

KUKS

Matyáš Bernard Braun
Alegorie ctností a neřestí

Jiří Mihola

Matyáš Bernard Braun – Alegorie CTNOSTÍ A NEŘESTÍ

KUKS: Alegorie ctností a neřestí



Věra



Naděje



Láska



Matyáš Bernard Braun
- sochař (1684 – 1738)



Pýcha



Lakomství



Lstivost



Cudnost



Moudrost



Upřímnost



Mgr. Jiří Mihola, Ph.D.

Jiří Mihola



Lenost



Lehkomyslnost



Hněv



Trpělivost



Štědrost



Střídmost



Zoufalství



Závist



Smilstvo



Statečnost



Spravedlnost



Píle



František Antonín hrabě Špork



Obžerství

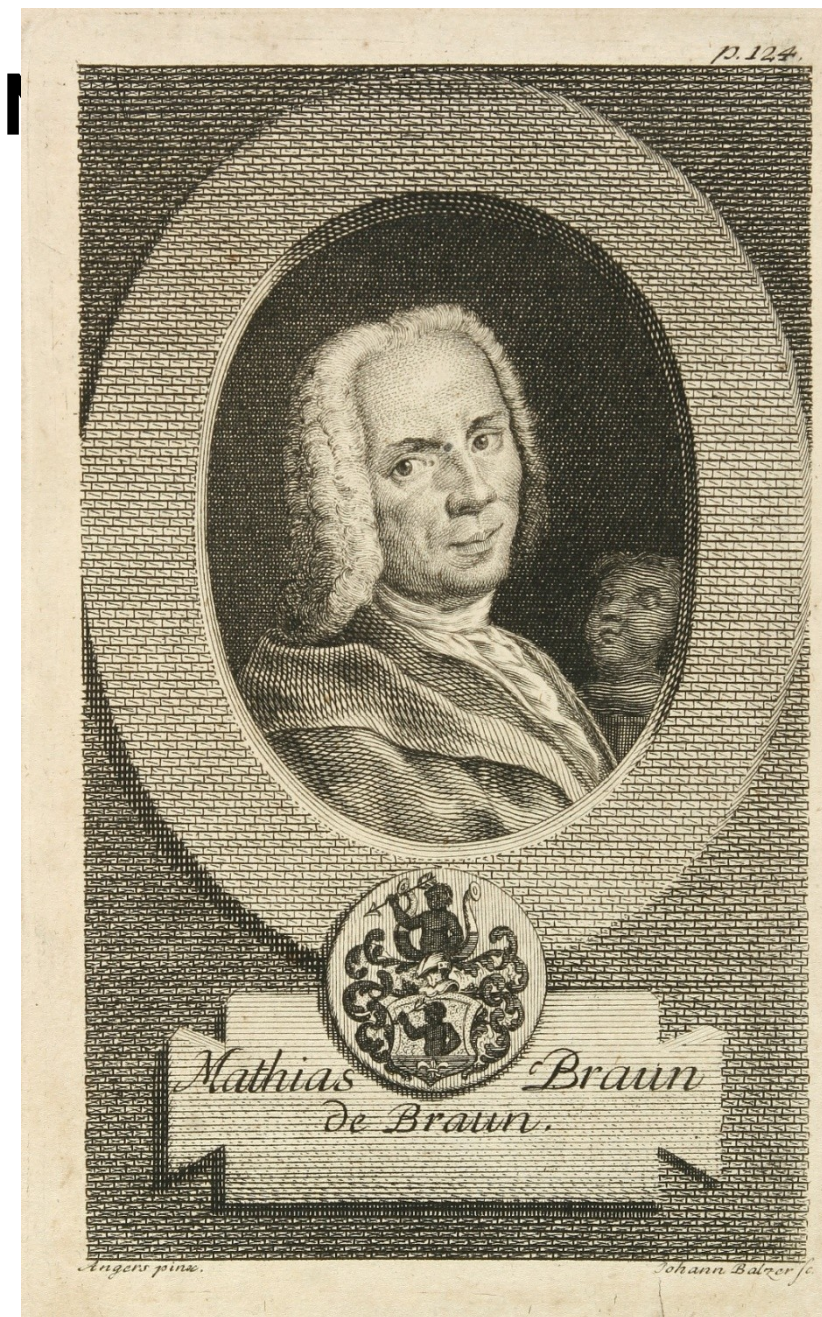


Pomluva

NEDOCHOVÁNO

Podvod

Hrabě ŠPORK (od P.Brandla) a M.B. BRAUN



František Antonín hrabě Špork

- šlechtic, tajný rada, český místodržící, mecenáš umění
- Studoval na jezuitském gymnáziu, avšak celý život měl averzi vůči jezuitům
- Kritik společenských i náboženských poměrů, prosazoval ducha tolerance, podporoval jansenismus a zednářství
- Tajně vydával knihy k těmto směrům, pronásledoval ho i Koniáš, vyvázl s pokutou
- Podporovatel Brauna a barokní hudby

Matyáš Bernard Braun

- Pocházel z Tyrolska, sochařství studoval v Salzburgu, další zkušenosti nasbíral na cestách do Itálie apod.
- Ovlivněn Michelangelem i Berninim
- Dílna v Praze od roku 1710, sousoší slepé cisterciačky Luitgardy – patří k nejkvotnějším dílům
- Na Kuksu: Alegorie ctností a neřestí a Betlém
- Dále Duchcov, Valeč, Jaroměř, Litomyšl, Praha a na mnoha dalších místech, výzdoba interiérů i exteriérů.

