

SOUSTŘEDĚNÁ POZORNOST analýza videa

Nahrávka Honzík a klacek

Pust'te si nahrávku jednou celou. Seznamte se se situací a dějem.

Pak začněte detailně zkoumat **interakci**:

1. Pust'te si nahrávku bez zvuku, mějte prst na pauze.
 - Kdykoliv zaznamenáte důležitý moment, stopněte video a pojmenujte si, co se na videu děje. (učitel obrací pozornost k dítěti, vrací pozornost zpět...)
 - Zapište do tabulky níže čas u jednotlivých důležitých momentů.
 - Vybrané úseky si můžete pustit i zpomaleně. Možná objevíte něco, čeho jste si předtím nevšimli.

Sledujte především:

- Komu/čemu učitel věnuje pozornost
- Kdy rozděluje svou pozornost mezi další děti

Čemu/komu věnuje učitel pozornost	čas

Pust'te si nahrávku opět se zvukem. Na které verbální i neverbální iniciativy dětí učitel reaguje (přijímá je, připojuje se k nim) a na které ne?

Iniciativa dítěte, přijata či nepřijata	čas

Čím učitel podporuje Honzíka (verbálně i neverbálně):

Čím učitel podporuje Honzíka	čas

Porovnejte věnování pozornosti učitele na nahrávce s předchozími nahrávkami, které jste viděli na hodině („Děti se sněhem“ a "Dělání a koule"). Zapište – čím se liší tyto nahrávky v oblasti interakce mezi učitelem a Honzíkem?

.....
.....

.....
.....

.....
.....

.....
.....

Jaký význam může mít tato krátká interakce pro Honzíka?

.....
.....

.....
.....

.....
.....