

**PYJAMA POUR SIX**  
**ACTE I, PARTIE 3**

(page 70...)

**JACQUELINE**

Eh bien ! Qu'est-ce que tu attends ?

**BERNARD**

Pour quoi faire ?

**JACQUELINE**

Pour aller te changer !

**BERNARD**

Tu y tiens vraiment ?

**JACQUELINE**

Eh bien ! Oui ! Puisqu'on avait décidé de s'habiller pour le dîner. *(à Robert)* Vous n'avez pas amené un autre costume ?

**ROBERT**

Oui, oui ! mais...

**JACQUELINE**

Mais quoi ?

**BERNARD**

Je sais ! Tu as oublié de dire à Brigitte qu'on voulait faire un dîner habillé !

**ROBERT**

Oui, oui, voilà ! C'est ça !

*(Brigitte 1 entre du jardin)*

**BRIGITTE 1**

Dites donc... Est-ce que je dois mettre le hachis tout de suite dans les fonds ?

**JACQUELINE**

Mais non ! Attendez qu'ils refroidissent !

**BRIGITTE 1**

C'est bien ce que je me disais ! *(Elle va pour ressortir.)*

**BERNARD**

A propos, est-ce que vous avez pensé à prendre une autre robe ?

**BRIGITTE 1**

Ah ! Oui, ça toujours !

**JACQUELINE**

Toujours ?

**BRIGITTE 1**

Eh bien ! Oui, chaque fois que je suis en déplacement, je l'ai dans mon sac ! (*Geste vers la sa chambre.*)

**BERNARD, coupant**

Eh bien ! Alors, c'est parfait ! (*à Robert*) Hein ?

**ROBERT**

Oui, oui, parfait.

**BRIGITTE 1**

Bon ! Alors, je mets les fonds au frais sans le hachis ?

**JACQUELINE**

Oui, c'est ça ! C'est très gentil ! Et puis alors, sans vous commander, si vous trouvez les couverts qui sont dans le buffet... en bas dans le tiroir de gauche... !

**BRIGITTE 1**

Okay ! (*Elle sort.*)

**JACQUELINE**

Bon ! Alors, comme nous avons tout ce qu'il faut... (*à Bernard*) Vas-y !

**BERNARD**

J'irai tout à l'heure ! Sinon, il sera seul !

**ROBERT**

Oh ! Oui, je peux aussi aller me changer maintenant si vous voulez !

**BERNARD**

Oui, oui ! On peut y aller tous les deux !

**JACQUELINE**

Non, on ira chacun à notre tour, comme ça aucun de nous ne restera seul !

**BERNARD**

Bon, bon ! Puisque tu y tiens, j'y vais ! (*Il sort à regret porte 1 jardin*)

**JACQUELINE**

Moi, à ta place, je serais morte de honte !

**ROBERT**

Je t'en prie, calme-toi !

**JACQUELINE, montant le ton**

Me calmer ? Ah, mais non ! Au contraire !

**ROBERT**

Mais je t'en supplie, ne t'énerve pas ! C'est mauvais pour le teint ! Il paraît que l'intérieur de l'estomac devient orange !

**JACQUELINE**

Eh bien ! Avec ce que je supporte, le mien doit être violet !

*(Robert est tout près d'elle, lui tenant les mains pour essayer d'apaiser la colère montante de Jacqueline quand Brigitte 1 entre brusquement.)*

**BRIGITTE 1, les regardant**

Voilà !

*(Jacqueline sursaute et repousse Robert qui s'est lui-même reculé rapidement)*

**JACQUELINE**

Voilà quoi ?

**BRIGITTE 1, les regardant toujours**

Rien, rien ! Je dis : voilà ! Voilà les couverts !

**JACQUELINE**

Posez-les là !

**BRIGITTE 1**

Je les dispose ?

**JACQUELINE**

Non, vous les posez !

**BRIGITTE 1**

Sans les disposer ?

**JACQUELINE**

Non ! Je le ferai !

**BRIGITTE 1**

Alors ? Je les pose simplement là !

**JACQUELINE**

Oui !

**BRIGITTE 1**

En vrac ?

**JACQUELINE**

Oui !

**BRIGITTE 1**

Autrement dit, je jette ?

**JACQUELINE**

Vous jetez !

**BRIGITTE 1**

Alors, voilà ! J'ai jeté ! *(Elle lâche les couverts sur la table, et s'approchant de Robert :)*  
Alors ?

