Když bylo vidět, že i on už chce skončit, že je vyčerpán a podrážděn, vrátil se v náhlém pohnutí k přístroji, přidržel si jej rukou, jako by se bál, aby se z jeho slov nic neztratilo, a dívaje se pronikavě tam, kde seděl Göring a Keitel, dodal s hořkou důrazností, že od něho, jehož strategie byla strašně rozdrcena, by se nemohl nikdo učit.

**Rozbor komunikační situace**

1. Převeďte úryvek do přítomného času.

**Syntaktický rozbor**

1. Naznačte graficky stavbu souvětí, určete druhy vět a jejich poměr.
2. Určete druh souvětí.
3. Určete větné členy: *nic, dívaje se, hořkou, by se nemohl učit*.
4. Pátou větu převeďte na vedlejší a určete její druh.
5. Není v textu: určete větný člen slova *mít*: *Já mít čas, šel bych do kina.*

**Lexikální a slovotvorný rozbor**

1. Vysvětlete význam slova *strategie*. Jakého je toto slovo původu?
2. Vytvořte alespoň 2 sousloví s výrazem *hořký*.
3. Proveďte slovotvorný rozbor výrazu *důraznost*. Uveďte alespoň 3 další stejným způsobem tvořené výrazy.
4. Uveďte všechna slova obsahující předponu.
5. Vyhledejte všechna záporná zájmena a utvořte z nich kladná.

**Slovnědruhový a tvaroslovný rozbor**

1. Určete slovní druhy: *že, hořkou, rozdrcena, nikdo.*
2. Kterými slovními druhy může být slovo *je*? Napište příklady.
3. Vypište všechna příslovce. Uveďte druhý stupeň, pokud je to možné.
4. Napište větu, v níž bude použit výraz *jakoby*.
5. Napište všechny tvary 2. pádu jednotného čísla zájmena *on.*
6. Uveďte 6. a 7. pád množného čísla slova *ruce*.
7. Není v textu: Uveďte 6. a 7. pád množného čísla slova *kolena, paže.*
8. O jaký tvar se jedná v případě výrazu *dívaje se*.
9. Vypište všechny infinitivy, určete jejich vid a uveďte jejich vidové protějšky.
10. Určete mluvnické kategorie u výrazů *pohnutí* a *slov*.
11. Najděte v textu všechna slovesa V. slovesné třídy.

**Rozbor zvukové stránky**

1. Určete větná jádra jednotlivých vět v souvětí: *Když bylo vidět, že i on už chce skončit, že je vyčerpán a podrážděn, vrátil se v náhlém pohnutí k přístroji, přidržel si jej rukou, jako by se bál, aby se z jeho slov nic neztratilo, a dívaje se pronikavě tam, kde seděl Göring a Keitel, dodal s hořkou důrazností, že od něho, jehož strategie byla strašně rozdrcena, by se nemohl nikdo učit.*
2. Jaká je výslovnost slov *Göring* a *Keitel*?

**Stylistický rozbor**

1. Nahraďte podtržený výraz ve spojení výrazem s co nejbližším významem *…jehož strategie byla strašně rozdrcena…*