

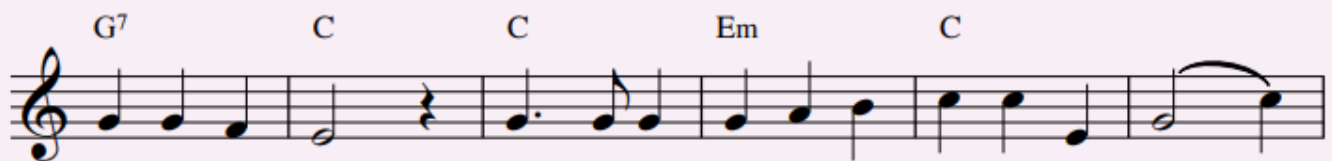
Červený šátečku, kolem se toč

mírně rychle

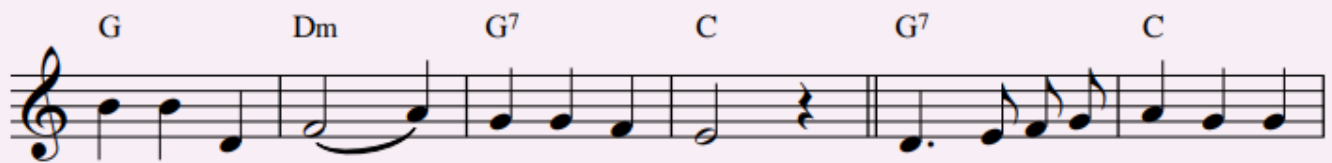
moravská lidová



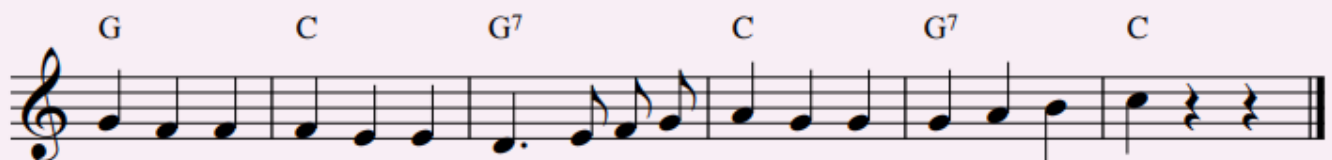
1. Če - rve - ný šá - te - čku, ko - lem se toč,____ ko - lem se toč,____
2. Když jsem si v po - to - ce ru - ce my - la,____ ru - ce my - la,____



ko - lem se toč, můj mi - lý se hně - vá, já ne - vím proč,____
ru - ce my - la, šá - tek jsem do vo - dy u - pu - sti - la,____



já ne - vím proč,____ já ne - vím proč. Tra - la - la - la la - la - la
u - pu - sti - la,____ u - pu - sti - la.



če - rve - ná fi - a - la, tra - la - la - la la - la - la fi - a - len - ka.

Zdroj: TAYLOR, D. a kol. *Hravá hudební výchova 3 – Učebnice pro 3. ročník ZŠ*. Praha: Taktik, 2021, s. 29.

Instrumentální aranžmá písně *Červený šátečku, kolem se toč* Andrea Šotnerová

Musical staff 1: Treble clef, 3/4 time signature. Chords: C, e, C, C, G, d. Notes: quarter notes and half notes.

Musical staff 2: Treble clef, 3/4 time signature. Notes: dotted quarter notes. Chord: C. Includes the text "METALOFON" and "L.D. DRHLO" on the right side.

Musical staff 3: Treble clef, 3/4 time signature. Chords: G7, C, G7, C, G, C. Notes: quarter notes and half notes.

Musical staff 4: Treble clef, 3/4 time signature. Notes: dotted quarter notes. Includes a repeat sign. Chord: C.

Musical staff 5: Treble clef, 3/4 time signature. Chords: G7, C, G7, C. Notes: quarter notes and half notes.

Musical staff 6: Treble clef, 3/4 time signature. Notes: dotted quarter notes. Includes a repeat sign. Chord: C.