**ROBERT**

Alors quoi ?

**BRIGITTE 1**

Tu es content d'être ici, chéri ?

**ROBERT**, toussotant

Mais oui, mais oui !

**BRIGITTE 1**

Alors, embrasse-moi !

**ROBERT**

Mais non ! Pas maintenant, voyons !

**BRIGITTE 1**

Ça ne vous dérange pas, j'espère ?

**JACQUELINE**

Moi ? Pensez-vous ! Pourquoi est-ce que ça me dérangeait ?

**BRIGITTE 1**, *en s'accrochant à Robert*

Eh bien ! Tu vois ! Puisque ça ne la dérange pas, il n'y a pas besoin de se gêner !

**ROBERT**

Si, moi ! Ça me gêne !

**BRIGITTE 1**

Oh là là ! Ces manières !

**JACQUELINE**

Dites donc, il me semble que... *(Elle renifle.)*

**BRIGITTE 1**

Ah ! Oui ! Ça, c'est des queues de champignons qui gratinent ! Ça sent la forêt ! *(Elle sort.)*

**JACQUELINE**

Me tromper avec ... ça ! *(Elle va disposer les couverts.)* Ah ! Il y a de quoi être fier, vraiment !

**ROBERT**

Je t'en prie, Jacqueline ! Laisse-moi t'expliquer !

**JACQUELINE**

Expliquer quoi ?

**ROBERT**

De venir ici ! N'est-ce pas, vis-à-vis de Bernard, ce... ce n'est pas très élégant ! Ce n'est même pas élégant du tout !

**JACQUELINE**

Mais dis donc, tu as beaucoup moins de scrupules quand on se voit à Paris !

**ROBERT**

A Paris, ça n'est pas pareil ! Ici, je suis chez lui, enfin chez toi, enfin chez vous !

**JACQUELINE**

N'essaie pas de changer le sujet ! Alors que tu m'impose ta maîtresse !

**ROBERT**

Mais ce n'est pas ma maîtresse !

**JACQUELINE**

Je te préviens tout de suite que tu perds ton temps si tu veux essayer de me faire croire que c'est ta nièce !

**ROBERT, sautant sur l'idée**

Eh bien ! Si, voilà, justement ! Tu ne crois pas si bien dire : c'est ma nièce !

**JACQUELINE**

Ah ! Non ! Je t'en prie ! Ne me prends pas pour une idiote ! Arrête !

**ROBERT**

Quoi, arrête !? Est-ce qu'elle a voulu dormir dans la même chambre que moi ? Non ! Pourquoi.

**JACQUELINE**

Parce que tu ronfles et parce que ta maîtresse...

**ROBERT**

Ma nièce !

**JACQUELINE**

Alors, si c'est ta nièce, comme ta nièce sait-elle que tu ronfles ?

**ROBERT**

Parce que je suis son oncle ! Dans les familles, ces choses-là, ça se sait !

**JACQUELINE**

Tu te fous de moi ?

**ROBERT**

Mais enfin, pense à ce que nous sommes l'un pour l'autre !

**JACQUELINE**

Oui ? Eh bien ?

**ROBERT**

Eh bien ! Si elle était ma maîtresse, je n'aurais jamais accepté de venir ici avec elle pour te la montrer, voyons ! C'est logique !

**JACQUELINE**

Oui... Vu comme ça...

**ROBERT**

Il n'y a pas de : vu comme ça ! C'est m'évidence !

**JACQUELINE**

Oui ! Oui ! Bon, admettons. Mais alors, veux-tu me dire ce que ta nièce fait avec ses « chérie », « embrasse-moi », et « ça ne vous dérange pas », et patati et patata ?

**ROBERT**

Ah ! C'est justement pour avoir l'air d'être ma maîtresse ! Parce qu'en lui laissant croire que c'est ma maîtresse, j'écarte complètement les soupçons qu'il pourrait avoir vis-à-vis de nous ! Enfin de toi et de moi !

**JACQUELINE**

Ah ! Oui, ça évidemment... Je n'aurais jamais pensé à ça !

**ROBERT**

Oui, oui ! Je sais que c'est très fort, mais... il faut penser à tout !

**JACQUELINE**

Oui, c'est vrai, pardon !

*(Ils vont s'embrasser quand Brigitte 1 entre brusquement.)*

**BRIGITTE**

Voilà !

*(Jacqueline sursaute comme Robert.)*

**JACQUELINE**

Quoi ?

