



# DIAGNOSTICKÉ DOMÉNY

JAZYKOVÉ ROVINY A DALŠÍ VYBRANÉ OBLASTI – SE ZŘETELEM KE ŠKOLNÍMU VĚKU



# STĚŽEJNÍ DIAGNOSTICKÉ NÁSTROJE

- **Rozhovor**
- **Samostatné vyprávění a komentář (i s vizuální oporou)**
- **Soubory slov, texty písniček, básničky**
- **Specifické soubory slov – struktura a obtížnost dle jednotlivých kategorií hlásek**
- **Soubory slov – specifické asimilace a artikulační neobratnost**
- **Soubory slov – rezonanční vyváženost**

# ROVINA FONETICKO-FONOLOGICKÁ

- **Hodnocení projevu**
- Srozumitelnost
- Plynulost
- Práce s prozodickými prvky

# KLIDOVÉ DÝCHÁNÍ

- Slyšitelnost
- Dýchání nosem
- Dýchání ústy
- Kombinace
- Příčiny dýchání ústy – možné komplikace

# SÍLA HLASU BĚHEM PROMLUVY

- přiměřenost
- nadměrná/slabá síla hlasu
- šepot, tremolo, kolísání intenzity hlasu
- emoční prožívání – zátěžová situace

# KVALITA HLASU

- **Jasný – zvučný – čistý**
- chrapot
- dyšnost
- dysfonie
- dysodie
- afonie
  
- melodie
- přiměřenost věku a pohlaví

# HLASOVÝ ZAČÁTEK

- měkký
- tvrdý
- dyšný
- zvládnutí prodloužené fonace – čas/stabilita

# REZONANČNÍ VYVÁŽENOST

- přiměřenost
- lehká hyponazalita
- denazalizace nosových hlásek
- deformace zvuku řeči – negativní ovlivnění srozumitelnosti
- M/B, N/D, Ň/Ď



# REZONANČNÍ VYVÁŽENOST

- přiměřenost
- zvýšená nazalita orálních hlásek
- lehká hypernazalita – bez šelestů
- hypernazalita se šelesty a dalšími rušivými jevy
- deformace projevu, narušení srozumitelnosti

# SPECIFIKA KOVERBÁLNÍHO CHOVÁNÍ

- tvář
- hrdlo
- další oblasti
- situace
- míra projevu

# SPECIFIKA PLYNULOSTI PROJEVU

- repetice
  - prolongace
  - dysfluence
  - bloky
- 
- nadměrná námaha
  - psychická tenze

# TEMPO PROJEVU

- formy akcelerace – interverbální – intraverbální
- repetice
- přesnost artikulace
- změny ve struktuře slova
- srozumitelnost

# ZDROJ

- Vrbová, R. a kol. (2012). *Diagnostické domény pro žáky s narušenou komunikační schopností*. Olomouc: Univerzita Palackého v Olomouci.

# ARTIKULACE

- vyšetření výslovnosti hlásek
  - různá artikulační pozice
  - začátek – střed – konec slova
- 
- opakování slov
  - spontánní projev
  - recitace a zpěv

# VÝSLOVNOST

- **subjektivní hodnocení srozumitelnosti řeči** – nápadnost a frekvence obtíží
- samohlásky/souhlásky
- specifika výslovnosti v domácím prostředí

A E I O U O U A U	Ť Ď Ň
P B M	L
F V	C
T	S
D	Z
N	Č
H	Š
CH	Ž
J	CSZxČŠŽ
K	R
G	Ř
BĚ PĚ VĚ MĚ	



# DIADOCHOKINEZE

- Diadochokineze – tempo, stejnoměrnost
- papapapapa – tatatatata – nanananana/ pa-ta-ka
- i-u-i-u-i-u-i-u, o-e-o-e-o-e-oe

# ARTIKULAČNÍ (NE)OBRATNOST

- opakování slov a vět
- **Redukce (elize)**
- Kmín – mín
- Kopyto – kopy
- Skříň – kříň

# ARTIKULAČNÍ (NE)OBRATNOST

- **Redundance (epenteze)**
- Bota – botat
- Babi – babiba
- Tma – tama
- Situace – situlace
- Kleopatra – Klelopatra

