

II

Les participes et les formes en -ant

I. L'emploi des participes présent et passé

Observez

Désirant partager mes frais d'essence, offre covoiturage Paris-Sens tous les vendredis, vers 16 h. Téléphoner ou laisser message au 06 10 11 12 13

Ayant été hospitalisée pendant le 2nd semestre, j'ai raté six semaines de cours. Qui pourrait me passer ses notes des cours de licence de Lettres Modernes ? claudemartin@noos.fr

Étant née en Italie et ayant été scolarisée à Turin jusqu'au baccalauréat, je suis bilingue français-italien. Je propose des cours de perfectionnement en italien. Tarif de groupe possible. 06 20 21 22 23

Mon loyer et les charges ayant augmenté, je cherche un colocataire pour partager mon 2 pièces situé à Paris, V^e arr^t. Écrire à dominique.morand@wanadoo.fr

- Soulignez toutes les formes de participes, participes présents et participes passés.
- Pour chaque participe, cherchez son sujet (exprimé ou sous-entendu). Est-ce le même sujet que celui du verbe conjugué à un mode personnel ?
- Comment peuvent être simplifiés les participes conjugués avec être (ex. *étant née*) et les participes passés passifs (ex. *ayant été scolarisée*) ?
- Peut-on aussi simplifier les participes conjugués avec avoir (ex. *ayant augmenté*) ?

Entraînez-vous

I Transformez les phrases en utilisant, lorsque cela est possible, les formes réduites des participes, comme dans l'exemple.

Exemple : *Étant née en Italie et ayant été scolarisée à Turin jusqu'au baccalauréat...*
→ *Née en Italie et scolarisée à Turin jusqu'au baccalauréat...*

- Étant diplômés de Sciences Po, ces jeunes n'ont pas eu trop de difficultés à trouver un premier emploi.
- Ayant gagné au loto, mon voisin a acheté une nouvelle voiture.
- Ayant été licencié, Paul a dû s'inscrire à l'ANPE (Agence nationale pour l'emploi) pour chercher du travail.
- Ayant été blessée dans un accident de moto, Julie a passé trois mois à l'hôpital.
- Ayant pu dormir pendant le vol Osaka-Paris, Kayo ne souffre pas trop du décalage horaire.

2 Réécrivez les phrases en mettant les verbes en gras au participe présent.

Exemple : *Il est en congé et il n'est pas à Paris.* → *Étant en congé, il n'est pas à Paris.*

- Je **sais** qu'il y a un mouvement de grève à la RATP et je suis partie plus tôt que d'habitude.
- Il **a vu** qu'il pleuvait et il a renoncé à son jogging matinal.
- « Je vous écris de Londres où nous passons trois mois pour les recherches de mon mari ; notre fille est venue avec nous et **elle croyait** qu'elle trouverait facilement un travail... »
- « **Nous avons échangé** notre appartement avec un couple d'anglais retraités et nous vivons chez eux pendant qu'ils habitent chez nous à Paris. »
- « Notre fille **vit** avec nous et elle économise trois mois de loyer à Londres où les prix sont très élevés. »

3 Réé

Exemple :

- Comme
- Comme
- Comme
- Comme

4 Trai

Exemple :

- Bien qu
- Bien qu
- Bien qu
- Bien qu

5 Trai

temporell

Exemple 1

- Aussitôt
- Aussitôt
tous leu
- Aussitôt

Exemple 2

- Une fois
- Une fois
- Une fois

Obse

A. Les a
cond
dix m

- Dans que
- Souligne:
- Soulignez

3 Réécrivez les phrases en remplaçant les subordonnées causales par des participiales.

Exemple : Comme la nuit tombe, nous nous dépêchons de rentrer.

→ **La nuit tombant**, nous nous dépêchons de rentrer.

1. Comme l'essence est devenue trop chère, le gouvernement va développer la production d'éthanol.
2. Comme l'eau du lac était froide, ils ont renoncé à la baignade.
3. Comme les taux d'intérêt des emprunts ont augmenté, la durée des prêts immobiliers s'allonge.
4. Comme il a raté son train, il n'a pas pu assister à la réunion.

4 Transformez les phrases en mettant au participe les verbes des subordonnées concessives.

Exemple : Bien qu'il ait deux semaines de congé, Julien ne part pas en vacances.

→ Bien qu'**ayant** deux semaines de congé, Julien ne part pas en vacances.