**BRIGITTE**

J'ai enfin trouvé les porte-couteaux, mais j'ai eu du mal. Ils étaient sous l'évier dans une boîte à chaussures ! *(s'approchant du Robert)*

**JACQUELINE**

Oui, non, mais ne vous fatiguez plus, je suis au courant !

**BRIGITTE 1**

Au courant ? Au courant de quoi ?

**JACQUELINE**, *désignant Robert*  
Et bien ! Il m'a tout dit !

**ROBERT**  
Oui, tout !

**BRIGITTE**, *étonnée*  
Ah bon ! Vous savez que je suis la...

**ROBERT**, *coupant*  
Ton tonton !

**BRIGITTE 1**  
Oui, d'accord ! Ton tonton, tontaine et tonton, je connais la chanson !

**ROBERT**  
Si tu la connais, tu la chantes !

**BRIGITTE 1**  
Oui, oui, je vais la chanter, mais pour un tonton :

**JACQUELINE**, *désignant Robert*  
**JACQUELINE**  
Vous voulez dire pour lui ?

**ROBERT**  
Oui, oui, c'est ce qu'elle veut dire !

**BRIGITTE 1**  
Oui ! Mais je la chanterai surtout pour Pascal !

**JACQUELINE**  
Pascal ?

**ROBERT**, *coupant*  
Oui, oui, Pascal, c'est un ami à elle !

**BRIGITTE 1**  
Ah ! Oui, un ami très cher ! Je n'ai pas souvent l'occasion de le voir, alors, il me manque !  
Surtout en fin de mois !

**JACQUELINE**  
Bon ! Eh bien ! Tout ça c'est très bien, mais on n'a pas fini d'arranger la table, alors si personne ne m'aide...

**ROBERT**  
Oui, volontiers !

**JACQUELINE**  
Mais non ! Mais non ! Votre nièce va le faire !

**BRIGITTE 1**

Ah ! Ça je sais le faire ! Et vite fait !

**ROBERT**

Mais alors moi, qu'est-ce que je fais ?

**JACQUELINE**

Vous allez vous changer pour le dîner !

**ROBERT**

Bon ! Bon ! Je vous laisse avec ma nièce ! *(à Brigitte)* Hein ?

**BRIGITTE 1**

Mais oui, mais oui ! Du moment que je vais retrouver mon Pascal, tu peux être tranquille, tonton !

**ROBERT**

Bon, bon !

*(Il se dirige vers la porte de sa chambre et comme Jacqueline lui tourne le dos, il en profite pour lever la main à l'intention de Brigitte 1 en écartant les doigts comme pour dire 500 F ; il sort.)*

**BRIGITTE 1**

Dites donc, je ne voudrais pas que vous pensiez que je suis aussi sa maîtresse !

**JACQUELINE**

Oui ! Je sais que vous avez l'air d'être sa maîtresse, uniquement pour jouer les paravents !

**BRIGITTE 1**

Les paravents ?

**JACQUELINE**

Oui ! Et c'est très gentil d'avoir accepté ce rôle !

**BRIGITTE 1**

De paravent ?

**JACQUELINE**

Oui !

**BRIGITTE 1**

Mais entre nous, hein, c'est la première fois que je joue un paravent !

**JACQUELINE**

Oui, je sais, je sais ! Mais vous les jouer très bien !

**BRIGITTE 1**

Je suis contente que ça vous plaise !

**BRIGITTE 2**

Voilà les serviettes, madame ! Vous ne devinerez jamais où elles étaient !

**JACQUELINE**

Non, mais l'essentiel c'est que vous les ayez ! Et comment ça va à la cuisine ?

**BRIGITTE 2**

Ça suit son cours !

**JACQUELINE**

Parfait ! Regardez ce qui manque ici ! Ah ! Les verres ! Vous savez où ils sont ?

**BRIGITTE 2**

Ah non ! Non ! Mais en cherchant bien, on va les trouver !

**JACQUELINE**

Bon ! Alors, je vous laisse vous en occuper ? (*à Brigitte 2*) Vous finissez d'arranger ça avec elle ! (*elle montre la table*)

**BRIGITTE 2**

Bien, madame !

**JACQUELINE**

Moi, je vais passer une robe !

**BRIGITTE 2**

Dites donc, je ne vais pas continuer à prendre votre place !

**BRIGITTE 1**

Mais c'est vous qui me prenez la mienne !

**BRIGITTE 2**

Comment ?

