

# Les signes de ponctuation en français

## 1. Le point (.)

- Termine une phrase déclarative, impérative ou interrogative indirecte:

*Ex.: Remettez-moi tout ce que vous me devez.*

- Termine un titre qui comporte une ponctuation interne:

*Ex.: Notre nouvelle carte, Visex or, vous en donne plus.*

## 2. La virgule (,)

- Sépare une suite (énumération) de mots qui ont la même fonction grammaticale (noms, adjectifs, verbes...).

*Ex.: — Je l'ai trouvée trop grande, grosse, laide.  
— Marie, étudiante en médecine, travaille dur.*

*Mais : Il n'y a pas de virgule avant les conjonctions et et ou.*

- Isole les mots en apostrophe ou en apposition, les propositions incises, les éléments explicatifs, les propositions relatives à valeur explicative, etc.

— La meilleure chose au Canada est, selon moi, la diversité de ses groupes ethniques.

— « C'est merveilleux », s'exclama-t-il, « c'est la solution à tous nos problèmes ! »

— « Vous êtes, néanmoins, bienvenus. »

- Remplace un mot qu'on omet de répéter; elle marque ainsi une ellipse.

*Ex.: Georges étudie la littérature; Simon, la linguistique.*

- Suit une proposition subordonnée ou un complément circonstanciel (sauf s'il est court) placés en début de phrase.

*Ex.: Quand le président-directeur général a commencé à parler, tout le monde s'est tu.  
Depuis plus de 10 ans, nous sommes les premiers vendeurs d'automobiles au Québec.*

- Sépare les éléments coordonnés par plus de deux «ni», «ou», «et».

*Ex.: Un bon financier ne pleure ni ses amis, ni sa femme, ni ses enfants. (La Bruyère)*

- Précède la conjonction «et» quand elle unit deux propositions de constructions différentes ou quand une de ces propositions contient déjà le mot «et».

*Ex.: Il avait prévu la faillite, et les événements lui ont donné raison.*

- Se place devant «mais» et «car» quand ce qui précède est long.

*Ex.: Je suis d'accord avec vous au sujet de notre participation au concours, mais j'estime que...*

### 3. Le point-virgule (;)

- Sépare des propositions de même nature ou les parties d'une phrase déjà coupée par des virgules.

*Ex.: —J'ai toujours travaillé très consciencieusement; si l'on ne le fait pas, l'échec est certain.*

### 4. Les deux-points (:)

- Servent à annoncer une énumération, une citation ou des paroles rapportées, une explication, une preuve, un rapport de cause ou de conséquence, un exemple. Ils sont suivis d'une espace.

*Ex.: Nous avons renoncé à ce projet: il était irréalisable.*

*— Il a dit, à voix haute : « Ignace, t'as raison. »*

*— J'ai tout perdu : vêtements, bijoux, livres, souvenirs ...*

### 5. Les points d'interrogation (?) et d'exclamation (!)

- Accompagnent une interrogation ou une exclamation directe.

*Ex.: — « Nous pouvons vivre comme ça, peut-être, mais les enfants ? »*

*— « Ce n'est plus temps pour des regrets ! »*

### 6. Les points de suspension (...)

- Indiquent que la phrase est inachevée (volontairement ou non).

*Ex.: Les tâches à effectuer seront: répondre au téléphone, recevoir les clients, dépouiller le courrier...*

- Indiquent une coupure dans une citation; on les place alors entre crochets.

*Ex.: La société Latran [...] réalise des ventes annuelles de quelque 500 millions de dollars.*

*Remarque: On ne met pas de points de suspension après l'abréviation «etc.».*

## 7. Les parenthèses ( ), les crochets []

- Les parenthèses isolent un membre de la phrase et en indiquent le caractère non essentiel.
- Les crochets s'emploient pour isoler un élément d'une phrase qui est entre parenthèses.

Ex.:

Le tableau sur les valeurs mobilières (voir p. 3 de l'annexe) indique que...

(Pour tous les prix et la description, reportez-vous au tableau explicatif [p. 53] et à...).

## 8. Les guillemets (« »)

- Encadrent une citation.

Ex.:

— *Elle dit* : « *Va t'en !* »

— *Isabelle a répondu* : « *T'as une famille. Pense aux autres pour une fois !* »

- Peuvent mettre un ou plusieurs mots en relief, soulignant un sens particulier.

Ex. :

— *Leurs parents veulent pour eux le « meilleur ».*

— *C'est un groupe « révolutionnaire » : il n'a rien changé.*

- Indiquent l'origine étrangère d'un ou plusieurs mots.

Ex.: — Les Italiens aiment les pâtes « al dente ».

## 9. Le tiret (—)

- Indique le début d'un dialogue ou un changement d'interlocuteur dans un texte.

Ex.:

— De quel pays viens-tu ?

— Du Vietnam.

- Isole une partie de la phrase pour la mettre en relief.

Ex.:

« Ils n'ont jamais eu ce qu'on a eu en Acadie — une terre, une famille et la liberté. »

« À la vue d'un objet, il est probable qu'on ne remarque pas ses caractéristiques — sa couleur, sa taille, sa forme — mais qu'on le classifie immédiatement en catégorie. »