1. Bien qu'il ait atteint l'âge de la retraite, Jacques continue à travailler.
2. Bien qu'elle vive à Paris depuis dix ans, Michèle n'a jamais visité la Tour Eiffel !
3. Bien qu'il travaille en intérim, Christophe gagne bien sa vie.
4. Bien qu'elle ait passé son enfance en Égypte, Nora ne parle pas l'arabe égyptien.

5 Transformez les phrases en mettant au participe passé les verbes des subordonnées temporelles comme dans les exemples.

Exemple 1 : Aussitôt que je suis arrivé à Paris, j'ai cherché un appartement.

→ Aussitôt / Sitôt **arrivé** à Paris, j'ai cherché un appartement.


1. Aussitôt qu'il est né, le bébé s'est mis à crier.
2. Aussitôt qu'ils sont descendus du TGV, les voyageurs privés de nicotine pendant leur voyage allument tous leur cigarette. Résultat le quai est irrespirable !
3. Aussitôt qu'elle est entrée en scène, l'actrice a captivé l'attention du public.

Exemple 2 : Une fois que le travail sera terminé, vous pourrez sortir.

→ Une fois **le travail terminé**, vous pourrez sortir.

4. Une fois que l'incendie a été maîtrisé, les pompiers ont découvert les victimes.
5. Une fois que leur mère est sortie, les enfants font des tas de bêtises.
6. Une fois que la décrue sera amorcée, on pourra commencer à faire le bilan des inondations.

II. L'accord du participe passé

 Pour l'accord du participe passé avec les verbes pronominaux, voir pages 75-76

Observez

A. Les ailes déployées du condor ont jusqu'à dix mètres d'envergure.

B. Le condor a déployé ses ailes et a pris son envol.

C. Les ailes que le condor a déployées sont immenses. Il les a déployées majestueusement.

- a. Dans quelle phrase le participe est-il un adjectif ?
- b. Soulignez les participes faisant partie d'un verbe à un temps composé.
- c. Soulignez les compléments d'objet direct. Dans quels cas y a-t-il un accord du participe passé ?

Entraînez-vous

7 Mettez au participe passé les verbes à l'infinitif entre parenthèses. Accordez si nécessaire.

- Les dernières crues de la Seine ont (laisser) des traces sur les pierres.
Sous les ponts de Paris, on peut voir les traces (laisser) par les dernières crues de la Seine.
Les traces que les dernières crues ont (laisser) sont encore visibles.
- Le soir de la fête de la musique, nous avons (entendre) la cinquième symphonie de Beethoven (jouer) par l'Orchestre de Paris dans les jardins du Palais Royal.
Cette symphonie de Beethoven que nous avons (entendre) le soir de la fête de la musique était très bien interprétée par les musiciens. Nous les avons (écouter) avec grand plaisir.
- Le 14 juillet, nous avons (admirer) le feu d'artifice (tirer) du Champ de Mars.
Lorsque les artificiers ont (commencer) à tirer les fusées, tout le monde a (lever) la tête.
Pendant une demi-heure, les Parisiens, (masser) sur les ponts, sont tous restés la tête (lever)
Les dernières fusées que les artificiers ont (tirer) étaient les plus belles.

Observez

La plupart des membres du conseil d'administration sont entrés dans la salle à l'heure prévue.
Mais certains sont arrivés en retard.

Employé avec l'auxiliaire être, avec quoi le participe s'accorde-t-il ?

Entraînez-vous

8 Mettez au participe passé les verbes entre parenthèses. Faites les accords nécessaires.

- Lors des dernières crues de la Seine, l'eau est (monter) jusqu'à la taille du zouave du Pont de l'Alma. Les traces de la crue sont (rester) visibles assez longtemps.
- Le soir de la fête de la musique, nous sommes (aller) entendre la cinquième symphonie de Beethoven dans les jardins du Palais Royal.
- Le 14 juillet, les artificiers sont (arriver) dès le matin pour préparer le feu d'artifice.
Pour des raisons de sécurité, l'entrée du Champ de Mars était (interdire) au public.

III. Les formes en -ant : participe présent, gérondif et adjectif verbal

Participe présent et gérondif

Observez

1. J'ai vu ton ami Hugo **sortant** de chez toi.

2. **En sortant** de chez toi, j'ai croisé ton ami Hugo.

- Laquelle des deux formes peut être remplacée par une subordonnée relative ?
- Laquelle des deux formes indique une circonstance de l'action ?