# ARTIKULAČNÍ (NE)OBRATNOST

- **Metateze**
- Potopa – topopa
- Dvůr – drův
- Velryba – verlyba

# SPECIFICKÉ ASIMILACE

- Hodiny – hodini – progresivní
- Hodiny – hodyny – regresivní

# IZOLOVANÁ SLOVA

- larva
- velryba
- kontejner
- favorit
- obchodník
- obstarává
- majonéza
- nepolapitelný
- neopakovatelný
- pravdomluvný
- nejnebezpečnější
- stíny
- stydí
- jediný
- Sáša
- šusták
- švestky
- žízeň
- kostka
- srstka
- střecha
- střílí

# VĚTY

- AO
- mistrovství světa v krasobruslení
- první pražská paroplavba
- nosorožec je nejnebezpečnější zvíře
- V království byla po tři týdny slavná svatba
- Vojíci zdravili pana podplukovníka
- Strojvůdce naolejoval lokomotivu

# VĚTY


- Asimilace
- Hodiny nyní ukazují  $\frac{3}{4}$  na čtyři
- Klára s panem Kloboučkem se klouzají na kluzišti
- slečna nese v tašce sušené švestky
- Klára Králová šlápla na syčícího hada
- po písčité cestičce cestují 4 cvrčci
- Žáci šli do školy
- na střeše cvrlikají vrabci



# ZDROJE

- Vrbová, R. a kol. (2012). *Diagnostické domény pro žáky s narušenou komunikační schopností*. Olomouc: Univerzita Palackého v Olomouci.
- Dvořák, J. (1999). *Slovní patlavost: verbální dyspraxie*. Žďár nad Sázavou: Logopedické centrum.
- Dvořák, J. (2003). *Vývojová verbální dyspraxie*. Žďár nad Sázavou: Logopedické centrum.
- Dvořák, J. (2003). *Vývojová fonologické porucha*. Žďár nad Sázavou: Logopedické centrum.

# VYŠETŘENÍ SLUCHOVÉ PAMĚTI

- **opakování**
  - slova
  - slovní spojení
  - **jednoduché věty**
  - **rozvité věty**
  - **souvětí**
  - důležité pro porozumění řeči i vzdělávání
  - komplexní úkol
  - posouzení zralosti fonologické diskriminace (kvalitativní analýza řečových schopností dítěte)
  - + gramatická správnost, míra osvojení gramatických pravidel
- 

# BATERIE TESTŮ FONOLOGICKÝCH SCHOPNOSTÍ

G. SEIDLOVÁ MÁLKOVÁ, M. CARAVOLAS

- **6 subtestů fonologického povědomí**
  - slabikování v pseudoslovech
  - rozpoznání hlásek v pseudoslovech
  - izolace hlásek v pseudoslovech
  - skládání hlásek
  - elize hlásek v pseudoslovech
  - prohazování slabik
- **2 subtesty rychlého jmenování**
- **1 subtest krátkodobé slovní paměti**
- **1 subtest slovní paměti a morfologicko-syntaktické roviny**
- Seidlová Málková, G., Caravolas, M. (2013). *Baterie testů fonologických schopností*. Praha: NÚV.

## ZKOUŠKA SLUCHOVÉ DIFERENCIACE WEPMAN – MATĚJČEK

- 19 dvojic bezesmyslných slabik
- od pěti let
- umožní zjistit, které skupiny hlásek dítě není schopné diferencovat
- nácvikové dvojice
- 2. sestavy slov
- hrep – chrep
- mreš – mreč
- zlní – zlní

Vágnerová, M. *Testy speciálních schopností, znalostí a dovedností*. In Svoboda, M. a kol. (2001). *Psychodiagnostika dětí a dospívajících*. Praha: Portál.

**SOUBOR SPECIFICKÝCH ZKOUŠEK (T-238/9)**  
**NOVÁK, J. (2002). DIAGNOSTIKA SPECIFICKÝCH PORUCH UČENÍ V**  
**ČESKÉM JAZYCE. BRNO: PSYCHODIAGNOSTIKA.**  
**VYBRANÉ KATEGORIE**

■ **SL. SYNTÉZA**

- *l-e-s*
- rak
- koza
- mrak
- opice
- .....

**SOUBOR SPECIFICKÝCH ZKOUŠEK (T-238/9)**  
**NOVÁK, J. (2002). DIAGNOSTIKA SPECIFICKÝCH PORUCH UČENÍ V**  
**ČESKÉM JAZYCE. BRNO: PSYCHODIAGNOSTIKA.**  
**VYBRANÉ KATEGORIE**

■ **SL.ANALÝZA**

- *rak*
- pes
- voda
- ulice
- cibule
- švestka
- .....

