



Barevné experimenty ve fotografii



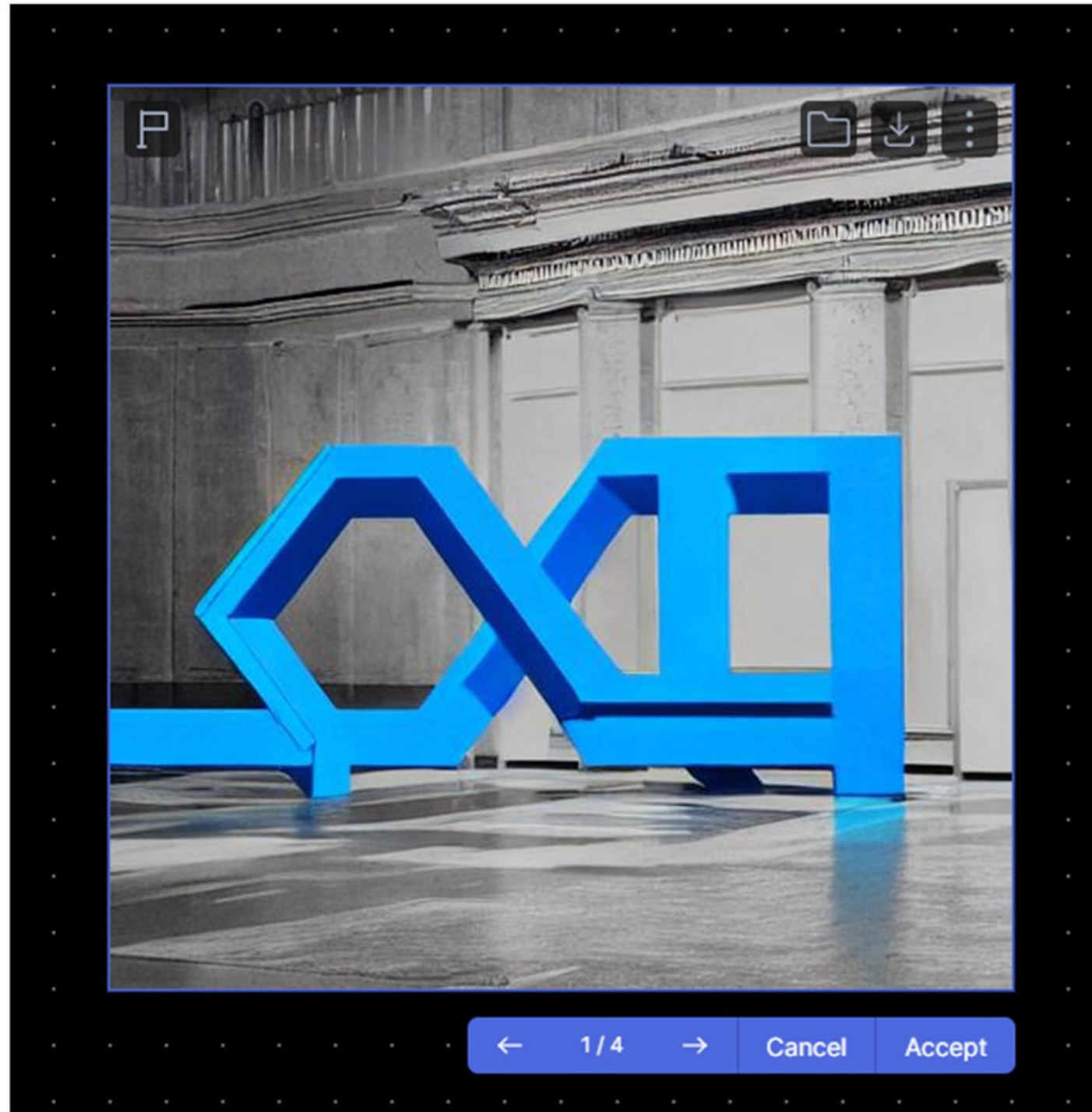
Umění a tvorba 2





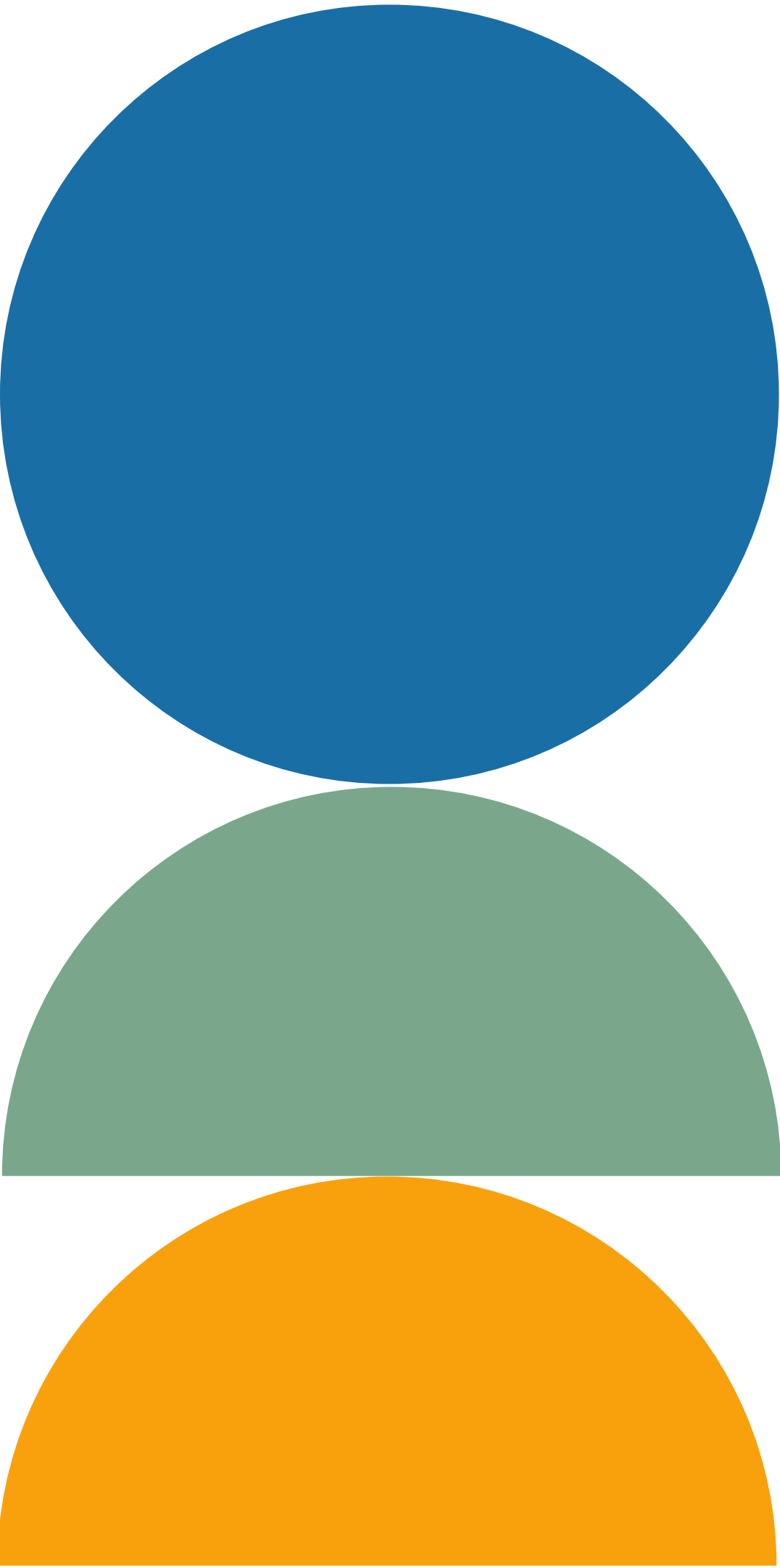
Renáta Martinčová: Modrá Utopije





AI: Artwork
based on blue
object made of
mesh