Ent

9 Comp

Exemple : *fu*

—
—

- chercher*
— Notre e
un stag
— ur
- parler*
— av
— cc
- prendre*
— Vous ve
— ce

Partici

Obse

- Tiphair
au prei
- C'est a

Pourquoi y a

Ent

10 Comp

Exemple : *vu*

—
le
—

- gêner*
— Une vo
— Ma coll
- stimuler*
— l'é
— La lectu
- suffire*
— La Fran
— Pour dé
de son

Entraînez-vous

9 Complétez les phrases avec le participe présent ou le gérondif du verbe proposé.

Exemple : **faire partie**

- **Faisant partie** de l'Association culturelle de la ville, je suis prise tous les mardis.
- Je me suis fait beaucoup d'amis **en faisant partie** de cette association.

1. **chercher**

- Notre entreprise, à développer ses ventes à l'étranger, fait suivre à plusieurs de ses cadres un stage intensif de perfectionnement en anglais.
- une paire de ciseaux dans un tiroir, Nina a retrouvé des clés qu'elle croyait perdues.

2. **parler**

- avec Clément, j'ai appris qu'il avait vécu presque toute sa jeunesse à l'étranger.
- couramment cinq langues, Clément s'est orienté vers le métier d'interprète-traducteur.

3. **prendre**

- Vous verrez que ce médicament, votre allergie disparaîtra.
- ce médicament depuis quelques semaines, j'ai constaté que mon allergie disparaissait.

Participe présent et adjectif verbal**Observez**

1. Tiphaine, changeant souvent de couleur de cheveux, ses amis ne la reconnaissent pas toujours au premier abord.
2. C'est aussi une jeune femme d'humeur très changeante !

Pourquoi y a-t-il une différence d'accord entre la phrase 1 et la phrase 2 ?

Entraînez-vous

10 Complétez les phrases avec l'adjectif verbal ou le participe présent du verbe proposé.

Exemple : **vivre**

- **Vivant** en France depuis longtemps, mon amie mexicaine Tamara parle très bien le français.
- Vos grands-parents sont-ils encore tous **vivants** ?

1. **gêner**

- Une voiture la sortie du garage de l'immeuble, les habitants ont appelé les services de police.
- Ma collègue est une fille charmante mais elle a une voix aiguë très pour les autres.

2. **stimuler**

- l'activité respiratoire, le sport a d'excellents effets sur la santé.
- La lecture est une activité pour l'esprit.

3. **suffire**

- La France ne dispose pas de ressources énergétiques en quantité
- Pour déterminer la ration alimentaire moyenne aux besoins d'une personne, il faut tenir compte de son âge et de son activité.

Observez

- Étudiant la botanique, Paul connaît beaucoup de plantes médicinales.
- Il est étudiant en pharmacie.
- Il a réussi ses examens en étudiant beaucoup.
- La vie étudiante est devenue plus dure qu'avant.

- a. Les mots en gras appartiennent à différentes catégories grammaticales : participe présent, adjectif verbal, gérondif et nom. À quelle catégorie appartiennent-ils dans chaque phrase.
- b. Quels critères vous permettent d'identifier les différentes formes en *-ant* ?

Entraînez-vous

II Relevez les formes en *-ant* et classez-les par catégorie.

1. a. En passant par le centre ville, on met moins de temps qu'en prenant le périphérique.
b. Dans la rue de Rivoli, il y a tellement de passants qu'on a parfois du mal à avancer.
c. La rue Montorgueil est une rue commerçante qui est très passante.
d. Passant par Paris, j'en profiterai pour aller visiter le Musée du Quai Branly.
2. a. En avion, les instruments tranchants sont interdits dans les bagages à main.
b. Les couteaux de Laguiole sont célèbres dans le monde entier. Ils ont une lame en acier dont le tranchant est bien affilé.
c. Ma boulangère s'est blessée en tranchant un pain.

Participe présent	Gérondif	Adjectif verbal	Nom
.....	<i>1 a. en passant</i>

12 Indiquez si le gérondif a une valeur temporelle de simultanéité (S) ou s'il exprime la manière (M), la cause (Cause) ou la condition (Cond.).

Exemple : *Il traverse le parc en courant.* → M

1. Ma mère tricote en regardant la télévision.
2. Mary Higgins Clark est devenue célèbre en écrivant des romans à suspense.
3. En restant concentré sur ton travail, tu le ferais plus vite.
4. En roulant à plus de 50 km/h en ville, on risque de renverser un piéton.
5. Depuis son accident, Georges marche en boitant légèrement.
6. Yves a écouté les informations à la radio ce matin en allant à son travail.
7. En m'appelant le soir après 21 h, tu auras plus de chance de me joindre.
8. En répondant sèchement comme tu le fais parfois, tu risques de blesser les gens.

