

## Jazykový seminář - FJ 2 / Séminaire de langue (française) 2 (FJ3016)

Vyučující / enseignante : doc. Mgr. Václava Bakešová, Ph.D.

Výuka probíhá podle materiálů, na něž jsou studenti včas upozorněni nebo jim jsou připraveny do složky informačního systému Studijní materiály, příp. nakopírovány.

*Les cours sont basés sur les documents préparés dans le système informatisé*

**Pokyny k ukončení předmětu:** / *Consignes de validation du cours :*

- **aktivní účast** na seminářích, domácí příprava gramatických jevů / *participation active, préparation de la grammaire avant les cours*
- **každý týden krátká aktualita z libovolné oblasti s min. 5 novými slovíčky** za účelem rozšiřování a prohlubování slovní zásoby / *toutes les semaines une actualité au sujet libre avec 5 nouveaux mots au minimum expliqués aux autres afin d'élargir et d'approfondir le lexique* (domaines : mode, littérature, actualité des technologies, enseignement, santé, politique, position du français dans différents pays francophones, etc.)
- **závěrečný test / test final**

### Cours au semestre du printemps 2023

(13. 2. – 12. 5. 2023)

<p><u>16. 2.:</u> Introduction, informations. 1<sup>er</sup> sujet – <b>Écrivains et lecteurs</b> (Campus) / Gramm.* – points 44–47 Náhradní obsah – Quel type de lecteur êtes-vous (voir le texte) ? Que lisez-vous ? Quand aimez-vous lire ? Quels auteurs préférés avez-vous ?</p>
<p><u>23. 2.:</u> <b>cours avec la stagiaire Mathilde Mangoldt</b> 2<sup>e</sup> sujet – <b>Langues, TENDANCES</b> p. 44–45 / Gramm.* – points 48–52 Náhradní obsah – Réfléchir sur le sujet « Dis-moi ta langue et je te dirai comment tu penses » (écrire un texte court).</p>
<p><u>2. 3.:</u> 3<sup>e</sup> sujet – <b>Écriture inclusive</b>, <i>TENDANCES</i> p. 46–47, (étudiant·e·s) / Gramm.* - points 53–55 Náhradní obsah – étudier les documents concernant cette tendance + choisir quelques exercices de cette leçon de Cahier d'activités</p>
<p><u>9. 3.:</u> 4<sup>e</sup> sujet – <b>Images de la mode</b> (Campus) + la mode 20 ans après (d'après vous) / Gramm.* - points 56–59 Náhradní obsah – décrire un modèle idéal de vêtement pour le XXI<sup>e</sup> siècle</p>
<p><u>16. 3.:</u> 5<sup>e</sup> sujet – <b>Francophonie. Dis-moi dix mots.</b> + <i>TENDANCES</i> p. 50 + p. 158–159 / Gramm.* - points 60–62 <a href="https://www.culture.gouv.fr/Thematiques/Langue-francaise-et-langues-de-France/Ressources/Ressources-pedagogiques-et-sensibilisation2/L-operation-Dis-moi-dix-mots">https://www.culture.gouv.fr/Thematiques/Langue-francaise-et-langues-de-France/Ressources/Ressources-pedagogiques-et-sensibilisation2/L-operation-Dis-moi-dix-mots</a> Náhradní obsah – choisir 2 mots 2021-22 et lire les textes accompagnant les mots + activités choisies de développement dans le cahier.</p>
<p><u>23. 3.:</u> 6<sup>e</sup> sujet – <b>Défendre ou critiquer un projet – légalisation du cannabis</b>, <i>TENDANCES</i> p. 52–55 / Gramm.* - points 63–65</p>

Náhradní obsah – Etes-vous pour ou contre la légalisation du cannabis ? Et pourquoi (une courte argumentation écrite) ?

30. 3.:

7<sup>e</sup> sujet – **Responsable du bonheur**, *TENDANCES* p. 74–75, / Gramm.\* - points 66–72

Náhradní obsah – Vous êtes la directrice d'une entreprise internationale, vous voulez améliorer le climat au travail. L'une des possibilités est de créer un nouveau poste du responsable du bonheur des employés. Imaginez les arguments pour ou contre la position.

6. 4.:

8<sup>e</sup> sujet – **Mener une enquête – Publicité et sondage**, *TENDANCES* p. 78–83 / Gramm.\* - points 73–77

Náhradní obsah – Donnez les exemples des vidéos qui vous influencent / qui influencent les jeunes. Pourquoi on suit autant de vidéos aujourd'hui ? Quel en est l'objectif principal ? Laissez-vous influencer facilement ? Dans quel domaine ?

13. 4.:

9<sup>e</sup> sujet – **Intelligence artificielle. TV5 Monde** / Gramm.\* - points 78–81

Náhradní obsah – répondre aux questions déjà posées sous le document.

20. 4.:

10<sup>e</sup> sujet – **Stages**, *TENDANCES* p. 130-133, **Différents métiers** (*Campus*, p. 36–37), / Gramm.\* - points 82–85

Náhradní obsah - Quels avantages et quels inconvénients représentent le fait de faire ses études et de travailler en même temps ? Quelles expériences peut-on acquérir en stages et lesquelles il faut attendre plus tard ? Quels métiers disparaissent et lesquels naissent avec le temps ?

27. 4.

11<sup>e</sup> sujet – **Art** (*Campus*, p. 72–74) / Révision de la grammaire – Gramm.\* - p. 278–281

Náhradní obsah – p. 73 – questions « repérages » + choisir l'une des citations de p. 77 et écrire un texte pour donner votre point de vue sur le sujet choisi.

4. 5. UČITELSKÁ PRAXE 2 / STAGES

11. 5.: UČITELSKÁ PRAXE 2 / STAGES

Gramm.\* - Il s'agit du manuel *Grammaire progressive niveau PERFECTIONNEMENT*.

Zkouškové období - **závěrečný test / test final dans la période des examens**

**Sujets possibles :**

**La liberté d'expression + les Droits de l'Homme /**