

**B.1.1 Studijní předmět**

Název studijního předmětu (SP)		<b>Literatura pro mládež II</b>			
Typ SP (povinný, povinně volitelný, volitelný)	Rozsah konzultací (hod./ týden) (u praxí: v týdnech) (u kurzů a exkurzí: ve dnech)	Počet kreditů	Forma výuky ( konzultace, praxe, exkurze, kurz)	Způsob zakočení (zápočet, kolokvium, zkouška)	Kód předmětu
<b>A</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>k</b>	<b>zk</b>	
Garant předmětu			Vyučující a zkoušející		
			<b>N. Sieglová</b>		
Stručná anotace předmětu (cíle SP, obsahové zaměření SP v podobě klíčových slov či témat)					
<b>V návaznosti na předmět Literatura pro mládež I se pokračuje v seznamování s aktuální problematikou literatury pro mládež v žánrovém pohledu. Studenti jsou vedeni k analyzování četby, formulování hodnotících kritérií ve vztahu ke specifice literatury pro mládež. Kromě tradičních pohledů na literaturu pro děti a mládež jsou naznačovány problematické okruhy: vztah textu a ilustrace, problematika textů vztahujících se k národnostním a etnickým skupinám, otázky výchovy k toleranci v dětské literatuře, úskalí stereotypu v literatuře pro děti a mládež, vazby slovesného umění na vizuální a auditivní oblast.</b>					

1. Aktualizace předmětu z hlediska současné literární vědy.
2. Úskalí triviální literatury pro děti.
3. Básnický prostor:nonsensová poezie v proměnách času
4. Moderní pohádka: od Karla Čapka k Miloši Macourkovi.
5. Literatura pro děti a mládež a etika.
6. Literatura pro děti a mládež v době multimedií.
7. Vývojové trendy v oblasti obrázkových knih.
8. Obraz handicapovaného dítěte v literatuře.
9. Podoby outsiderství v literatuře pro děti a mládež.
10. Fantazijní prvky v literatuře pro děti a mládež (žánrové hledisko).

Seznam odborné literatury (obsahuje základ předmětu vhodný i pro samostudium)

- SIEGLOVÁ, Naděžda. *Dětská literatura po roce 1945 – poezie*. Brno: Akademické nakladatelství CERM,1995. ISBN 80-85867-85-0.**
- SIEGLOVÁ, Naděžda. *Proces hledačství (Současná česká literatura pro děti a mládež)*. In: Bibiana, X, 2003, č. 4, s. 40 – 46. ISSN 1135-7263.**
- TOMAN, Jaroslav. *Trivialita a kýč v literatuře pro děti a mládež*. Brno: Akademické nakladatelství CERM, 2000. ISBN**
- URBANOVÁ, Svatava. *Historický vývoj žánrů literatury pro mládež*. Ostrava: OU, 1998. ISBN 80-7042-136-3.**
- URBANOVÁ, Svatava a kol. *Sedm klíčů k otevření literatury pro děti a mládež 90. let XX. století*. Olomouc: Votobia, 2004. ISBN 80-7220-185-9.**
- VAŘEJKOVÁ, Věra. *Česká autorská pohádka*. Brno: Akademické nakladatelství CERM, 1998. ISBN 80-7204-092-8.**

Rozsah a obsahové zaměření individuálních prací studentů

**Studenti předloží teze předneseného referátu (rozsah cca 3 strany) vztahující ho se k problematice současné literatury a četby dětí a mládeže. Prokáží schopnost respektovat estetickou funkci díla (děl, žánru) v návaznosti na její formativní funkce.**

Zpracoval

**N. Siegllová**

Datum

**15. 12. 2004**