# SOUBOR SPECIFICKÝCH ZKOUŠEK (T-238/9)

## NOVÁK, J. (2002). DIAGNOSTIKA SPECIFICKÝCH PORUCH UČENÍ V ČESKÉM JAZYCE. BRNO: PSYCHODIAGNOSTIKA. VYBRANÉ KATEGORIE

- Audiomotorická koordinace

- Zácvik \*\*-

- **Percepce**

- \*\_\*\_\*\_

- \*\*\_\*\*\_

- \_\*\*\*\_

- \*\*\*\_

- \*\_\*\_

- \_\*\*\_\*

- **Počet**

- Počet dl./kr.

- **Reprodukce**

- \*\* \*\* \*\*

- \*\_\*\_\*

- \_\_\_\*\*\*

- \*\*\_\*\*\_

- \*\_\*\*

- \_\*\*\*\_



# ANALÝZA ŠKOLNÍCH DOVEDNOSTÍ





# PÍSEMNÝ PROJEV

- Školní sešity
- Domácí úkoly
  
- Opis
- Přepis
- Diktát
- Vlastní písemný projev

# PÍSEMNÝ PROJEV

- **Psaní**
- Charakter písma
- Výbavnost
- Čitelnost
- Sklon, velikost
- Grafomotorické tempo

## SPRÁVNÉ DRŽENÍ TUŽKY - PASTELKY - PERA

SPRÁVNÉ DRŽENÍ TUŽKY  
„ŠPETKOVÝM ÚCHOPEM“



## NESPRÁVNÉ DRŽENÍ TUŽKY - PASTELKY-PERA



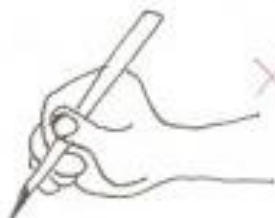
KŘEČOVITÉ DRŽENÍ TUŽKY



ŠPETKOVÝ ÚCHOP S PALCEM,  
KTERÝ PŘESAHUJE PŘES UKAZOVÁČEK



SMYČCOVÝ ÚCHOP



PĚSTIČKOVÝ ÚCHOP



VAŘEČKOVÝ ÚCHOP



HRSTIČKOVÝ ÚCHOP



PROTAŽENÁ HRSTIČKA

# PRO ILUSTRACI

- **Stupeň čtenářských návyků**
- Čtení po skupinách slov – plynule, se smyslem pro kontext – správnost intonace
- Po slovech, celkem vyrovnaně, bez výraznějších zarážek (daří se plynně i skupiny slov), prozatím bez intonace
- Většinou po slovech – nejistě, kolísá plynulost, zarážky před těžkými a neznámými slovy, zřetelné pauzy mezi slovy
- Slabikování plynulé; dvojí čtení, mezi slovy jsou pauzy
- Slabikuje nahlas, slabiky zřetelně odděluje, s oporou v hláskování
- Hláskuje – skládá z hlásek slabiky, vyjmenuje si hlásky ve slově a „odhaduje“

# PRO ILUSTRACI

- **Stupeň porozumění**
- **Spontánní projev/opora v návodných otázkách**
  
- Spolehlivě rozumí – detaily, stručnost/výstižnost
- Jsou jasné dějové souvislosti, reprodukce podstatných částí textu (dílčí nepřesnosti neporozumění/chyby ve čtení)
- Reprodukce podstatných částí – není spolehlivá představa o celém ději
- Porozumění je útržkovité
- Reprodukce pouze s klíčovými slovy – bez souvislosti
- Žák nerozumí ničemu z toho, co četl.
  
- Zkouška čtení – Z. Matějček, J. Šturma, M., Vágnerová, Z. Žlab.

# PRO ILUSTRACI

- **Průvodní projevy při čtení**
- Ukazování při čtení
- Předbíhání a vracení se v textu
- Specifika intonace, dechová ekonomie



CIMLEROVÁ, P., POKORNÁ, D., CHALUPOVÁ, E. A KOL. (2007). DIAGNOSTIKA  
SPECIFICKÝCH PORUCH UČENÍ U ADOLESCENTŮ A DOSPĚLÝCH OSOB. PRAHA: IPPP.



