

#### 4. Úkol – land art

**Potřeby:** les, příroda, provázek (nejlépe jutový nebo lýkový, případně jakýkoliv jiný přírodní provázek), nůžky

**Počet účastníků:** 20 (v případě potřeby lze adaptovat na menší skupinu či individuálně)

**Organizace:** invidiuální, skupinová

**Doba trvání:** 1,5 hodiny

**Motivace:** názorná: ukázka děl land artově orientovaných autorů v Česku i v zahraničí, vysvětlení konceptu land artu

Andy Goldsworthy – v současné době nejznámější a nejoblíbenější land artový umělec. Žije a tvoří ve Skotsku. Odkaz na jeho práce [zde](#). O jeho práci vzniklo několik dokumentárních filmů, jedním z nich je [Rivers and Tides](#), v roce 2018 byl natočen dokument Leaning into the Wind.

Richard Long – světově známý land artový umělec, známý se stal vyšlapáváním cest a kruhů v přírodě. Odkaz [zde](#), vlastní stránky autora [zde](#).

Nancy Holt – land artová umělkyně, známá se stala svými „slunečními tunely“, viz [zde](#).

Ivan Kafka – český autor, tvořil např. ze spadanych listů ve Stromovce, odkaz [zde](#).

Zorka Ságlová – česká autorka, odkaz [zde](#).

Magdalena Jetelová – odkaz [zde](#).

**HI. část:** realizace land artového projektu. Viz popis aktivity pro individuální úkol. Lze adaptovat pro tvorbu ve dvojicích i větších skupinách.

**Závěrečná část:** „komentovaná prohlídka“ vytvořených děl. Účastníci postupně obcházejí díla a představují je ostatním účastníkům/dětem/kolegům.

**Popis aktivity pro individuální úkol:** pro realizaci aktivity v individuální formě je třeba pracovat ve Vámi zvoleném přírodním prostředí – les, louka, hory, potok, rybník... Za pomoci přírodnin a případně provázku vytvořte land artovou realizaci – může mít i site specific podobu, tzn. že reaguje na charakter místa, případně na Vaše informace o něm (historie místa, spojitost s umělci apod.) Dílo po dokončení nafotíte a fotky vložte na facebookovou skupinu a do Odevzdávnice.