

## Une vie sans sourire

1 Il protège du virus et rassure ceux que nous croisons. 2 Mais le masque fait, aussi, disparaître les sourires en chair et en muscles ! 3 Dans les magasins, collèges ou dans la rue, ce signe de bienveillance plus ou moins sincère, force vive de ce que les experts appellent la « communication non verbale », s'est envolé. 4 Avec cette perte (pour le bien de notre santé), c'est une partie de nos émotions faciales (...) s'éclipse. 5 « Le sourire permet souvent de jouer le rôle de lubrifiant social », résume la sémiologue Elodie Mielczareck, spécialiste du langage corporel. 6 Un simple mouvement des lèvres est capable de transmettre bien d'autres informations. 7 « Contrairement à ce que l'on pense, le sourire est moins associé à l'expression de la joie qu'à une situation qui nous échappe. 8 Il n'existe pas moins de dix-neuf classes de sourires différents, allant de la peur à la soumission, en passant par le fameux sourire énigmatique de Monna Lisa », explique l'autrice du livre « la Stratégie du caméléon » (Ed. Le Cherche-Midi). 9 Cette dissimulation de tout un panel de nos émotions peut avoir un impact sur nos échanges. 10 « Ne pas voir le sourire de votre interlocuteur vous déstabilise, car vous pouvez plus difficilement vous faire une représentation de ses intentions », décrypte-t-elle. 11 « Le sourire fait partie de l'accueil. 12 Quand on n'a plus cet élément, cela peut créer un malaise : on reçoit un message dont on n'est pas sûr », souligne la psychosociologue Dominique Picard, autrice de « Politesse, savoir-vivre et relations sociales » (Que sais-je ?).



Frédéric Mouchon - *Le Parisien* - 26 mai 2020, p. 10

### Répondez aux questions de grammaire ci-dessous : (10 points)

1 - Mettez la phrase 1 à l'imparfait.

Il protégeait du virus et rassurait ceux que nous croisions.

2 - Mettez la phrase 2 au passé composé.

Mais le masque a fait, aussi, disparaître les sourires...

3 - Dans la phrase 3, avec quel sujet s'accorde le participe passé ?

[ce signe]

4 - Dans la phrase 4, rajoutez le pronom relatif qui convient.

[qui]

5 - Ecrivez la phrase 5 en commençant par « il est possible que ».

Il est possible que le sourire permette souvent de jouer le rôle de lubrifiant social.

6 - Mettez la phrase 6 en relief.

C'est un simple mouvement des lèvres qui est capable de transmettre bien d'autres informations.

Un simple mouvement des lèvres, c'est ce qui est capable de transmettre bien d'autres informations.

Ce qui est capable de transmettre bien d'autres informations, c'est un simple mouvement des lèvres.

7 - Reformulez la phrase 7 en remplaçant *moins* par *plus* tout en gardant le même sens.

Contrairement à ce que l'on pense, le sourire est plus associé à une situation qui nous échappe qu'à l'expression de la joie.

8 - Dans la phrase 8, où se situe le sourire de Mona Lisa parmi les dix-huit autres ? Cochez la bonne réponse.

N'est pas parmi les dix-neuf classes de sourires.

Avant la peur.

Entre la peur et la soumission.

Après la soumission.

9 - Mettez la phrase 9 en relief.

Cette dissimulation de tout un panel de nos émotions, c'est ce qui peut avoir un impact sur nos échanges.

Ce qui peut avoir un impact sur nos échanges, c'est cette dissimulation de tout un panel de nos émotions.

Etc.

10 - Quel est le sujet du verbe *déstabiliser* dans la phrase 10 ?

Ne pas voir le sourire de votre interlocuteur.

11 - Ecrivez la phrase 11 en commençant par « il faut que ».

Il faut que le sourire fasse partie de l'accueil.

12 - Quelle est la fonction de *dont* dans la phrase 12 ? Cochez la bonne réponse.

Complément du verbe

Complément du nom

Complément de l'adjectif