

Čtení a psaní braillova písma

Kateřina Chybová
Jana Kratochvílová
Eva Šišovičová

- Návuk zápisu RBP začíná ve slabikářovém období
- Čtení braillova písma navazuje na předškolní rozvoj hmatu

1. Metodika psaní a čtení RBP

A. Předslabikářové období

- rozvoj hmatových diferenciálních a pohybových schopností
- gymnastika drobného svalstva ruky (přípravné období na čtení)

B. Slabikářové období

- orientace na stránce (nový řádek, vyhledávání)
- rozlišování jednotlivých znaků
- syntéza znaků (pochopení významu čteného)
- nácvik zápisu RBP
- nácvik čtení reliéfních obrázků, map

C. Postslabikářové období

- akcelerace čtení a psaní
- vytváření stereotypů, využívání v praxi

2. Proces čtení v RBP

- Stimulační působení na kůži, orientace v ploše a rozlišení popsané plochy od nepopsané.
- Rozlišení dislokace (rozmístění) znaků, odlišení psaného od jiných reliéfních znaků.
- Analýza znaků.
- Syntéza znaků, uvědomování si znaků, skládání do slov.
- Pochopení významu čteného.

Metodika čtení u dětí

- Poznávání 6-ti bodu, číselné představy, orientace (nahore, dole, uprostřed, vpravo)
- Analyticko-syntetická metoda znaková (hláska-slabika-slovo, hláska na začátku, na konci)
- Pro slabozraké metoda analyticko-syntetická vizuální (co největší přiblížení normě – věc znakové hygieny a efektivity, výkonnosti, rychlosti a správnosti)
- Bilingvismus ve čtení a psaní

3. Kroky a etapy vyučovacího procesu

- Vytváření podmínek učení
- Navození činnosti – vyvolání zkušenosti
- Vytváření nových zkušeností a upevňování
- Praktické používání vědomostí, dovedností a návyků
- Diagnóza za průběhu a hodnocení výsledků

4. Metodika psaní na pichtově psacím stroji

- K vytištění znaku dochází najednou (současným tlakem na tlačítka představující jednotlivé body)
- Transfer představy o napsaném znaku je složitější (převedení do lineární podoby klávesnice)
- Okamžitá kontrola napsaného

- Možnosti psaní matematického, fyzikálního, astronomického a PC zápisu a jednoduchých grafických zobrazení
- Vést k rychlému současnému stisku kláves
- Rytmičné psaní

Kritéria psaní

- Čitelnost bodů (dostatečné domáčknutí)
- Správnost psaní znaků (kontrola napsaného)
- Rychlost psaní
- Pravidelnost rytmického psaní
- Intelektuální aspekty

5. Seznam pomůcek

- B-kostka
- Různé druhy tabulek
 - 4, 7, 21 řádková
 - jednostranná/oboustranná
 - kovová/hliníková/plastová
- Hradecká písanka
- Pichtův psací stroj

Děkujeme za pozornost