**BRIGITTE 1**

Mais oui ! Puisque c'est vous la femme de ménage, et qu'il ne peut pas y en avoir deux !

**BRIGITTE 2**

Non, mais c'est vous qui l'êtes vraiment ! C'est vous qui le dites !

**BRIGITTE 1**

Ah ! Vraiment, vraiment... C'est vous qui le dites !

**BRIGITTE 2**

Enfin, c'est la vérité !

**BRIGITTE 1**

La vérité, la vérité... Il n'y a que les initiés qui la connaissent !

**BRIGITTE 2**

Mais à quoi ça vous sert de ne pas vouloir de redevenir la femme de ménage ?

**BRIGITTE 1**

Ah ! Ça me sert à gagner gentiment ma vie ! *(Plus fort)* Vous n'allez pas m'en empêcher, non ?

*(Bernard entre en chemise habillée et pantalon foncé.)*

**BERNARD**

Mais qu'est-ce qui se passe ? Tout va bien ?

**BRIGITTE 1**

Oui, oui, ça roule !

**BRIGITTE 2**

Ah ! Non ! Elle ne veut pas reprendre sa place de femme de ménage !

**BERNARD, à Brigitte 2**

Mais elle ne peut pas, voyons ! Ça aurait l'air de quoi ? Mais ça va s'arranger et s'arranger tout de suite ! Ecoutez !

*(à Brigitte 1)* Je vous pose une question et vous répondez par oui ou par non !

**BRIGITTE 1**

Ce sont des questions aussi bêtes qu'à la télé ?

**BERNARD**

Non, moins !

**BRIGITTE 1**

Alors, je ne sais pas si je saurai répondre !

**BERNARD**

Vous pourrez !

**BRIGITTE 1**

Et si je gagne, qu'est-ce que je gagne ? Pas un paquet de lessive, hein ! Parce que je vous dis tout de suite que les paquets de lessive...

**BERNARD**

500 F !

**BRIGITTE 1**

En plus ?

**BERNARD**

Oui ! Bref, voilà la question ! Etes-vous d'accord d'aller coucher dans la chambre à côté de la cuisine ?

**BRIGITTE 1**

Pour 500 F tout le monde y va !

**BERNARD, à Brigitte 2**

Eh bien, voilà ! Et vous échangerez vos chambres plus tard ! (*à Brigitte 1*) Mais que la patronne n'en sache rien !

**BRIGITTE 1**

Pourquoi ?

**BERNARD**

Parce que... c'est trop compliqué pour vous ! Alors, ici, vous avez fini ?

**BRIGITTE 1**

Non, il manque les verres !

**BERNARD**

Eh bien ! Alors ?

**BRIGITTE, désignant Brigitte 2**

Alors, c'est elle qui va les chercher ou moi ?

**BERNARD**

Vous !

**BRIGITTE 1**

Alors, je suis de nouveau la femme de ménage ?

**BERNARD**

Non, non ! Vous êtes l'invitée qui aide au ménage !

**BRIGITTE 2**

Puisque la femme de ménage, c'est moi !

**BRIGITTE 1**

Ah ! ... Oui ! Eh bien, c'est ce que je vous avais dit tout à l'heure ! (*à Bernard*) Elle a fini par y venir, hein ! Bon ! Alors, où est-ce que je vais trouver des verres dans ce caravansérail !

**BERNARD**

Eh bien ! Voilà ! Tu vas voir que tout va s'arranger très bien !

**BRIGITTE 2, se dégageant**

Oui, oui, mais alors, tu t'es débrouillé pour que je reste avec vous toute la soirée ?

**BERNARD**

Mais je vais le faire !

**BRIGITTE 2**

J'ai l'impression que je ne te plais plus !

**BERNARD**, *la prenant dans ses bras*

Mais non, voyons, mais mets-toi à ma place ! Ce n'est pas commode du tout, tout ça ! *(Ils vont s'embrasser au moment où Jacqueline entre en robe du soir.)*

**JACQUELINE**

Bernard !

**BERNARD**, *sursautant et sautant sur un pied*

Aïe, aïe, aïe, aïe, aïe !

**JACQUELINE**

Quoi ? Qu'est-ce qu'il y a ?

**BERNARD**

Comment qu'est-ce qu'il y a ? Elle vient de me marcher sur le pied !

**JACQUELINE**, *à Brigitte 2*

Enfin, vous ne pouvez pas faire attention ? Ne restez plus plantée là ! Ce n'est tout de même pas à Brigitte de s'occuper des verres !