# DIAGNOSTIKA SPU U ADOLESCENTŮ A DOSPĚLÝCH OSOB

- 8 modulů
- Vstupní modul – screeningový dotazník pro dospělé
- Modul čtení
- Modul psaní
- Modul fonemické povědomí
- Modul zraková percepce a koncentrace
- Modul řečové funkce
- Modul motorické funkce
- Modul prostorové a pravolevé vnímání
- .....**vybrané moduly vzhledem k oblasti komunikační schopnosti.....**



# MODUL ČTENÍ

- Zkouška hlasitého čtení smysluplného textu
- Zkouška hlasitého čtení nesmyslného textu
- Zkouška tichého čtení (cca 580 slov)

# MODUL PSANÍ

- Diktát – procházka lesem
- Pseudoslovný diktát vět
- ...*Štosováme žvelky načporu luho křastu.*
- Pseudoslovný diktát slov
- ...*kránučka...přestulda...samkalík...klošiňte...trůl*

# MODUL FONEMATICKÉ POVĚDOMÍ

- **Test fonologické manipulace**
- *CCVC: troč/roč*
- *CCVC: přiň/piň*
- *CVCC: vušť/vuš*
- *CVCC: šomp/šop*
- **Sluchová analýza a syntéza slov**
- *SA: štěstíčko, podpalubí, bezfosfátový*
- *SS: podplukovník, transformátor, nejnešťastnější*

# MODUL – ŘEČOVÉ FUNKCE

- **Text verbální fluence**
- *N...K...P...*
- **Specifický logopedický nález**
- *opakování vět: Toníkova roztodivná dobrodružství nevnímám (2x)*

# MODUL – ŘEČOVÉ FUNKCE

- **Orientační zkouška jazykového citu**
- Písemná forma – doplňování slov ve správném tvaru
- Soubor zajímavých (hra).
- Mluvila jsem s (tvůj) sestrou.
- Marta má na punčoše (puštěné oko).



# ROVINA LEXIKÁLNĚ-SÉMANTICKÁ



# ZÁKLADNÍ POJMY

- slovní zásoba představuje celek lexikálních jednotek uložených v paměti dané osoby – část jejích jazykových kompetencí
- rozsah a kvalita slovní zásoby, aktivní a pasivní slovník, včetně lexikální diferenciac
- tuto oblast můžeme sledovat v průběhu celé spolupráce, nejen v izolovaných úkolech
- aktivní slovní zásoba – objem, množství slov, kterým jedinec rozumí a užívá je v komunikačním procesu (při verbální komunikaci)
- pasivní slovník – soubor slov, kterým jedinec rozumí, aniž je prakticky užívá

## MEZI NÁSTROJE, KTERÉ LZE K ANALÝZE ROVINY LEXIKÁLNĚ-SÉMANTICKÉ VYUŽÍT, PATŘÍ:

- obrazový materiál různého charakteru (situační, nesmysly, protiklady, dějová posloupnost)
- reálné předměty (k pojmenování, popisu, manipulaci, např. tvorba skupin dle nadřazených a podřazených pojmů)
- vyprávění na dané, volné téma i spontánní projev
- reprodukce básniček, písniček
- rozhovor
- porozumění vtipu, hádance



# DALŠÍ VARIANTY

- **Práce se slovním/obrazovým materiálem – propojení s naukovými předměty**
- vyloučení ze skupiny – lze modifikovat náročnost „klíče“ k určení obrázku, pojmu, který do dané kategorie nepatří
- Synonyma, homonyma, antonyma
- Nadřazené, podřazené pojmy
- Vysvětlení významu pojmů

# KONDÁŠOVA OBRÁZKOVĚ-SLOVNÍKOVÁ ZKOUŠKA

- zjišťuje slovní zásobu a verbální pohotovost dětí před nástupem povinné školní docházky ( 5;6 – 6;6let)
- zkouška je zaměřená na aktivní slovní zásobu: pojmenování 30 předkládaných obrázků – podstatných jmen (např. les, auta, kráva) a sloves (např. sedí, křičí, směje se)
- správné odpovědi jsou bodovány, součet je možné porovnat s percentilem
- lze hodnotit výsledek i kvalitativně

# TEST PASIVNÍ A AKTIVNÍ SLOVNÍ ZÁSObY

- Dr. Durdilová, doc. Klenková

## I. Pasivní složka

- Od 4 let – horní hranice neomezena
- Výběr obrázku dle instrukce
- 10 kategorií/8 pojmů
- Podstatná jména, přídavná jména, slovesa



# TEST PASIVNÍ A AKTIVNÍ SLOVNÍ ZÁSOPY

- Aktivní složka
- Od 5 let až 11 let a 11 měsíců
- Vysvětlení významu slova
  
- Přehled uznávaných odpovědí
- Test vychází z amerického diagnostického testu Comprehensive Receptive and Expressive Vocabulary test 2nd Edition, CREVT 2
- Durdilová, L., Klenková, J. (2014). *Hodnocení slovní zásoby dětí před zahájením školní docházky*. Praha: Univerzita Karlova v Praze, Pedagogická fakulta.