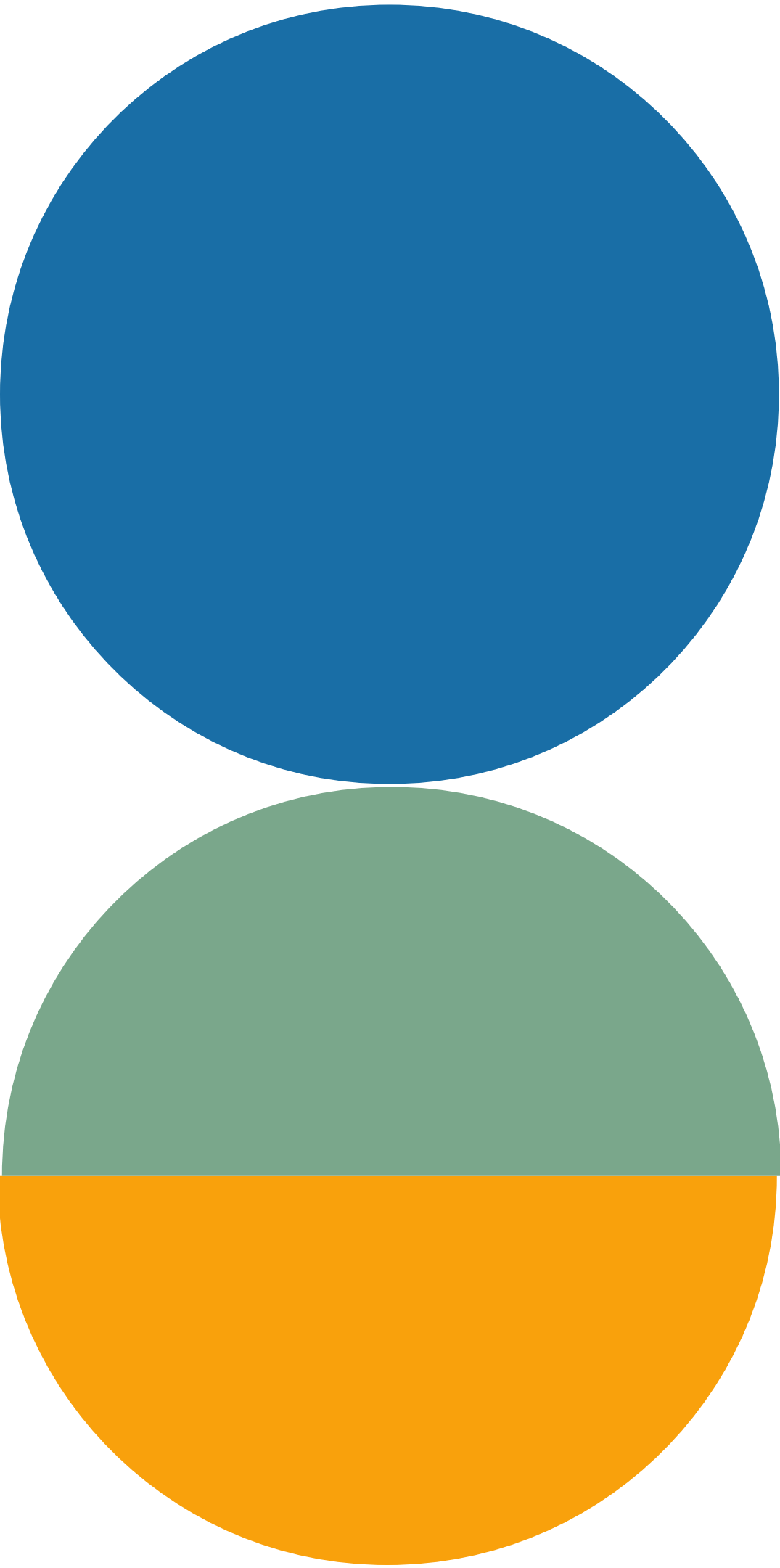


ČÁST 1: Zjistí co nejvíce o daných umělcích
za pomoci umělé inteligence... napiš, co tě
o nich a jejich díle nejvíce zaujalo – stačí 5 vět

<https://chat.openai.com/auth/login>

- Cindy Sherman
- William Eggleston
- Ernst Haas





ČÁST 2: Vyzkoušej si různé aplikace na generování obrázků pomocí AI, vytvoř tak dílo co nejvíce podobné dílu jednoho ze tří zmíněných fotografrů

- <https://www.fotor.com/>
- <https://runwayml.com/>
- <https://deepdreamgenerator.com/>



