

Starší česká literatura I – PS 2005

I. program semestru; *úvodní text*

II. - život a legenda - nejstarší české legendy (Život sv. Václava, tzv. Kristiánova legenda)
Srovnání literární postavy sv. Václava v 1. stsl. legendě a Legendě tzv. Kristiána

III. – historiografie raného středověku - Kosmova Kronika česká
Parodické a ironické prvky v Kosmově podání české prehistorie

IV. – historiografie 14. století - tzv. Dalimilova kronika
Funkce přímé řeči v Kronice t. ř. Dalimila

V. – rytířský epos – Alexandreida
Specifičnost pojetí alexandrovské tematiky ve staročeské Alexandreidě

VI. - světská milostná lyrika - tzv. Závěšova píseň
Charakteristika lyrického subjektu Závěšovy písně

VII. - legendistika vrcholného středověku - Život sv. Kateřiny
Symbolika barev ve staročeském Životě sv. Kateřiny

VIII. - zábavná literatura - Kronika o Bruncvíkovi
Otázka žánrového zařazení staročeské Kroniky o Bruncvíkovi

IX. - středověké drama – Masticák
Koho a co paroduje staročeský Masticák?

X. – středověký spor – Tkadleček vs. Podkoní a žák
Paměť žánru sporu ve skladbách Tkadleček a Podkoní a žák

XI. závěrečný text – vánoční překvapení

Studijní literatura (pro ob. středověké literatury):

- Hrabák, J.– Havránek, B.: Dějiny české literatury I. ČSAV, Praha 1959.
- Machala, L. – Petrů, E.: Panorama české literatury. Rubico, Olomouc 1994.
- Lehár, J. – Stich, A. – Janáčková, J. – Holý, J.: Česká literatura od počátků k dnešku. NLN, Praha 1998.
- Horáková, M. – Kysučan, L.: Literatura I. Scientia, Praha 1997.
- Svozil, B.: Česká literatura ve zkratce I. Brána – Knižní klub, Praha 1997.
- Vodička, F. a kol.: Svět literatury I. Fortuna, Praha 1995.
- Petrů, E.: Zašifrovaná skutečnost. Profil, Ostrava 1972.
- Petrů, E.: Vzrušující skutečnost. Profil, Ostrava 1984.
- Petrů, E.: Zrcadlo skutečnosti. ISV nakladatelství, Praha 2002.
- Petrů, E.: Vzdálené hlasy. Votobia, Olomouc 1996.
- Kolár, J.: Návraty bez konce. Atlantis, Brno 1999.
- Šmahelová, H.: Prolamování struktur. Karolinum, Praha 2002.
- Kopecký, M.: Starší české drama. UJEP, Brno 1981.
- Eco, U.: Umění a krása ve středověké estetice. Argo, Praha 1998.
- Curtius, H. R.: Evropská literatura a latinský středověk. Triáda, Praha 1998.
- Lehár, J.: Česká středověká lyrika. Vyšehrad, Praha 1990.
- Lehár, J.: Nejstarší česká epika. Vyšehrad, Praha 1983.
- Černý, V.: Staročeská milostná lyrika a další studie ze staré české literatury. MF, Praha 1999.
- Nechutová, J.: Latinská literatura českého středověku. Vyšehrad, Praha 2000.
- Jakobson, R.: Verš staročeský. In: Poetická funkce. H&H, Jinočany 1995.
- Le Goff, J.: Středověká imaginace. Argo, Praha 1998.
- Le Goff, J. – Schmitt, J.-C.: Encyklopedie středověku. Vyšehrad, Praha 2002.
- Bachtin, M. M.: Francois Rabelais a lidová kultura středověku. Praha 1975.
- Gurevič, A. J.: Kategorie středověké kultury. MF, Praha 1978. (Nebe, peklo, svět, cesty k lidové kultuře středověku. H&H, Jinočany 1996.
- Huizinga, J.: Podzim středověku. H&H, Jinočany 1999.

Antologie:

Havránek, B. – Hrabák, J.: Výbor z české literatury od počátků po dobu Husovu. ČSAV, Praha 1957.

Šváb, M.: Antologie ze starší české literatury. SPN, Praha 1961.

Plch, J.: Antologie ze starší české literatury. SPN, Praha 1987.

Horáková, M.: Výbor ze staročeských textů I. Slezská univerzita, Opava 1995.

Blažke, J.: Kouzelné zrcadlo literatury I. Atlantis, Brno 1998.

Horáková, M.: Literatura I. Scientia, Praha 1996.

Lehár, J. – Stich, A.: Česká literatura od počátků k dnešku. Kniha textů I. NLN, Praha 1998.

Mališ, O.: Čítanka světové literatury I. (Středověk – od pádu říše římské do Dantovy smrti r. 1321). SPN, Praha 1997.