# TEST PASIVNÍ A AKTIVNÍ SLOVNÍ ZÁSoby

- Příklady
- **Pes**
- Je to zvíře, má čtyři nohy, je chlupatý, je savec, domácí mazlíček
- Má štěňata, jí kosti nebo granule, štěká
- Chodí s námi ven, aportuje, vodí se na vodítku, hlídá a stopuje
- Honí kočky, bydlí v boudě, vrtí ocasem

# SLOVNÍ VÝZNAM

- **WF hledání slov**
- ke třem daným slovům vymyslet čtvrté, které se k nim hodí
- sémantická organizace slovní zásoby
- *Modrá – žlutá – červená*
- *Ted' – později – předtím*
- *Slepice – krůta – kačena*
- *Veliký – vysoký – hluboký*

# SLOVNÍ VÝZNAM

- **BK klasifikace pojmů**
- výběr konkrétních obrázků k danému nadřazenému slovu
- sémanticko-kognitivní operace
  
- *živočichové*
- *potraviny*
- *oblečení*

# POROZUMĚNÍ

- prolíná všemi oblastmi komunikace i variantami zadávaných úkolů i situací – porozumění mluvenému projevu v konverzační i úkolové situaci
- schopnost dospět ke smyslu sdělení předávaných ústní nebo písemnou formou – zvládnout proces zachycení informace – její zpracování i analýzu
- porozumění mluvené řeči/jazyku je spojeno s lingvistickou kompetencí (znalostí jazyka)
- závisí na celé řadě dalších schopností (sluchové a zrakové percepce, pozornosti, paměti, nadání apod.)

**V komunikační situaci je spojeno s:**

- 
-



# CO MŮŽEME POUŽÍT?

- slovní materiál různého rozsahu a obtížnosti (slova, slovní spojení, věty i souvětí)
- sledovat lze porozumění i v situaci rozhovoru (porozumění otázce, sdělení), při plnění úkolů (porozumění instrukci)
- ukazování (konkrétní instrukce, výběr dle souvislostí)
- výběr obrázku dle instrukce a výběr detailů – osoby, vlastnosti, jevy
- realizace činnosti podle verbálně prezentované instrukce

# VYŠETŘENÍ POROZUMĚNÍ ŘEČI

- instrukce k určité činnosti
- Identifikace - manipulace
- Přizpůsobení náročnosti
- Struktura instrukcí – obtížnost

# VYŠETŘENÍ POROZUMĚNÍ ŘEČI

- Chápání logických struktur (Pes je menší než slon, kdo je větší?)
- Chápání abstraktních pojmů
- Metafora, básnická řeč
- Postupný rozvoj porozumění obecným znakům a symbolům – značky, varování, noty...
- Obsah kreseb a fotografií, grafy, mapy (od 10 let)
- Postupný rozvoj porozumění informacím v psaném jazyce
- Porozumění v cizím jazyce

Vrbová, R. *Porozumění*. In. Vrbová, R. a kol. (2012). *Diagnostické domény pro žáky s narušenou komunikační schopností*. Olomouc: Univerzita Palackého v Olomouci.

# VĚTNÁ STRUKTURA

- **VS – porozumění větám**
- porozumění větám různé gramatické obtížnosti
- osvojení gramatických, lingvistických pravidel
- materiál – figurky

# CÍL SUBTESTU

- Zjištění schopnosti porozumět větám různé gramatické obtížnosti
- Zjištění míry akvizice lingvistických pravidel
  
- Manipulace s figurkami zvířátek
- Konkrétní i abstraktní instrukce

dítě neporozumělo kom.  
partnerovi:

jakým způsobem dává  
neporozumění najevo?

jak reaguje dospělý?

