

# Kurzy psaní -> E-learning v Centru pro integraci

## Kurzy češtiny on-line

OZNÁMENÍ [Žádné novinky k zobrazení](#)

Pokud si nejste jistí, který kurz vybrat, podívejte se na syllabus (obsah) jednotlivých kurzů. Není zatím zcela kompletní a je jen v češtině, ale pro rozhodování postačí.

If you are not sure which course you should choose you can check the syllabus of the courses. It is not really finished and is only in Czech in this moment.

### SYLABUS KURZŮ ON-LINE

SYLABUS PRO KURZY:

- o A1.2.
- o A2.1.
- o A2.2.
- o B1.1.



B1.1. - Gramatika a psaní (čtení, poslech, videa)

[Course >](#)



A2.2. - Grammar and writing

[Course >](#)



A2.1. - Grammar and writing

[Course >](#)



A1.2. - Grammar and writing

[Course >](#)

1. Co psát musím?
2. Co psát chci?
3. Co píšeme, když se učíme jazyk – věci, které ve svém vlastním jazyce nepíšeme.

1. Co psát musím?
  2. Co psát chci?
  3. Co je dobré psát pro fixaci jazykových prostředků.
- Jaký je ale problém čísla 3? Napadá vás něco?

1. Co musíme psát + co psát musím kvůli zkouškám?
2. Co psát chci?
3. Co je dobré psát pro fixaci jazykových prostředků.

Jaký je ale problém čísla 3? Napadá vás něco?

1. Nevyjasněný cíl. Popište svoji rodinu. Proč to děláme? Je to snadné zformulovat, ale nemělo by se na to zapomenout, abyste to kdykoliv byli schopni obhájit.
2. Emoce. Může to být hrozná nuda.
3. Proto se snažím spojit čísla 2 a 3.

- Máme nějaký vzorový text, poté úkol: popište svoji rodinu. Cíl: rozlišuje můj/moje. Učí se nazvat profese, případně používá základní slovesa v přítomném čase.
- Popište svoji poslední dovolenou. Použijte následující slovesa v minulém čase. Nebo prostě pište v minulém čase a dejte si pozor na pozici pomocného slovesa být.

- Napište mi o člověku, který vás v životě nejvíce ovlivnil. Kdo to je? Jaký k němu máte vztah? Co bylo to, čím vás ovlivnil.

# Různé vrstvy

- **Dovednosti**

Čtení – Poslech – Psaní – Gramatika

- **Didaktické postupy**

Otevřené úkoly – Řízené interaktivní psaní – Drilová interaktivní cvičení – různé úkoly k poslechu/čtení – trénování diakritiky – práce se různými vrstvami jazyka: morfologie, slovtvorba, význam slov, styl

- **Propojení jazyka a kultury**

I při morfologickém cvičení je možné studenta rozvíjet a vzdělávat.





