

Kesner, L., Vizuální teorie:

M. Podro: Znázornění a zlaté tele / Siebenbürgerová, Veselá, Skrejvalová, Miková

D. Freedberg: Znázorňování a realita / Hubrová, Valentová, Doleželová, Horecká

C. Owens: Reprezentace, přivlastění a moc / Siebenbürgerová, Matysová, Březková, Sedláčková

W. Dunning: Pojem Já a postmoderní malířství / Večeřa, Musilová, Sedláček, Veselá, Špatný, Kuřimský

M. Baxandall: Jazyk umělecké kritiky / Klusáčková, Štěřbová, Pavlíková, Levinská

N. Bryson: Umění v kontextu / Hučínová, Drnovská, Burdová, Strnadová

Kulka, T., Co je umění:

A. Danto: Svět umění / Tunová, Benešová, Lišková, Šťastová,

G. Dickie: Co je umění? Inst. Analýza / Klicnarová, Proislová, Zachrlová, Svobodová