

## Na co se zaměřit v pedagogické praxi z hlediska VV

Tvořivý přístup k životu je důležitým zdrojem osobního růstu člověka, je prostředkem k naplnění jedné ze základních lidských hodnot – potřeby seberealizace. Tvořivý přístup k životu se učí člověk také v rámci vzdělávacího procesu od malička prostřednictvím zdánlivě „herních“ aktivit. Mezi ně můžeme zařadit i výtvarné činnosti. Výtvarné činnosti se totiž netýkají pouze výtvarné oblasti z hlediska kultivace vkusu, rozvoje tvořivosti a fantazie, ale především také naučeného způsobu jednání jedince, které uplatňuje při řešení překážek a v běžném životě vyžadujících improvizaci a tvořivý přístup k problému. Ve vzdělávací praxi však stále převažují „tradiční“ výtvarné činnosti, které nedostatečně podporují tvořivé myšlení a některé jsou dokonce v rozporu se vzdělávacími cíli RVP. Tyto výtvarné aktivity se vyznačují tím, že dávají málo prostoru pro uplatnění samostatného řešení konkrétních poznávacích situacích, exploraci a experiment, zaměřují se spíše na mechanickou reprodukci (šablonky, výrobky) vyplňováním barvou či dekorem.

**Jak tedy proměnit současnou praxi? Jak podpořit v praxi využívání výtvarných činností podporující aspekt tvořivosti?** (činnosti, které obsahují experiment, práci s otevřeným koncem, herní aspekt, akceptaci chyby jako přirozeného procesu hledání, podporují tvořivé schopnosti žáka (podpora „výtvarného sebevědomí“), podporují hledání vlastní cesty ve způsobu a formě při výtvarném ztvárnění tématu či objevování osobitého výrazu namísto opakování daného vzoru či postupu)

[Zkuste se ve své pedagogické praxi zaměřit na výtvarné činnosti, které podporují tvořivosti, tvořivé řešení problémů a tvořivého sebevyjádření.](#)

**Zkuste ve výtvarných činnostech podpořit některé tyto cíle v rámci RVP:**

- rozvoj a užívání všech smyslů (Dítě a jeho tělo)
- kultivace představivosti a fantazie (D. a jeho psychika)
- **rozvoj tvořivosti (tvořivého myšlení, řešení problémů, tvořivého sebevyjádření)**
- rozvoj zájmu o formy neverbálního sdělení (např. výtvarného)
- rozvoj pozitivních citů ve vztahu k sobě - získání sebevědomí, sebedůvěry, osobní spokojenosti, rozvoj schopností a dovedností umožňujících pocity, získané dojmy a prožitky vyjádřit, rozvoj estetického vnímání, cítění a prožívání
- rozvoj kooperativních dovedností a prosoc.postojů (při kolektivní práci či ve skupině) (D.a ten druhý)
- rozvoj schopnosti projevat se autenticky (D. a společnost)
- vytvoření základů aktivních postojů ke světu, k životu, pozitivních vztahů ke kultuře a umění, rozvoj dovedností umožňujících tyto vztahy a postoje vyjadřovat a projevat

### Rámcová OSNOVA úkolu:

- **Obecné informace o MŠ:** Název mateřské školy, specifikace MŠ (školní vzdělávací program, lokalita ...), počet dětí ve třídě, věk, apod.
- **Údaje vyplývající z vlastního pozorování:** četnost výtvarných činností za týden, běžné formy realizace (příležitosti - kde, jak), zaměření aktivit (podle prezentovaných děl v prostorách MŠ, komentáře a chování učitelky (učitele), reakce dětí apod.
- **Popis vlastní činnosti (výtvarné aktivity)**
  - východisko, motivace (proč vás napadlo toto téma, aktivita, souvislost se situací, děním ve školce apod., jak děti k činnosti motivovat, co jste řekli, ukázali na začátku apod.)
  - stanovené cíle (RVP PV)

- vzdělávací nabídka (příležitost k učení – tvorbou)
  - popis průběhu (plus zajímavé situace apod.)
  - zhodnocení činnosti v komunikaci s dětmi
- **Sebereflexe** (popis a hodnocení vlastních realizovaných činností s dětmi, osobní postřehy, názory, připomínky, doporučení apod.)
    - **Základní otázky kladené v sebereflexi:**
      1. Co jsem chtěl/a (plánoval/a) se žáky dělat? Jaký byl můj cíl? Co jsem je chtěl/a naučit? Kam jsem směřoval/a?
      2. Co žáci skutečně udělali? Co se učili? Jaký byl skutečný podporovaný cíl? Jaký byl přínos?
      3. Jak to udělat ještě jinak? Jaké by mohla být alternativní řešení.
      4. Vlastní postřehy a hodnocení tvůrčích činností s dětmi, názory, připomínky, doporučení inovací apod.

Úkol má mít formu souvislého textu (ne PP, ale Word) s fotodokumentací (v samostatné složce). K zápočtu odevzdat soubor na flashdisku. Netisknout.