**Seminární práce**

Předmět: Bi2MP\_KZCT Komplexní zahraniční cvičení v terénu

**SOLNÉ DOLY V HALSTADTSKÉ OBLASTI**

**(zejm. Salzwelten v Altaussee)**

**Vypracovali:**

Jan Liška a Marcela Reňaková

Datum:

6. 6. 2015

**ALTAUSSEE**

Altausee je obec a lázeňské město v okrese Liezen ve Štýrsku v Rakousku. Tato malá vesnice leží na břehu jezera Altaussee a celkově se rozléhá na ploše 92 km2. Bydlí zde 1777 lidí. Altaussee má největší solné ložiska v celém Rakousku, která se stále těží (http://de.wikipedia.org).

**ZÁKLADNÍ DATA O SOLNÉM DOLU**

|  |  |
| --- | --- |
| Celková délka | 66,99 km |
| Zpřístupněné trasy | 24,25 km |
| Celkový počet úrovní (pater) | 18 |
| Počet přístupných úrovní (pater) | 11 |
| Počet důlních zařízení v provozu | 30 |
| Obsah soli | Ø 60 % |
| Celková produkce soli za rok | 1,7 mil m3 |
| Celková produkce soli za hodinu | 240 m3 |
| Počet zaměstnanců | 57 |

(www.salzwelten.at)

**HISTORIE SOLNÉHO DOLU**

První zmínky o dolu pochází z roku 1147. Ovšem existuje i názor, že sůl zde byla těžena již v 7. století našeho letopočtu (http://goeurope.about.com). Během druhé světové války zde začali nacisté skladovat svá uloupená umělecká díla v jeskyních solného dolu. Bylo zde uloženo přes 6500 uměleckých děl v hodnotě 3,5 miliardy dolarů od Rubense, Rembrandta, Dürera či Madona od Michelangela a údajně i Leonardova Mona Lisa. Návštěvníci solného dolu Altaussee dnes prochází stejnou trasu, kam byla tato mistrovská díla před sedmdesáti lety převezena. Stejně tak mohou pozorovat regály, ve kterých byla tato díla uložena. Na jaře roku 1945 vydal Hitler rozkaz, že pokud bude Třetí říše poražena, pak vše co stvořil má být zničeno s ním. Včetně továren, mostů, silnic a také i uměleckých děl. V Altaussee byl tímto úkolem pověřen nacistický fanatik August Eigruber. Krátce poté, měl být údajně tento rozkaz odvolán. Tomu ale Eigruber nevěřil a byl pevně rozhodnutý vše zničit. Vedení dolu se zoufale snažilo přesvědčit Eigrubera, aby se vzdal jeho plánu vyhodit doly do povětří. Ve stejné době se umělecká díla snažili zachránit i umělečtí experti. Tito experti zanášeli díla hlouběji do dolů a některá i vynesli ven. Vynesená díla pak byla uložena v zadních místnostech místních hotelů. Nicméně samotná záchrana uměleckých děl byla provedena dvěma dělníky, kteří se rozhodli jednat na vlastní pěst. Stalo se tak jedné noci na začátku května. Těmto dělníkům se podařilo přemluvit vlivného člena gestapa aby byla bomba odpálena tak, jak původně požadovalo vedení dolu – pouze u vchodu. Tím pádem byla umělecká díla zachráněna (www.salzwelten.at).

**HISTORIE V TABULCE**

|  |  |
| --- | --- |
| **1179** | První zmínka v dokumentech o těžbě soli v Altaussee. |
| **1211** | Znárodnění dolů. |
| **1319** | Nález podzemních chodeb |
| **1334** | Obnovení a zvětšení pánve v Bad Aussee na roční produkci kolem 10 tisíc tun soli. |
| **1334 – 1449** | Rozmach solného dolu Ausseer pod soukromým vedením Halingerových odborových organizací |
| **1449** | Opětovné znárodnění císařem Fridrichem III. |
| **Kolem r. 1550** | Zaměstnáno přibližně 120 dělníků. |
| **17. – 19. stol.** | Roční těžba soli zůstává kolem 10 tisíc tun soli. |
| **1906** | Uvedení do provozu nového potrubí, které sloužilo k zásobování podniku Ebenseer Solvay-Werke. |
| **1943 - 1945** | Uložení uměleckých pokladů k ochraně před válečnými událostmi. |
| **1949** | Oznámení o existenci podzemních chodeb. |
| **Od r. 1971** | Zaměstnáno 313 dělníků. |
| **1965** | Přechod těžby soli na metodu vrtání pomocí sondy. |
| **2008** | 61 zaměstnaných dělníků těží ročně kolem 450 tisíc tun soli. |

(www.salzwelten.at)

**Zdroje:**

*Salzwelten* [online]. 2015 [cit. 6. 6. 2015]. Dostupný z: WWW: <http://www.salzwelten.at/en/altaussee/saltmine/history/>

*Goeurope, about travel* [online]. 2015 [cit. 6. 6. 2015]. Dostupný z: WWW: <http://goeurope.about.com/od/austriacityguides/fl/altausee-salt-mines-guide.htm>

*Wikipedie, otevřená encyklopedie* [online]. Poslední revize 5. 5. 2015 [cit. 6. 6. 2015]. Dostupný z: WWW: <http://de.wikipedia.org/wiki/Altaussee>