

FICHE PÉDAGOGIQUE – FICHE D'ENSEIGNANT

| | |
|-------------------------------------|--|
| Matière : | «L'Échappée belle», Anna Gavalda |
| Objectif(s) pédagogique(s) : | Compréhension écrite, enrichissement du vocabulaire, compréhension globale, lecture silencieuse, travail individuel, travail en ensemble de classe |
| Niveau : | B1 |
| Public : | Adolescents, adultes |
| Durée : | 40 minutes |
| Support : | Extrait du roman d'Anna Gavalda «L'Échappée belle», p. 25 – 27 |
| Disposition de la classe : | Normale |
| Démarches : | |

Sensibilisation

Au début, nous posons des questions aux élèves pour les sensibiliser aux activités suivantes : *Qui connaît la femme écrivain Anna Gavalda? Connaissez-vous les autres livres de cette auteure?*

Corrigé

Des réponses possibles : *Oui, on la connaît bien. / Non, qui est-ce? (C'est une auteure française, née en 1970.) Oui, on connaît plusieurs livres de Gavalda. / Non, on ne les connaît pas. (Par exemple «Ensemble, c'est tout», «Billie», «La Consolante».)*

Extrait de «L'Échappée belle» d'Anna Gavalda, p. 25 – 27 pour les activités 1 - 5

J'ai émergé sur le parking d'une station essence du côté d'Orléans. Bien dans le coaltar. Ensuquée et baveuse. J'avais du mal à ouvrir les yeux et mes cheveux me paraissaient étonnamment lourds. D'ailleurs je les ai même tâtés pour voir si c'étaient vraiment des cheveux.

Simon attendait devant les caisses. Carine se repoudrait.

Je me suis postée devant une machine à café.

J'ai mis au moins trente secondes avant de réaliser que je pouvais récupérer mon gobelet. Je l'ai bu sans sucre

et sans conviction. J'avais dû me tromper de bouton. Un petit goût de tomate ce cappuccino, non?

Bouh. La journée allait être bien longue.

Nous sommes remontés en voiture sans échanger un mot. Carine a sorti une lingette d'alcool de son vanity pour se désinfecter les mains.

Carine se désinfecte toujours les mains quand elle sort d'un lieu public. C'est à cause de l'hygiène.

Parce que Carine, elle voit les microbes.

Elle voit leurs petites pattes velues et leur horrible bouche.

C'est la raison pour laquelle elle ne prend jamais le métro d'ailleurs. Elle n'aime pas les trains non plus. Elle ne peut pas s'empêcher de penser aux gens qui ont mis leurs pieds sur les fauteuils et collé leurs crottes de nez sous l'accoudoir.

Elle interdit à ses enfants de s'asseoir sur un banc ou de toucher les

rampes des escaliers. Elle a du mal à les emmener au square. Elle a du mal à les poser sur un toboggan. Elle a du mal avec les plateaux des McDonald's et elle a beaucoup de mal avec les échanges de cartes Pokémon. Elle déguste avec les charcutiers qui ne portent pas de gants et les petites vendeuses qui n'ont pas de pince pour lui servir son croissant. Elle souffre avec les goûters communs de l'école et les sorties de piscine où tous les gamins se donnent la main avant de s'échanger leurs mycoses.

Vivre, pour elle, est une occupation harassante.

Moi, ça me gêne beaucoup cette histoire de lingettes désinfectantes.

Toujours percevoir l'autre comme un sac de microbes. Toujours regarder ses ongles en lui serrant la main. Toujours se méfier. Toujours se planquer derrière son écharpe. Toujours mettre ses gosses en garde.

Touche pas. C'est sale.

Commentaires, remarques de l'enseignant :

Les fiches d'élève contiennent l'extrait du livre (trois pages courtes). Chaque élève obtient une fiche. Après avoir lu le texte, les élèves commencent à travailler.

Quand les élèves accomplissent le travail entier les activités seront corrigées en ensemble de classe.

Activité 1

Les élèves identifient le type d'un document donné.

- a) Un texte argumentatif
- b) Un texte injonctif
- c) Un texte explicatif
- d) Un texte narratif

Corrigé

- d) Un texte narratif

Activité 2

Les élèves indiquent quel(s) personnage(s) est désigné par les mots écrits en caractères gras dans les phrases (substantifs, pronoms personnels, adjectifs possessifs). Pour être dans le contexte, les élèves regardent tout le texte ci-dessus où les parties des phrases données sont soulignées pour se mieux orienter.

- 1) «**J** ai émergé sur le parking d'une station essence du côté d'Orléans.»

Le substantif **je** indique :

- a) Un homme
- b) Une femme
- c) Le neutre

- 2) «D'ailleurs je **les** ai même tâtés pour voir si c'étaient vraiment des cheveux.»

