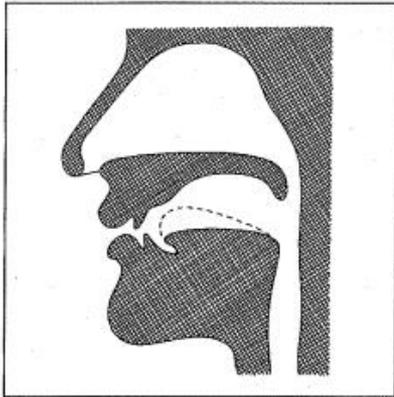


Enseigner la phonétique (et l'orthographe)



orthographe

Plan

- Introduction : la phonétique
- La phonétique en classe de FLE
- (L'orthographe)

Introduction : la phonétique

Pour commencer

[The Pink Panther \(9/12\) Movie CLIP - I Would Like to Buy a Hamburger \(2006\) HD](#)

→ Apprendre la prononciation d'une langue étrangère peut être un vrai défi !

Les composants de la phonétique

1. Les sons / phonèmes
 2. Le niveau suprasegmental (prosodique) : la mélodie, l'intonation, les accents, les groupes rythmiques, les pauses
- Aussi la liaison, l'élision, l'enchaînement,...
 - En FLE : la phonétique dans l'enseignement ne peut pas être séparée de l'orthographe

Trois étapes dans l'apprentissage de la phonétique

1. Audition = Capacité physique de l'oreille à entendre
2. Perception = Capacité d'interpréter les phonèmes entendus
3. Production = Capacité de produire les phonèmes d'une langue

La phonétique en classe de FLE

Discussion

1. Est-ce important d'enseigner la phonétique ?
2. Quelle(s) manière(s) de travailler la phonétique en classe de langue connaissez-vous ? Quelle est votre expérience (au lycée, à l'université,...) ?
3. Quels aspects de la phonétique sont particulièrement difficiles pour les Tchèques qui apprennent le français ?
4. Qu'est-ce qui est (était) le plus difficile pour vous?

Quels aspects de la phonétique sont particulièrement difficiles pour les Tchèques ?

- Les voyelles nasales
- /y/ vs. /i/
- [e], [ɛ] et [ə]
- ..

- => les sons qui pour nous sont des allophones, mais pour les français sont des phonèmes distincts (il y a la différence dans la prononciation de *vin* et *vent*, mais l'oreille tchèque ne l'entend pas s'il n'est pas exercé

Enseigner la phonétique

● **Quoi enseigner ?**

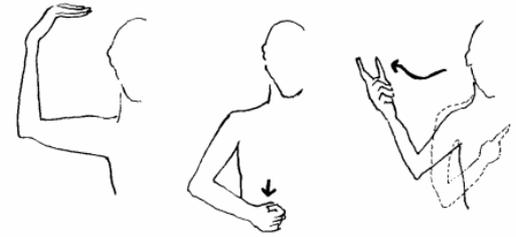
- Les sons / phonèmes qui sont différents de la langue maternelle
- Le niveau suprasegmental (prosodique)
 - la mélodie, l'intonation, les accents, les groupes rythmiques, les pauses
- La liaison, l'élision, l'enchaînement
- La phonétique en relation avec l'orthographe

● **Quand enseigner ?**

- Aux débutants
- Quand vous travaillez de nouveaux éléments de la langue (vocabulaire, grammaire,..)
- Quand vous repérez des erreurs pendant le cours
- ...

● **Comment enseigner ?** Voir les slides suivants

Modélisation et explication



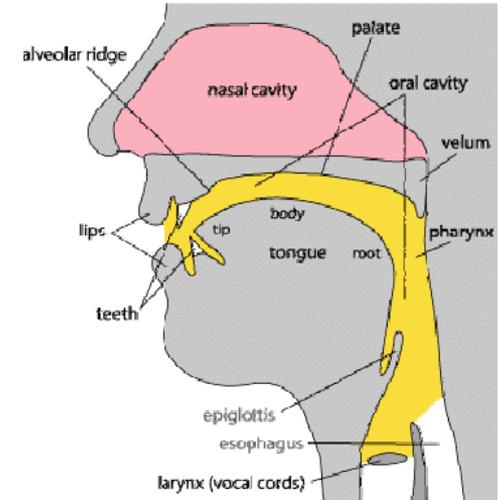
Les apprenants ont besoin de voir/entendre le modèle et d'être expliqués comment produire le son.

1. Modélisation

- Pour la prosodie : utilisez aussi des gestes, des flèches..
- Exagérez la modélisation
- Pour les sons : encouragez les apprenants à regarder vos lèvres

2. Explication (images, vidéos)

- Expliquer l'articulation
- Vous pouvez utiliser images / vidéos
- Petites astuces
- Ex.: <https://www.youtube.com/watch?v=Cr7zrFrdvMc> 1:53-3:00
- Ex.: <https://www.youtube.com/watch?v=t72xMFwf6e0>



Répétition, répétition, répétition !

- Répétition chorale
- Répétition individuelle

Travailler la perception

- Les exercices des oppositions phonologiques
 - Regardez l'exemple d'un exercice basé sur l'opposition phonologique et dites en quoi consiste la méthode des oppositions phonologiques

[phonetique opposition ein an | french pronunciation](#)

- Exercices de type « écoutez et repérez un son concret »
 - Peuvent être combinés avec le physique (*levez-vous quand vous entendez une nasale, etc.*)
- Dictées (pour travailler la phonétique et l'orthographe)

Travailler la production

● En binômes

- une personne parle (dicte), l'autre écoute et fait une tâche
 - Opposition phonologique
 - La dictée à courir : <http://cyberbrigade.eklablog.com/la-dictee-a-courir-running-dictation-a46707547>

● Au niveau individuel

- La lecture à haute voix
- Les poèmes pour travailler le rythme / apprendre par cœur pour pouvoir se concentrer sur la prononciation
- Enregistrements
- Travail autonome, p.ex. avec TV5 Monde : [Phonétique - Parlons français, c'est facile !](#)

L'orthographe

Etroitement lié avec la phonétique

Deux questions principales :

1. Comment lire ce qui est écrit ?

- P. ex. *ait* se lit comme /e/

2. Comment écrire ce qui est dit ?

- P. ex. Comment écrire le suffixe /e/ ? Plusieurs possibilités, dépendant de la grammaire :
 - Er
 - Ez
 - Ait
 - É
 - ...

Suggestions :

- Enseigner les règles
- Faites les apprenants LIRE et ÉCOUTER, ÉCRIRE et PARLER – tout cela est très complémentaire

Lien pour des activités sur l'orthographe :

<https://www.lepointdufle.net/p/orthographe.htm>

Devoir

Devoir

Préparez une fiche d'enseignant + d'apprenant et présentez-les (5 –10 minutes) :

- Proposez comment expliquer (modèle) un aspect de la prononciation
- Proposez deux exercices
 - Pour pratiquer la perception
 - Pour pratiquer la production

Les thèmes :

1. L'intonation (la phrase affirmative, les différents types de questions,...) – Ludmila
2. Les voyelles nasales – Amálie
3. La liaison – Petra
4. /i/ et /y/ - Zannouba
5. [e], [ɛ] et [ə] – Erika