

### **Didaktika slohu (1. část)**

- ♥ Cíle a obsah vyučování slohu na 1. stupni
- ♥ Slohové učivo v základním kurikulárním dokumentu (RVP ZV) a ve Standardech pro základní vzdělávání
- ♥ Znaky žákova projevu na počátku školní docházky
- ♥ Metody vyučování slohu – metody upevňování učiva, metody opravy a hodnocení slohových projevů
- ♥ Stavba vyučovací hodiny slohu a učitelova příprava
- ♥ Základní fáze nácviku souvislého jazykového projevu – invence
- ♥ Základní fáze nácviku souvislého jazykového projevu – kompozice (typy osnov, práce s osnovou), stylizace
- ♥ Charakteristika slohových útvarů probíraných na 1. st. – vypravování
- ♥ Charakteristika slohových útvarů probíraných na 1. st. – popis
- ♥ Charakteristika slohových útvarů probíraných na 1. st. – útvary inf. postupu (dopis, zpráva, oznámení, telefonování apod.)
- ♥ Aktuální problematika slohového vyučování

### **Didaktika slohu (2. část)**

- ♥ Mluvní cvičení a jejich místo ve vyučovací hodině slohu: téma, nácvik, hodnocení ... – průběžně
- ♥ Způsoby obohacování a rozšiřování slovní zásoby na 1. st.
- ♥ Práce s osnovou ve vyučovací hodině slohu – verbální osnova
- ♥ Práce s osnovou ve vyučovací hodině slohu – obrázková osnova
- ♥ Druhy reprodukce, met. postup při práci s reprodukcí
- ♥ Metodické postupy při nácviku jednotlivých slohových útvarů:
  - a) vypravování
  - b) popis
  - c) ostatní
- ♥ Písemné slohové projevy žáků: téma, oprava, klasifikace, hodnocení ...

### **Literatura:**

- KLÍMOVÁ, K., KOLÁŘOVÁ, I. *Čeština zajímavě a komunikativně I.* Praha: GRADA 2013.  
ČECHOVÁ, M., STYBLÍK, V. *Čeština a její vyučování.* Praha: SPN, a. s., 1998.  
HUBÁČEK, J. *Didaktika slohu.* Praha: SPN 1990.  
MINÁŘOVÁ, E. *Základy stylistiky češtiny.* Brno: MU 1996.  
Učebnice a metodické příručky českého jazyka pro 1. st.  
RVP ZV, Standardy pro základní vzdělávání  
Časopisy: Český jazyk a literatura, Komenský

Předmět je ukončen **zkouškou**, která zahrnuje **didaktiku mateřského jazyka** a **didaktiku slohu**. Tvoří ji:

- a) písemná část (60 min.)
  - b) ústní část (k ústní zkoušce jde student, který napsal písemnou část na **E-** (tj. má o jeden trestný bod více, než je limit), nebo si chce vylepšit známku z písemné části).
- Pro zkoušku (písemnou i ústní dohromady) je stanoven **jeden** řádný a **dva** opravné termíny.