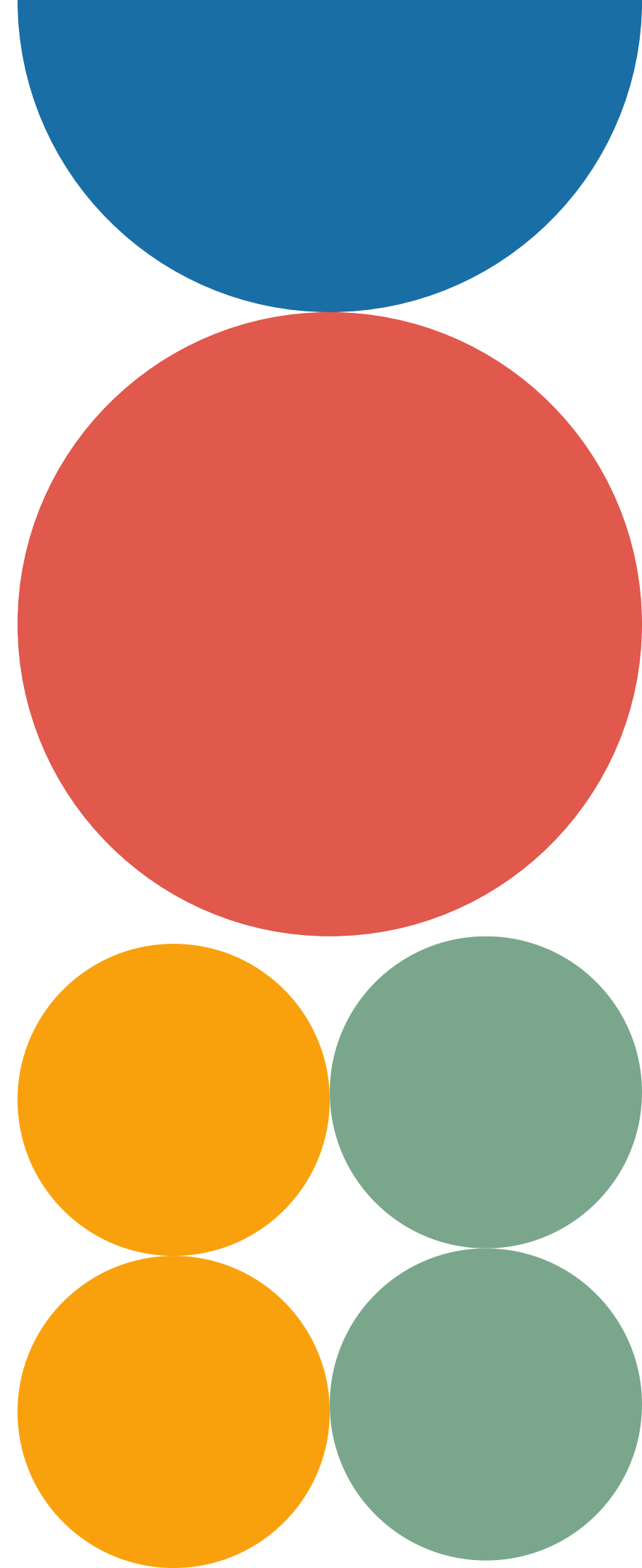
ČÁST 3: Vytvoř koláž z tvých vlastních barevných fotografií z minulé lekce/ a z fotografií vytvořených pomocí AI



ČÁST 4: Vytvoř koláž z alespoň tří vybraných děl daného umělce a tří obrázků z AI



