



# Ильф - Петров

LUCIE ŘEHOŘKOVÁ



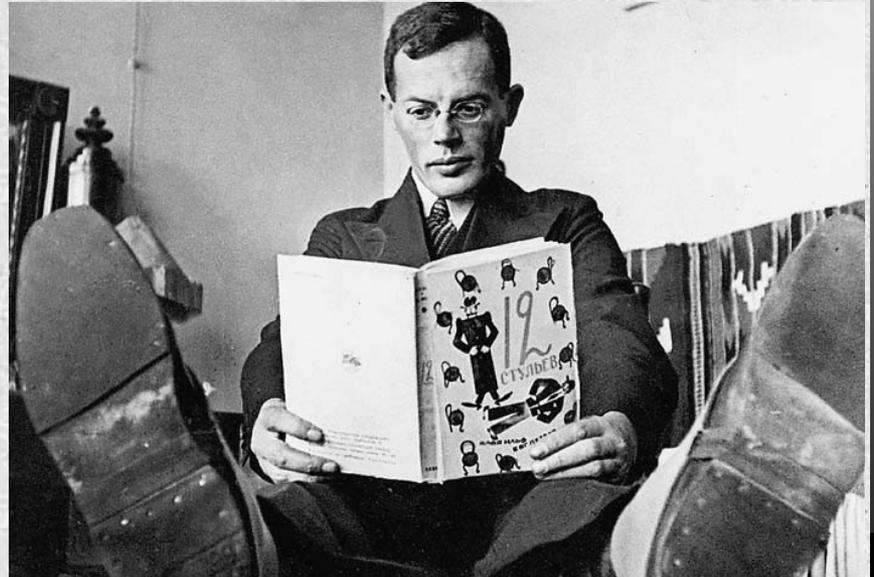
## ИЛЬФ - ПЕТРОВ

- Ильф и Петров — советские писатели-соавторы Илья Ильф (настоящее имя — Илья Арнольдович Файнзильберг; 1897—1937) и Евгений Петров (настоящее имя — Евгений Петрович Катаев; 1902—1942).
- Они уроженцы из Одессы.
- В 1925 году они впервые встретились в Москве.
- Писатели-сатирики, авторы романов, рассказов, фельетонов и очерков, написанных совместно.

## ИЛЬФ - ПЕТРОВ

### Илья Ильф

- Илья Ильф родился в семье банковского служащего и в 1913 году окончил техническую школу.
- С тех пор он последовательно работал в чертежном бюро, на телефонной станции, на авиационном заводе и на фабрике ручных гранат.
- После этого был статистиком, редактором юмористического журнала "Синдетикон", в котором писал стихи под женским псевдонимом, бухгалтером и членом Президиума Одесского союза поэтов.
- В 1923 году И. Ильф приехал в Москву, где работал литератором в газетах и юмористических журналах.
- Умер от туберкулеза.



## ИЛЬФ - ПЕТРОВ

### Евгений Петров

- Родился в семье преподавателя и в 1920 году окончил классическую гимназию.
- Он работал корреспондентом Украинского телеграфного агентства, после того три года работал инспектором уголовного розыска.
- Первым его литературным произведением был протокол Смотра трупа неизвестного мужчины.
- В 1923 году Петров переехал в Москву, чтобы продолжить свое образование и занимался журналистикой. Фельетоны Петрова печатались и в "Гудке".
- Работал в газетах и юмористических журналах.
- Выпустил несколько книжечек юмористических рассказов.



## ИЛЬФ - ПЕТРОВ

### "Двенадцать стульев"

- o Их первое произведение, было написано в 1927 году в Москве. В таких случаях авторов обычно спрашивают, как это они пишут вдвоем - - днём и ночью, азартно, запойно, не щадя себя. Было опубликовано в 1928 году в журнале "30 дней".
- o Жанр — остросатирический роман-фельетон. У романа есть продолжение — «Золотой телёнок»
- o Центральные персонажи:
  - Остап Бендер — великий комбинатор, технический директор концессии; 28 лет.
  - Ипполит Матвеевич Воробьянинов («Киса») — бывший предводитель дворянства; работник ЗАГСа в уездном городе N; «гигант мысли, отец русской демократии и особа, приближённая к императору»; 52 года.
  - Отец Фёдор (Востриков) — священник, главный конкурент «концессии»

## ИЛЬФ - ПЕТРОВ

### **Другие произведения:**

- o Светлая личность – сатирическая повесть
- o Необыкновенные истории из жизни города Колоколамска - гротескная новелла
- o 1001 день, или Новая Шахерезада - гротескная новелла
- o Золотой теленок – роман
- o Одноэтажная Америка

### **Киносценарии Петрова:**

- o Воздушный извозчик
- o Антон Иванович сердится
- o Музыкальная история

ИЛЬФ - ПЕТРОВ

## Открыток: Двенадцать стульев

### ГЛАВА 1. БЕЗЕНЧУК И "НИМФЫ"

В уездном городе N было так много парикмахерских заведений и бюро похоронных процессий, что казалось, жители города рождаются лишь затем, чтобы побриться, остричься, освежить голову вежеталем и сразу же умереть. А на самом деле в уездном городе N люди рождались, брились и умирали довольно редко. Жизнь города N была тишайшей. Весенние вечера были упоительны,

грязь под луною сверкала, как антрацит, и вся молодежь города до такой степени была влюблена в секретаршу месткома коммунальщиков, что это мешало ей собирать членские взносы.

Вопросы любви и смерти не волновали Ипполита Матвеевича Воробьянинова, хотя этими вопросами по роду своей службы он ведал с девяти утра до пяти вечера ежедневно с получасовым перерывом для завтрака.

o <https://www.youtube.com/watch?v=RhIPZuPmOS8>