

GP3MP_GE2 Galerijní exkurze 2

jaro 2014

Vyučující: Mgr. Bc. Alice Stuchlíková, Ph.D.

Jak jsme o tom mluvily již ve výuce, do tohoto předmětu máte také zpracovat **powerpointovou prezentaci** (přípony **ppt** nebo **pptx**, ne pdf). Dle propozic se má jednat o dva dny exkurze. Exkurze měly být uskutečněny dle mých dřívějších slov ve výuce do muzeí a galerií dvou minimálně krajských měst ČR a/nebo i zahraničních metropolí. Časově se mohly odehrát od 17. 2. 2014 až do současnosti. Prezentace doplňte vlastními fotografiemi. Pokud je nemáte, vypomožte si grafikou a více se rozepište, abyste naplnily stanovený rozsah. (Velikost písma nestanovuji, ale věřím, že budete soudné.) Fotografie stažené z internetu v těchto prezentacích nechci, děkuji. Odevzdávárna je otevřena.

Která jste BYLA se mnou na odborné exkurzi v Praze 26. 2. 2014, zpracujte powerpointovou prezentaci (ppt/pptx) o minimálně **11 slidech**. Druhý slide vyčleňte odborné exkurzi do Prahy a v krátkém textu zmiňte, v které z navštívených institucí + co přesně se Vám v programu nejvíce líbilo + proč (aspoň tři souvětí). Zbylé slidy věnujte druhému dni exkurze, kterou jste absolvovala buď samostatně nebo kolektivně. Jak bylo řečeno, zaměřte se hlavně na to, co jste v rámci exkurze nového poznala z oblasti zprostředkování umění a galerijní pedagogiky. Kde, kdy, co apod.

Která jste NEBYLA se mnou na odborné exkurzi v Praze 26. 2. 2014, zpracujte powerpointovou prezentaci (ppt/pptx) o minimálně **20 slidech**. Prvních deset slidů věnujte své individuální exkurzi do prvního krajského města / metropole, druhých 10 slidů do druhého krajského města / metropole. Přibližte, co odborného Vás zaujalo a zaměřte se hlavně na to, co jste v rámci exkurzí nového poznala z oblasti zprostředkování umění a galerijní pedagogiky. Kde, kdy, co apod.