- své sdělení jednoduše  
zopakuje

- přeformuluje z hlediska  
slovní zásoby

- přeformuluje z  
hlediska syntaxe

- podpoří své sdělení  
kontextem (neverbální  
prvky, využití  
obrazového materiálu,  
manipulace...)

:-)



# MORFOLOGICKO-SYNTAKTICKÁ ROVINA



• • •

- Hlavní kritéria jazykového vývoje
- Obratnost ve vyjadřování – flexibilita....
- Pozorování spontánního projevu dítěte – vyprávění, rozhovor, popis, reprodukce příběhu, **opakování vět**
- Jazykové cítění v písemném projevu – písemné odpovědi na otázky, psaní na dané téma
- Porozumění otázce, instrukci, větě....delšímu souvětí, přečtenému textu (sluch)



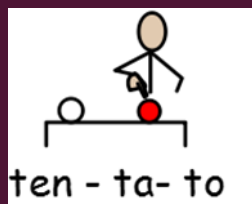
# SPONTÁNNÍ PROJEV

- Souvětí
- Rozvité věty
- Holé věty
- Jednoslovné odpovědi
- Citoslovce
  
- Sledujeme, co převládá + **příležitost**

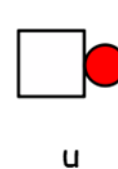
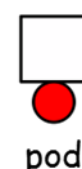
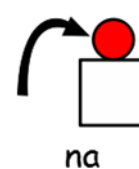
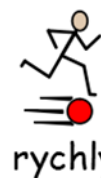
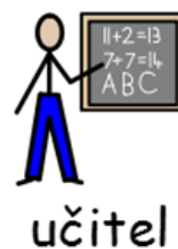
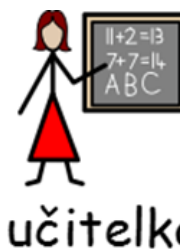
# OPAKOVÁNÍ VĚT

- Bezchybně
  - S ojedinělými chybami (1-2 nepřesnosti)
  - S chybami (3-5? nepřesností)
  - S častými chybami
  - Nedokáže uceleně zopakovat žádnou větu
- 
- Charakter nepřesností – zásah do významu věty
  - Mlčáková, R. *Morfologicko-syntaktická rovina*. In. Vrbová, R. a kol. (2012). *Diagnostické domény pro žáky s narušenou komunikační schopností*. Olomouc: Univerzita Palackého v Olomouci.

# DALŠÍ KATEGORIE



- skloňování
- časování
- užívání rodů substantiv
- tvorba singuláru a plurálu
- stupňování adjektiv, příslovcí (8)
- tvoření deminutiv
- Přechylování
- odvození přídavných jmen od substantiva nebo slovesa
- využívání předložkových vazeb
- využívání zájmen – osobní, přivlastňovací
- jazykový cit



# MORFOLOGICKO-SYNTAKTICKÁ ROVINA

- Převedení do minulého, budoucího času
- Užití zvratných sloves
- Kořen slova z řady slov (8 let)

# SYNTAX

- správnost větné skladby
- tvoření a chápání věty – rozlišení nesprávné
- délka a složitost větných celků

# ZKOUŠKA JAZYKOVÉHO CITU

- Varianta pro předškolní děti
- Varianta pro děti školního věku – dle doporučení 1.-5. ročník

# ZKOUŠKA JAZYKOVÉHO CITU PRO PŘEDŠKOLÁKY (DOPLŇKOVÝ TEST ZKOUŠKY JAZ. CITU – Z. ŽLAB)

- 3 krátké věty – 2 špatně/1 správně
- dítě určuje správné řešení
- hodný pejsek/hodná pejsek/hodné pejsek
  
- posloucháme rádi veselá pohádka/
- posloucháme rádi veselé pohádke/
- posloucháme rádi veselou pohádku
  
- Vašek včera sáňkovala/
- Vašek včera sáňkoval/
- Vašek včera sáňkuje

# ZKOUŠKA JAZYKOVÉHO CITU – VARIANTA PRO ŠKOLÁKY

- **I.TEN/TA/TO**
- **Určování rodů podstatných jmen**
- ***zácvik: teta – prázdniny –pero***
- míč
- kolo
- hodiny



## 2.A MUŽSKÝ/ŽENSKÝ ROD

- **Přechylování**
- ***zácvik: lékař – řidič – kuchařka – hráčka***
- dělník
- běžkyně

## 2. B TVORBA ADJEKTIV OD SUBSTANTIV A SLOVES

- *zácvik: bouda pro psa – polévka z ryby – papír, do kterého něco balíme*
- člun s motorem

## 3.A SKLOŇOVÁNÍ PODSTATNÝCH JMEN

- **Zácvik:** u stolu je židle/sedni si na – dostal jsem nové kolo/budu jezdit na – ve třídě jsou lavice/sedím ve 2.-
- máme doma štěně – rádi si hrajeme....
- dědeček má hůl – musí chodit o .....