Le pronom personnel **les** indique :

- a) Les cheveux
- b) Les yeux
- c) Les mains

- 3) «Je l'ai bu sans sucre et sans conviction.»

Le pronom personnel élidé **l'** indique :

- a) Du thé
- b) De l'eau
- c) Du café

- 4) «**Nous** sommes remontés en voiture sans échanger un mot.»

Le substantif **nous** indique :

- a) Simon, Carine
- b) Simon, Carine, le narrateur
- c) Carine, le narrateur

- 5) «Elle ne peut pas s'empêcher de penser aux gens qui ont mis leurs pieds sur les fauteuils et collé **leurs** crottes de nez sous l'accoudoir.»

L'adjectif possessif **leurs** indique :

- a) Simon, Carine
- b) Les fauteuils

- c) Les gens
- 6) «Elle souffre avec les goûters communs de l'école et les sorties de piscine où tous les gamins se donnent la main avant de s'échanger leurs mycoses.»

Le substantif *elle* indique :

- a) Carine
b) Le narrateur
c) On ne sait pas

- 7) «Moi, ça me gêne beaucoup cette histoire de lingettes désinfectantes.»

Le pronom personnel *moi* indique :

- a) Simon
b) Le narrateur
c) Carine

Corrigé

1-b, 2-a, 3-c, 4-b, 5-c, 6-a, 7-b

Activité 3

Sur la base du texte, les élèves répondent aux questions. Chaque question n'a qu'une réponse.

- 1) Où se passe l'histoire de cette partie du livre?
a) Dans la ville Orléans
b) Dans la direction d'Orléans
c) On ne sait pas
- 2) «Vivre, pour elle, est une occupation harassante.» Le synonyme de l'adjectif *harassante* est :
a) Épuisante
b) Joyeuse
c) Libertine
- 3) Les personnages voyagent en :
a) Train
b) Métro
c) Voiture
- 4) «Carine a sorti une lingette d'alcool de son vanity pour se désinfecter les mains.» Une notion *une lingette d'alcool* signifie :
a) Une bouteille d'alcool
b) Un flacon d'alcool
c) Une serviette d'alcool
- 5) Quel est l'avis du narrateur sur l'hygiène exagérée?
a) Le narrateur ne l'aime pas
b) Le narrateur l'adore
c) Cela lui est égal

Corrigé

1-b, 2-a, 3-c, 4-c, 5-a

Activité 4

Les élèves classent les idées citées plus bas d'après les pages où elles s'apparaissent (page 25, 26, 27).
L'idée numéro 4 se trouve à deux pages.

- 1) Se remettre en route – page
- 2) Une pause sur le parking – page
- 3) L'avis de narrateur sur l'hygiène exagérée – page
- 4) Les habitudes hygiéniques de Carine – page

Corrigé

- 1) page 26, 2) page 25, 3) page 27, 4) page 26 et 27

Activité 5

Les élèves écrivent le résumé du texte dans quelques phrases.

Corrigé

Le résumé possible : *Il s'agit de l'histoire où les trois personnages s'apparaissent (Simon, Carine, le narrateur). Après le repos à la station essence du côté d'Orléans, les personnages continuent à aller en voiture. Le narrateur décrit les coutumes bizarres concernant l'hygiène de Carine. Le narrateur refuse cette attitude de Carine.*

Prolongement :

Les élèves peuvent travailler en paires.

Bibliographie :

GAVALDA, Anna. *L'Échappée belle*. Mayenne: L'Imprimerie Floch, 2009, 165 s. ISBN 978-2-84263-184-0.

FICHE PÉDAGOGIQUE – FICHE D'ÉLÈVE

Après avoir lu attentivement le texte, commencez à travailler.

Quand vous accomplissez le travail entier les activités seront corrigées en ensemble de classe.

Extrait de «L'Échappée belle» d'Anna Gavalda, p. 25 – 27 pour les activités 1 - 5



J'ai émergé sur le parking d'une station essence du côté d'Orléans. Bien dans le coaltar. Ensuquée et baveuse. J'avais du mal à ouvrir les yeux et mes cheveux me paraissaient étonnamment lourds. D'ailleurs je les ai même tâtés pour voir si c'étaient vraiment des cheveux.

Simon attendait devant les caisses. Carine se repoudrait.

Je me suis postée devant une machine à café.

J'ai mis au moins trente secondes avant de réaliser que je pouvais récupérer mon gobelet. Je l'ai bu sans sucre

25

et sans conviction. J'avais dû me tromper de bouton. Un petit goût de tomate ce cappuccino, non?

Bouh. La journée allait être bien longue.

Nous sommes remontés en voiture sans échanger un mot. Carine a sorti une lingette d'alcool de son vanity pour se désinfecter les mains.

Carine se désinfecte toujours les mains quand elle sort d'un lieu public.

