

Měla jsem holoubka

Česká

Vážně, jako chorál

The musical score is written for voice and piano. It consists of four systems of music. The first system contains the first two lines of the first verse. The second system contains the first two lines of the second verse. The third system contains the first two lines of the third verse. The fourth system contains the first two lines of the fourth verse. The score includes dynamic markings such as *p*, *mf*, and *f*. The lyrics are written in Czech and include handwritten annotations in some places.

1. Mě - la jsem ho - loub - ka v tru - hle za - vře - né - ho,
on - jest mi u - le - těl do po - le ši - ré - ho.

2. Ne - houkej, ne - brou - kej, můj zla - tej ho - loub - ku,
ne - dělej, svej mi - lej, ve - ští - ho zá - rnu - tku!

Do - po - le ši - ré - ho, na - ze - le - nej dou -
ma, když já nej - sem do - ma, s jin - ší - mi se - dá -

bek, tam so - bě za - hou - kal, můj zla - tej ho - lou -
ma, když já nej - sem do - ma, s jin - ší - mi se - dá -

mf bek, můj zla - tej ho - lou - - bek.
mf s jin - ší - mi se - dá - vá.

2. Nehoukej, nebroukej, můj zlatý holoubku,
nedělej svéj milej většího zármutku!
Já jí ho nedělám, dělá si ho sama,
když já nejsem doma, s jinšími sedává.