## 3.B PŘEVOD VĚTY DO MINULÉHO ČASU

- *zácvik: venku svítí sluníčko/včera..*
- *Tondo, hraješ s kluky kopanou.. /včera..*
- *díváme se na televizi /včera..*
- *čteme hezkou pohádku – včera..*

## 4. SKLOŇOVÁNÍ SLOVNÍCH SPOJENÍ

- *zácvik: hluboký les/děti zabloudily..*
- *naše nová škola/tešíme se na..*
- *vysoké skály/horolezci šplhali po..*
- rozbité pero – nemohl psát s..

## 5. HLEDÁNÍ SPOLEČNÉHO ZÁKLADU – KOŘENY SLOVA

- Zácvik:
- (lep) lepidlo, lepit, nálepka, polepený...
- (kov) kovář, kovový, výkovek, podkova...
- (lov) lovec, výlov, lovit, loviště, lovecký
- (chod) chodec, východ, chodník, průchod

# VĚTNÁ STRUKTURA

- **IS opakování vět**
- používání vývojově specifických syntaktických pravidel
- zkracování vět
- nahrazování pasivních vazeb aktivními apod.
  
- *Dnes na závodech předběhl Honza Petra.*
- *Teta, která u nás dávno nebyla, přijede na návštěvu.*
- *Představím vám pána, jehož syn je velmi úspěšný.*

# MORFOLOGICKÁ STRUKTURA

- **PS vytváření plurálu a singuláru**
- morfologicky správné rozlišování
- běžná slova a pseudoslova
- obrazový materiál
  
- *jedno auto – dvě...*
- *jedna tykalka – dvě....*
- *jeden stabor – dva...*
- *dvě koulátka – jedno...*
- *dva tumbíci – jeden...*



# MORFOLOGICKÁ STRUKTURA

- **AM tvoření odvozených slov**
- schopnost vytvářet odvozená slova od základních tvarů podle gramatických pravidel
- *zahradničit zahradník – zahradnice –zahrada– kvítko*
- *čangařit - čangař – čangařka – čangárna – fofktor*

# MORFOLOGICKÁ STRUKTURA

- **AD odvozování přídavných jmen**
- vyjádření rozdílů mezi vnímanými vlastnostmi předmětů – stupňování
- částečné využití pseudoslov
  
- *jablko – fleky*
- *trojúhelník – venty*

# VĚTNÝ VÝZNAM

- **KS oprava významově nesprávných vět**
- rozpoznat a opravit nesprávná syntagmatická spojení

## PŘÍKLADY VĚT

- Maminka položila vázu s květinami pod stůl.
- Když jdeme nakupovat do obchodu, vyděláváme peníze.

# VĚTNÝ VÝZNAM

- **SB tvoření vět**
- tvorba vět ze dvou, tří zadaných slov
- složitost je dána sémantickou blízkostí slov
- tvorba syntakticky a logicky správných celků
  
- *dvůr – ležet – pes*
- *radovat se – otec – dárek*
- *slunko - studený*

# PRAGMATICKÁ ROVINA ŘEČI

- **kognitivní aspekt** – lze sledovat obtíž, které souvisí s příčinou a důsledkem, s logickými vazbami mezi jednotlivými prvky, činiteli situace
- **kontextový aspekt** – dítě nebere v úvahu kontext reprezentovaný na obrázku
- **aspekt interpretace emocí druhých** – dítě má obtíže s identifikací emocí zachycených na obrázku nebo verbalizovaných vyšetřujícím
- **aspekt diferenciacce** – dítě nedělá rozdíl mezi tím, co ví, a předpokladem toho, co ví zobrazené osoby
- **sociální aspekt** – jedná se o obtíže související s neznalostí rolí nebo zvyklostí
- **lingvistický aspekt** – dítě nezná, nebo nedostatečně přiléhavě užívá formulace v různých situacích (pozdrav, požadavek)