C'est à cause de l'hygiène.

Parce que Carine, elle voit les microbes.

Elle voit leurs petites pattes velues et leur horrible bouche.

C'est la raison pour laquelle elle ne prend jamais le métro d'ailleurs. Elle n'aime pas les trains non plus. Elle ne peut pas s'empêcher de penser aux gens qui ont mis leurs pieds sur les fauteuils et collé leurs crottes de nez sous l'accoudoir.

Elle interdit à ses enfants de s'asseoir sur un banc ou de toucher les

26

rampes des escaliers. Elle a du mal à les emmener au square. Elle a du mal à les poser sur un toboggan. Elle a du mal avec les plateaux des McDonald's et elle a beaucoup de mal avec les échanges de cartes Pokémon. Elle déguste avec les charcutiers qui ne portent pas de gants et les petites vendeuses qui n'ont pas de pince pour lui servir son croissant. Elle souffre avec les goûters communs de l'école et les sorties de piscine où tous les gamins se donnent la main avant de s'échanger leurs mycoses.

Vivre, pour elle, est une occupation harassante.

Moi, ça me gêne beaucoup cette histoire de lingettes désinfectantes.

Toujours percevoir l'autre comme un sac de microbes. Toujours regarder ses ongles en lui serrant la main. Toujours se méfier. Toujours se planquer derrière son écharpe. Toujours mettre ses gosses en garde.

Touche pas. C'est sale.

27

Activité 1

Identifiez le type d'un document donné.

- Un texte argumentatif
- Un texte injonctif
- Un texte explicatif
- Un texte narratif

Activité 2

Indiquez quel(s) personnage(s) est désigné par les mots écrits en caractères gras dans les phrases (substantifs, pronoms personnels, adjectifs possessifs). Pour être dans le contexte, regardez tout le texte ci-dessus où les parties des phrases données sont soulignées pour se mieux orienter.

- «J'ai émergé sur le parking d'une station essence du côté d'Orléans.»

Le substantif *je* indique :

- Un homme
- Une femme
- Le neutre

2) «D'ailleurs je **les** ai même tâtés pour voir si c'étaient vraiment des cheveux.»

Le pronom personnel **les** indique :

- a) Les cheveux
- b) Les yeux
- c) Les mains

3) «Je l'ai bu sans sucre et sans conviction.»

Le pronom personnel élidé **l'** indique :

- a) Du thé
- b) De l'eau
- c) Du café

4) «**Nous** sommes remontés en voiture sans échanger un mot.»

Le substantif **nous** indique :

- a) Simon, Carine
- b) Simon, Carine, le narrateur
- c) Carine, le narrateur

5) «Elle ne peut pas s'empêcher de penser aux gens qui ont mis leurs pieds sur les fauteuils et collé **leurs** crottes de nez sous l'accoudoir.»

L'adjectif possessif **leurs** indique :

- a) Simon, Carine
- b) Les fauteuils
- c) Les gens

6) «**Elle** souffre avec les goûters communs de l'école et les sorties de piscine où tous les gamins se donnent la main avant de s'échanger leurs mycoses.»

Le substantif **elle** indique :

- a) Carine
- b) Le narrateur
- c) On ne sait pas

7) «**Moi**, ça me gêne beaucoup cette histoire de lingettes désinfectantes.»

Le pronom personnel **moi** indique :

- a) Simon
- b) Le narrateur
- c) Carine

Activité 3

Sur la base du texte, répondez aux questions. Chaque question n'a qu'une réponse.

1) Où se passe l'histoire de cette partie du livre?

- a) Dans la ville Orléans
- b) Dans la direction d'Orléans
- c) On ne sait pas

- 2) «Vivre, pour elle, est une occupation harassante.» Le synonyme de l'adjectif *harassante* est :
- Épuisante
 - Joyeuse
 - Libertine
- 3) Les personnages voyagent en :
- Train
 - Métro
 - Voiture
- 4) «Carine a sorti une lingette d'alcool de son vanity pour se désinfecter les mains.» Une notion *une lingette d'alcool* signifie :
- Une bouteille d'alcool
 - Un flacon d'alcool
 - Une serviette d'alcool
- 5) Quel est l'avis du narrateur sur l'hygiène exagérée?
- Le narrateur ne l'aime pas
 - Le narrateur l'adore
 - Cela lui est égal

Activité 4

Classez les idées citées plus bas d'après les pages où elles s'apparaissent (page 25, 26, 27). L'idée numéro 4 se trouve à deux pages.

- 1) Se remettre en route – page
- 2) Une pause sur le parking – page
- 3) L'avis de narrateur sur l'hygiène exagérée – page
- 4) Les habitudes hygiéniques de Carine – page

Activité 5

Écrivez le résumé du texte dans quelques phrases.