fáze píle a snaživosti (Erickson, 1963)
    - nástup do školy – důležitý sociální mezník, potvrzení normality
    - hodnocení sebe a ostatních, srovnávání
    - nový kolektiv – konfrontace s vrstevníky
  + Starší školní věk
    - sociální úkol – osamostatnění z vazby na rodinu a hledání vlastní identity
    - ukončení puberty - volba povolání a diferenciace zájmů
    - začlenění skrze volnočasové aktivity, oblékání
    - puberta pro ZP náročnější
      * uvědomění si nedostatků kompetencí , trvalosti handicapu
* **Adolescence u žáka se ZP** 
  + období vlastní identity a fáze přípravy na povolání
  + na konci období –zařazení mezi zdravé (pro některé nová situace → krize identity)
  + poslední šance uvolnění se z vazby na rodinu
  + rodiče
    - osamostatnění náročné → hyperprotekce, závislost
  + volba povolání - omezení výběru, ovlivnění rodiči, nereálné představy
* **Specifika a opatření při výuce žáka se zrakovým postižením** 
  + informovanost učitele a spolužáků o problému postižení, sdělení samotného žáka
  + podmínky pro vypracování úkolů
  + správné osvětlení a optimální pracovní místo
  + začlenění do aktivit třídy, využití dramatu a dalších alternativních výukových metod
  + verbalizace, názornost, úprava textů, změna požadavků na zrakovou práci
* **Specifika výuky předmětů** 
  + Jazyková výuka a humanitní předměty
    - výcvik paměti a technika zápisu
    - volba správného komunikačního prostředku a práce s textem
  + Přírodní vědy
    - Modely, reliéfní obrázky
    - Speciální sady a pomůcky
    - Audiovizuální nahrávky
  + Estetické vědy
  + Tělesná výchova
    - Informovanost o diagnóze a omezeních z toho vyplývajících
* **Současný přehled středních škol a** oborů **pro zrakově postižené žáky** 
  + **Gymnázium pro zrakově postižené a střední odborná škola pro zrakově postižené (Praha)** – gymnázium, obchodní akademie a obchodní škola
  + **Střední škola Aloyse Klara (Praha)** - keramická výroba, kartáčnické a košíkařské práce, keramik, čalouník, knihař, rekondiční a sportovní masér, textilní výtvarnictví
  + **Konzervatoř Jana Deyla a střední škola pro zrakově postižené (Praha) –** hudba, zpěv, ladění klavírů a hudebně kulturní činnost
  + **Praktická škola** při Škole Jaroslava Ježka
  + **Střední škola, základní škola a mateřská škola pro zrakově postižené (Brno) –** obchodní akademie, sociální péče, masér sportovní a rekondiční masér, práce ve zdravotnických zařízeních, tkalcovské práce
* **Vzdělávání žáků se zrakovým a kombinovaným postižením** 
  + Žák s více vadami - žák s postižením současně dvěma nebo více na sobě kauzálně nezávislými druhy postižení, z nichž každé by vzhledem k hloubce a důsledkům opravňovalo k zařazení do speciální školy příslušného typu. Věstník MŠMT ČR č. 8/1997
  + Heterogenní skupina
    - společný znak – zraková vada, měla by dominovat
    - postižení různého druhu a stupně
* **Charakteristika dětí se zrakovým a kombinovaným postižením** 
  + Nová kvalita postižení
  + Kognitivní oblast
    - Pasivita
    - Omezení kompenzačních smyslů
    - Podněty mnohokrát opakovány
  + Motorická oblast
    - Často tělesné postižení
  + Sociální oblast
    - Narušená komunikace
    - Komunikace jako prvek učení i edukace
* **Hluchoslepota** 
  + Nejzávažnější kombinace je hluchoslepota
    - duální senzorické postižení
    - sporadicky se jedná o totální hluchoslepotu
    - různé stupně zrakového a sluchového postižení
  + **LORM** – Společnost pro hluchoslepé
  + **Tyfloservis, o. p. s.**
  + **VIA** - Sdružení hluchoslepých
  + **Záblesk** – Sdružení rodičů a přátel hluchoslepých dětí
* **Strategie při vzdělávání KP dětí** 
  + Osvojení aktivit v kontextu prostředí, režimu a rituálů
  + Využívání konkrétních předmětů přes hmat, mnohonásobné opakování
  + Strukturace učení
  + Omezení kompenzačních mechanismů, využití funkčního vidění
  + Dostatečná stimulace – odbourání pasivity
* **Vzdělávání** 
  + základní školy praktické a speciální
  + speciální třídy
  + Individuální integrace
* **Děkuji za pozornost!**
* Příště – prosím o 5 pomocníků!!!
* 8:10 u mé pracovny, děkuji.