

## 1. Интонация ИК-1 – повествовательное предложение.

### Подударные русские гласные / i / , / y / , / ja / , / jo / , /ju / , / je /

**Повествование** – это простое выражение завершенности, констатация факта т.е. нейтральное отражение действительности.

При этом высказывание произносится с нисходящей мелодией на интонационном центре предложения = v ĀJ konkluzivní ( klesavá ) kadence. В РЯ она выразительнее – резкое понижение тона на интонационном центре.

Напр. Галка плакала. Она сломала руку. Galka plakala. Zlomila si ruku.

### Упражнение 1 - читайте с резким понижением тона на ИЦ :

Стало поздно. Было холодно. Кто-то что-то сказал. Но это было глупо. Стало грустно. Ромка громко заплакал. И Павка заплакал. " Вот вам булка. Вот вам масло. Вот вам сыр." Но Павка плакал. Ромка тоже плакал.

Клава положила куклу на стол. Но кукла упала оттуда. Клава заплакала. У куклы сломана рука. Брат Павка помог. Однако заслуга брата была забыта.

В устной речи в РЯ является основным средством выделения слова т. н. **логическое ударение**, выражаемое усилением словесного ударения, напр. понижением тона на ударном слоге выделенного слова. Логическим ударением мы меняем смысл предложения.

### Упражнение 2 - читайте с логическим ударением на выделенном слове:

Вы **должны** были приехать. ( это ваш долг )

**Вы** должны были приехать. ( именно вы, а никто другой )

Вы должны были **приехать**. ( а не послать письмо )

Мама мне приготовила **обед**. ( а не ужин )

**Мама** мне приготовила обед. ( а не я сам )

Мама **мне** приготовила обед. ( а не тебе )

Мама мне **приготовила** обед. ( а не купила )

### Подударное / i / или / y /

В отличие от ЧЯ в РЯ отличается произношение подударного / i / и / y /, это две разные фонемы.

Фонема / i / возможна только в начале слова или после мягких согласных, она произносится с высоким подъёмом среднепередней части языка без губной артикуляции с наименьшим у русских гласных раствором ротовой полости. Более трудно произносить / i / перед твёрдыми согласными чем перед мягкими.

### Упражнение 3 - произносите мягко:

/ b' i / - бил , бинт, бИли, бить  
/ v' i / - вил, винт, зови, лови, вить, вИнтик  
/ g' i / - гимн, мозгИ, враги, гиля снегИрь  
/ d' i / - диск, гордИтся, иди, кладИ, гордИсь, кладИте  
/ z' i / - зИмний, корзИна, магазИн, возИ, возИть, в магазИне  
/ k' i / - кит, носки, платки, очки  
/ l' i / - лифт, лист, лица, милиция, велИ, лить  
/ m' i / - мир, миф, снимИ, МИтя  
/ n' i / - с ним, снИться, нИтки, онИ, нить, приснИсь  
/ p' i / - пик, пир, писк, напИток, спи, пИлит  
/ r' i / - Рим, риск, ИрИна, курИ, сорИть, курИть, борИсь  
/ s' i / - сИла, носи, просИ, сИний, просИть, носИть  
/ t' i / - тип, тИхо, артист, простИ, летИ, простИть, тИхий  
/ f' i / - фин, графИн, СофИя  
/ ch' i / - хИтрый, стихИ, плохие, стихИя  
/ č' i / - чИсто, чист, мальчишка, ключИ, лучИ, учИть, включИть  
/ š' i / - щит, защИта, плащИ, ищИ, тащИть

Фонема / y / произносится с высоким подъёмом средней части языка, с отсутствием губной артикуляции, при среднем растворе ротовой полости, кончик языка может занимать две положения : может быть приподнят и опущен. Перед мягкими согласными появляется и-образный призвук: мыить

### Упражнение 4 - читайте твёрдо:

/ by / - быт, был, бык, бЫстро, быть, быль  
/ vy / - вЫзова, головы, халвы, кавычки  
/ dy / - дым, дЫрка, плоды, сады, у воды, дЫня  
/ ly / - плыл, полы, похвалы, у скалы, плыть, слыть  
/ my / - мыло, камыш, мыть,мышь  
/ ny / - сны, слоны, ныть  
/ ry / - пыль, снопы, копыто  
/ ry / - рыл, Крым, рыба, крыша, , ковры, шары, рыть, крыть  
/ ty / - тыл, штык, посты, мосты, костыль  
/ fy / - шкафы, цофы, штрафы  
/ sy / - цирк, цифры, борцы, концы, циник  
/ zy / - тазы, азы, разы

/ žy / - жир, нажИм, жизнь, ножИ, скажИ  
/ šy / - шил, зашИт, машИна, шИло  
/ sy / - сын, сыр, косЫ

### Упражнение 5 - противопоставление / i / а / y /:

бить – быт, бил – был, трубы – труби  
виза – вЫзов, вить- выть, вЫсох – вИсок  
Дима – дым, садИ – садЫ, радИ – радЫ  
коли – колЫ, лысЫй – лИсий  
мил – мыл, мИло – мЫло, МИтя – мыть  
усНИ – сны, нить – нЫть  
пил – пыл, пИли – пыЛИ, питАться – пытАться  
парИ – парЫ, Рита – корЫто, рИса – крЫса  
носИ – но сЫ, косИ – косЫ  
катИ – котЫ, простИ – простЫе  
София – софЫ, вЕрфи – Арфы

**Гласные / ja /, / ju /, / jo /, / je /** в начале слова и после гласной или мягкого или твёрдого знака произносятся с / j / как / ja /, / ju /, / jo /, / je /:

напр. Яма, Яблоко, Ягода, моЯ, швеЯ, объЯть, семья  
Юбка, юг, Южный, моЮ, твоЮ, пьЮ, убьЮ  
ёд, Ёлка, Ёжик, Ёлочка, моЁ, поЁт, пьЁт, бьЁт  
Ева, есть, Едкий, Ересь, въЕзд, подъЕзд

Если эти гласные находятся внутри слова, то они произносятся без / j /, но с мягкой предшествующей согласной.

Напр. мясо, няня, у меня, всякая  
сюдя, дюма, солЮ, полЮ  
Сёма, ждёт, Пётр, стёр, потёр  
врЕмя, тЕма, ПЕтя, срЕдний

### Упражнение 6 - читайте:

Скамья, семья, выЮга, шьЁт, платьЕ, варЕньЕ, печЕньЕ, корЕньЕ, обезьяна,  
воскресЕньЕ, съёмка, объект, бурьян, Демьян, статью, зальЮ, копЕйка, моЯ, маяк,  
поёт,.

### Упражнение 7 – читайте, напишите:

сольЮ – солЮ, польЮ – полЮ, лёд – льёт, суда – судья, Съмка – съёмка, зал – взял,  
дымЯ – Демьян, пот – Пётр – пьёт, семьян – семья, сесть – съесть, пойдём – подъём.

Použitá literatura:

L. Lízalová. Uprazňeniija po fonetike sovremennogo ruskogo jazyka. Brno 1982  
Z. Oliverius . Fonetika ruskogo jazyka.SPN 1978  
Je.A. Bryzgunova. Praktičeskaja fonetika i intonacija ruskogo jazyka. Izd. Moskovskogo universiteta . Moskva 1963