# PRAGMATICKÁ ROVINA ŘEČI

- **Schopnost vyjádřit různé komunikační záměry**
- Požádání
- Vyjádření postoje a emoce
- Iniclace či usměrnění sociální interakce
- Vyžádání si informace

# INTERAKČNÍ VÝZNAM

- **BF Flexibilita pojmenování**
- danou osobu pojmenovat vždy jinak na základě jejích různých vztahů k jiným osobám
- rozlišování struktur mezilidských vztahů na základě oslovení
  
- *Tady je muž. Jmenuje se Jan Novák.*
- *Jak mu říká jeho **manželka**?*
- *Jak mu říká jeho **ředitel**?*



# INTERAKČNÍ VÝZNAM

- **VN Spojování verbálních a neverbálních informací**
- přiřazení daného výroku jedné ze čtyř osob na obrázcích na základě jejich emocionálního výrazu
- *To je doopravdy moc nepříjemné.*
- *To je přece na zbláznění. Ty jsi úplný blbec!*

# INTERAKČNÍ VÝZNAM

- **ER dekódování a kódování záměru**
  - Dítě má odlišně verbálně reagovat na obsah jednotlivých výroků dle převzaté emocionální reakce
  - Porozumění obsahu výroku
  - Ztotožnění s jinou osobou
  - Empatické i kognitivní převzetí její perspektivy
  - Slovní formulace daného výroku
  - Vyjádření příslušného záměru mluvčího
  - Subtest se zadává pouze pětiletým a starším dětem
- práce s obrázky

# PŘÍKLADY

- **obrázek Spokojený**
- Chlapec právě vrazil tříkolkou do tohoto pána. Pán chce, aby byl příště opatrnější. Co řekne tomu chlapci?
- **Zuřivý**
- Do tohoto pána také vrazilo dítě. Co myslíš, že řekne on tomu chlapci?
- **Smutný**
- Tomuto pánovi se zdá o tom, že se mu ztratil pejsek. Zapomněl mu dát obojek. Co si myslíš, že ve snu říká?

# INTEGRAČNÍ ÚROVEŇ

- **TG paměť pro text**
- dítě má za úkol udržet v paměti a s větším časovým odstupem rekonstruovat delší smysluplný text
- pohádka

# PRÁCE S OBRAZOVÝM MATERIÁLEM

- **Obsah**
- Interpretace
- Porozumění situacím
- Rozlišení „chování“
- Porozumění a vyjádření – specifická slovesa

# SLEDOVÁNÍ PROJEVU

- Interpretace projevu dítěte
- Kognitivní oblast
- Pragmatika
  - kontext
  - interpretace emocí druhých
  - sociální
  - lingvistická

# KATEGORIE KE SLEDOVÁNÍ A ROZVOJI

- Identifikace a verbalizace jednoduchých a komplexních emocí
- Poznání příčiny událostí z kontextu
- Vytvoření vztahu mezi vnitřním rozpoložením a chováním
- Předvídání chování druhých

# KATEGORIE KE SLEDOVÁNÍ A ROZVOJI

- Porozumění základním otázkám – kdo, co, komu, proč....?
- Porozumění přímé/“nepřímé“ řeči
- Porozumění situacím – lež, podvod, žert....
- Porozumění a vyjádření morálního úsudku
- Řešení „pragmatických“ problémů



# DOPLNĚNÍ ZDROJŮ

- Pukačová, M. (1972). *Průručka k testu Obrázkovo-slovníková skúška: administrovanie, vyhodnotenie, interpretovanie*. Bratislava: Psychodiagnostické a didaktické testy.
- Grimmová, H., Schöler, H., Mikulajová, M. (1997). *Heidelberský test vývoje řeči H-S-E-T*. Brno: Psychodiagnostika.
- Horáková, A. *Lexikálně-sémantická rovina*. In. Vrbová, R. a kol. (2012). *Diagnostické domény pro žáky s narušenou komunikační schopností*. Olomouc: Univerzita Palackého v Olomouci.
- Lechta, V. a kol. (2003). *Diagnostika narušené komunikační schopnosti*. Praha: Portál.
- Monfort, M., Juarez A., Monfort Juarez, I. (2005). *Les troubles de la pragmatique chez l'enfant*. Isbergues: Ortho Edition
- Monfort, M., Monfort Juárez, I. (2006). *L'Esprit des autres*. Isbergues: Ortho Edition.
- Žlab, Z. (1993). *Zkouška jazykového citu*. Ostrava: Microdata.