

## **GRAFIKA 1**

Počas semestra sa študent oboznámi hlavne s technikou linorytu a suchej ihly. Hodiny grafiky1 sú otvorené experimentálnym a pomedzným grafickým technikám, akými sú napríklad monotyp. Študent si na hodiny nosí svoje skice, kresby, či zápisky a aktívne ich s vyučujúcim konzultuje.

---

**ZADANIE 1.:** Student má na výber počas celého semestra samostatne pracovať na volnej téme alebo na téme Znaký. Túto prácu priebežne konzultuje s vyučujúcim počas hodín Grafiky1. Tento úkol odovzdá na konci semestra vyučujúcemu.

**TECHNIKA:** LINORYT

**FORMÁT A NÁKLAD:**

min. náklad 3 tisky, A3 (matrice), trojfarebný linoryt (odovzdať 1 ks.)

min. náklad 3 tisky, A3 (matrice), čiernobiely linoryt (odovzdať 1ks.)

---

**ZADANIE 2:** Studie predmetu, zátiší. Vytvorenie kresebnéj studie vybraného predmetu alebo skupiny predmetov. Student najskor zhotoví niekoľko kresebných studií fixem ( 3-5 skic), následne konzultuje a vyberá spolu s vyučujúcim vhodný návrh.

**TECHNIKA:** SUCHÁ JEHLA

**FORMÁT:** A4

**NÁKLAD:** min. 3x kvalitný tisk, pri skúške odovzdá jeden exemplár

**MATERIÁL:**

- Lino formátu A3, 2x
- Rydlá pre linoryt (s Ú-čkovým aj V-čkovým profilom)
- Medenú dosku, prípadne kovolist formátu A4
- Hlubotiskovú farbu (min. 1 do skupiny)
- Ihlu na suchú ihlu (na rytí)
- Papiere pre tisk z výšky aj z hloubky (fabriano, canson gramáž nad 200)
- Handry, rukavice – podľa potreby

**PODMIENKY K UDELENIU ZÁPOČTU:**

- Dochádzka: povolená absencia: 1x, ostatné s lekárskeým potvrdením
- Odovzdanie semestrálneho úkolu v požadovanej kvalite ( 2x A3 čiernobiele a troj-farebné lino)
- Odovzdanie suchej ihly (A4) v požadovanej kvalite