13 À vous ! Rédigez des petites annonces d'offre d'emploi en utilisant des participes présents pour définir le profil de la personne recherchée : secrétaire, journaliste pour un mensuel de médecines alternatives, rédacteur, bénévole pour une association d'aide humanitaire, banquier, vendeur de prêt-à-porter, libraire, etc.

Exemple : *Cabinet international d'avocats recherche jeune avocat connaissant parfaitement l'anglais et ayant une expérience d'au moins deux ans à Londres. Le poste à pourvoir impliquant de fréquents déplacements à l'étranger, une grande disponibilité est requise...*

14 À vous

Exemple : —

1. — Commer
2. — Commer
3. — Commer
4. — Commer
5. — Commer

15 Comp au gérondif

La semaine de l'Opéra, j'ai été (Parvenir) ... l'épaule. Elle relever le n commissariat porter plainte et mon tém l'immatricula Hier (télépho avait récupér

16 Comp participe pa

Un pêcheur accrochée au « Cependant, debout, jusqu'à la ce fantastiques. que la rivière autour de m m'étouffer ; frissonner d débattre) pas la be les pieds tout

14 **À vous !** Répondez aux questions en employant le gérondif, comme dans l'exemple.

Exemple : – Tu ne parais jamais stressée, comment fais-tu pour te détendre ?
– Je me détends en faisant du yoga.

1. – Comment fais-tu pour arrondir tes fins de mois ?
2. – Comment penses-tu réussir tes examens ?
3. – Comment as-tu trouvé ton studio ?
4. – Comment Hugo s'est-il cassé la jambe ?
5. – Comment Georges et Dorothee se sont-ils rencontrés ?

Bilan

15 Complétez le texte en mettant les verbes entre parenthèses au participe présent, au gérondif ou au participe passé selon le contexte.

La semaine dernière, (vouloir) aller aux Galeries Lafayette, j'ai pris le bus 27. (Descendre) à l'arrêt Opéra, j'ai été témoin d'un vol à la tire. Deux jeunes hommes à moto longeaient le trottoir à faible allure. (Parvenir) à la hauteur d'une jeune fille, le passager de la moto lui a arraché le sac qu'elle portait à l'épaule. Elle s'est mise à crier : « Au voleur ! Au voleur ! » mais les voleurs étaient déjà loin. (Pouvoir) relever le numéro d'immatriculation de la moto, j'ai proposé à la jeune fille de l'accompagner au commissariat de police. (Choquer) par l'agression et (craindre) d'aller seule au commissariat pour porter plainte, elle a accepté avec soulagement ma proposition. Après avoir (enregistrer) sa plainte et mon témoignage, le policier nous a dit que grâce au signalement des voleurs et surtout grâce à l'immatriculation de la moto, ils pourraient peut-être les retrouver... Hier (téléphoner) pour me remercier, la jeune fille m'a dit que la police avait arrêté les voleurs et qu'elle avait récupéré son sac.

16 Complétez le texte en mettant les verbes entre parenthèses à la forme qui convient : participe passé ou participe présent.

Un pêcheur raconte une nuit effrayante passée dans sa barque au milieu d'un fleuve ; son ancre reste accrochée au fond de l'eau et il ne peut pas s'en aller. Il entend des bruits étranges.
« Cependant, la rivière s'était peu à peu couverte d'un brouillard blanc très épais de sorte que, (se dresser) debout, je ne voyais plus le fleuve, ni mes pieds, ni mon bateau. [...] J'étais comme (ensevelir) jusqu'à la ceinture dans une nappe de coton d'une blancheur singulière, et il me venait des imaginations fantastiques. Je me figurais qu'on essayait de monter dans ma barque que je ne pouvais plus distinguer, et que la rivière, (cacher) par ce brouillard opaque, devait être pleine d'êtres étranges qui nageaient autour de moi. J'éprouvais un malaise horrible, j'avais les tempes (serrer), mon cœur battait à m'étouffer ; et, (perdre) la tête, je pensai à me sauver à la nage ; puis aussitôt cette idée me fit frissonner d'épouvante. Je me vis, (perdre), (aller) à l'aventure dans cette brume épaisse, (se débattre) au milieu des herbes et des roseaux que je ne pourrais éviter, (râler) de peur, ne (voir) pas la berge, ne (retrouver) plus mon bateau, et il me semblait que je me sentirais (tirer) par les pieds tout au fond de cette eau noire. »

Guy de Maupassant, *Sur l'eau*, 1881.