KUKS V DOBĚ BAROKA – symetricky podél osy – říčky, vlevo hospital (existuje i dnes), vpravo lázně – už neexistují, zachovaly se pouze schody do údolí.



Hospital v Kuksu dnes



Šporkova rakev v Kuksu



MEMENTO MORI MEMORARE
NOVISSIMA.

BONIS BONA.

MALIS MALA.

Ubi vultus ubi speci.
Ubi grana ubi aur.
Ubi nares ubi luc.
Ubi lingua ubi dent.
Ubi venas ubi fuit.
Ubi cutes ubi pell.
Ubi venter ubi ren.
Ubi manus ubi ped.
Ubi corpus ubi vit.
Consumpserunt omnia verum.

Vnde superbi.
Quid est homo nisi li.
De limo homo pri.
Mortis vitare nequi.
Si nos terra su.
Terra quid est nisi su.
Si nihil est su.
Ergo nihil su.
Pateo Studea.
Ut parati si.

Hodie Mihi, et
cras Tibi.



Das ist ein Bildtzen d'weldt den an dem ringen d'vorn.
d'weldt den an dem ringen d'vorn.
d'weldt den an dem ringen d'vorn.
d'weldt den an dem ringen d'vorn.



Unikátní barokní lékárna v Kuksu – v ČR jsou pouze dvě takto kompletně dochované – v Kuksu a Klatovech



Anděl blažené smrti a anděl žalostné smrti



Láska x Pýcha



Lenost x Píle



Cudnost x Smilstvo



HNĚV x Trpělivost



Štědrost x Lakomství



Moudrost x Lehkomyšlnost



Naděje x Zoufalství



Upřímnost x Pomluva



Střídmost x Obžerství



Lstivost x statečnost



Závist x Štědrost



Víra a Náboženství



Spravedlnost x Podvod



●?

Goliáš a David



Betlém – socha poustevníka Onufria



ONUFRIUS
POUSTEVNÍK
THE HERMIT
DER EINSIEDLER
PUSTELNIK
(1726)

Kopie náhrobku Anny Miseliusové (tchyně M. B. Brauna) - po 1721



Karlův most – sv. Ivo, patron právníků, sousoší sv. Luitgardy



Jaroměř