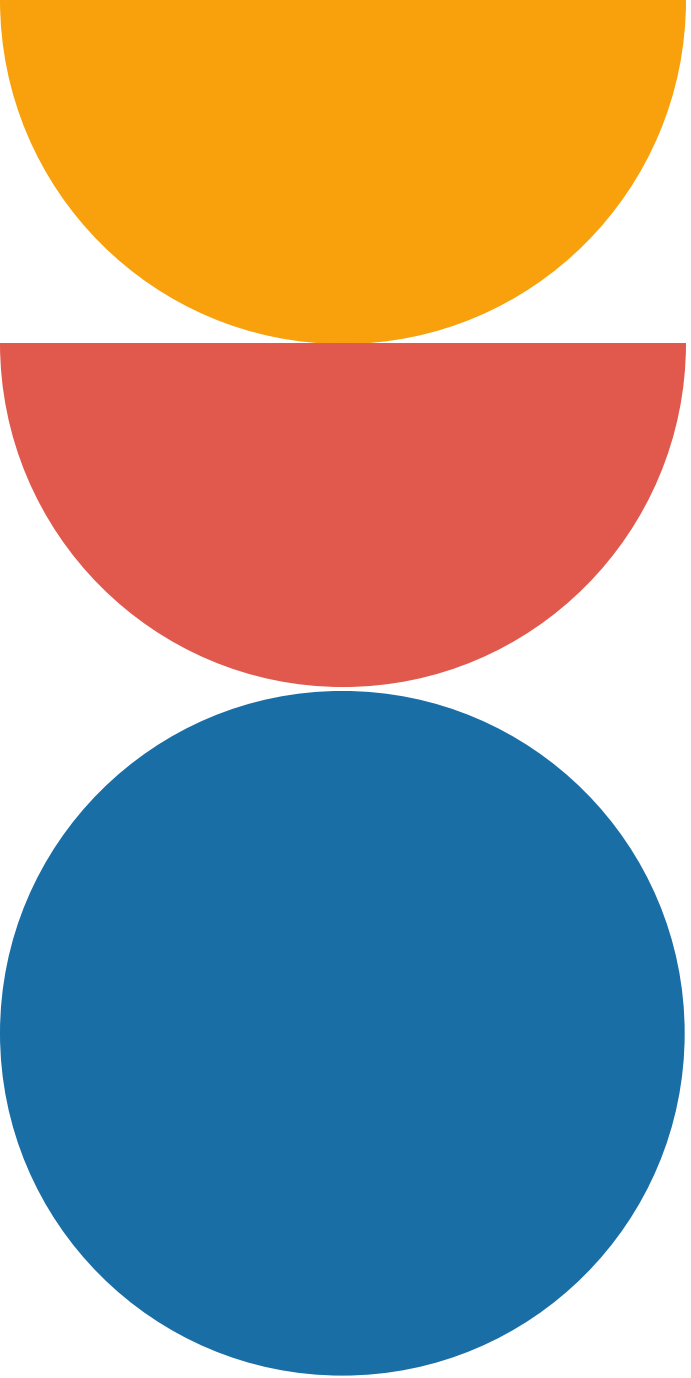
Co si myslíš o
nových nástrojích
umělé inteligence?
Jsou zbytečné?
Užitečné?
Nebezpečné?
Proč? (část 5)



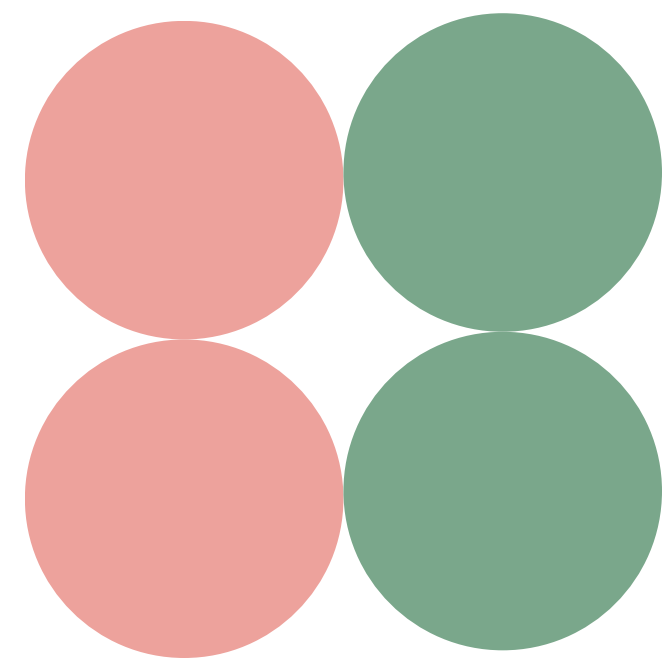


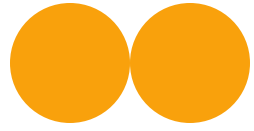
ČÁST 6: Zkus libovolný
obrázek generovaný z AI
překreslit nebo přemalovat
podle sebe. Vylepši ho.
Rozšiř o lidský pohled.





Vyzkoušej online
dostupné grafické
programy a nástroje.





<https://www.canva.com/>

<https://apps.microsoft.com/store/detail/malov%C3%A1n%C3%AD-3d/9NBLGGH5FV99?hl=cs-cz&gl=cz>