**BRIGITTE 2**

Bon, bon, bon. J'y vais. *(elle sort)*

**JACQUELINE**, *regardant le pied de Bernard*

Ça va quand même ?

**BERNARD**

Oui, oui, ça va ! Ça va, et toi ?

**JACQUELINE**

Oui, oui, ça va très bien !

*(Robert entre habillé en smoking)*

**ROBERT**

Voilà, je suis prêt !

**JACQUELINE**

Ah ! Et bien, vous êtes... vous êtes... comment dirais-je ?

**BERNARD**

Superbe ! Il est superbe ! Tourne un peu pour voir...

**JACQUELIN**

Bon ! Je vais voir ce qui se passe à la cuisine ! *(elle sort)*

**BERNARD**, *à Robert*

Dis donc ! Il faut que tu persuades Jacqueline d'inviter Brigitte à dîner !

**ROBERT**

Pourquoi ?

**BERNARD**

Enfin, je ne veux pas la laisser moisir à office, pendant que la femme de ménage va s'empiffrer avec nous !

**ROBERT**

Eh bien, qu'est-ce que tu veux que je lui dise ?

**BERNARD**

Je ne sais pas !

*(Jacqueline entre)*

**JACQUELINE**

Dis-moi, Bernard ! Tu as pensé au vin ?

**BERNARD**

Ah ! Bon sang ! C'est vrai ! J'y vais. *(il sort)*

**JACQUELINE**

Alors, comme ça, je te plais ?

**ROBERT**

Ah oui ! Ah oui ! Vraiment beaucoup ! Tu es très... très, très, très... enfin, très belle !

**JACQUELINE**

Tu trouves ?

**ROBERT**

Ah oui ! Et puis, alors, cette robe épouse ton corps. J'ai l'impression que je te déshabille !

**JACQUELINE**

Tu es le plus beau menteur que je connaisse !

**ROBERT**

Mais qu'est-ce que c'est que ces idées ?

**JACQUELINE**, *sortant de son corsage un papier plié et le lui montrant*

Et ça ? Est-ce que tu t'appelle ça des idées ?

**ROBERT**

Mais qu'est-ce que c'est ça ? *(Il tend la main)*

**JACQUELINE**, *retirant sa main avec le papier*

Ça ? C'est un talon de chèque ! Oui ! figure-toi que ce talon porte la somme de 35 000 F à l'ordre de la maison Goldenbaum et Goldenbaum !

**ROBERT**

Ça, c'est inouï !

**JACQUELINE**

Ah ! Oui ! ça, c'est fantastique ! Je dirais même fabuleux !

*(Bernard rentre avec deux bouteilles de vin.)*

**BERNARD**

Voilà, ça y est ! Il est chambré, épatant !

*(Jacqueline remet précipitamment le papier dans son corsage.)*

**JACQUELINE**

Eh bien ! C'est... c'est... c'est très bien !

**ROBERT**

Oui, oui, très bien ! Très bien !

**BERNARD**, *les regardant, puis à Robert*

Tu as pensé à la femme de ménage ?

**JACQUELINE**

Quoi, la femme de ménage ?

**BERNARD**

Il me disait...

**ROBERT**

Oui, oui... elle va... elle va sûrement nous entendre !

**BERNARD**

Oui, quand on va manger...

**ROBERT**

Boire...

**BERNARD**

Et rire...

**JACQUELINE**

Et alors ?

**ROBERT**

Alors, pour elle, c'est peut-être un peu triste !

**BERNARD**

Oui, de la laisser dîner...

**ROBERT**

... sur un coin de table !

**BERNARD**

Dans la cuisine...

**ROBERT**

Toute seule !

**BERNARD**

Voilà ! Surtout pour une fille...

**ROBERT**

Qui n'a pas l'air d'aimer le métier qu'elle fait !

**JACQUELINE**

Oh ! C'est vous qui avez vu cette idée-là ?

**ROBERT et BERNARD, ensemble se désignant**

Non, non, non ! C'est lui !

**JACQUELINE**

Dans le fond, pourquoi pas, si ça peut lui faire plaisir !

*(Brigitte 2 entre avec un pâté en croûte dans un plat)*

**BRIGITTE 2**

J'ai pensé qu'il fallait apporter ça !

**JACQUELINE**

Ah ! Oui, oui, oui ! Posez-le là !

**BERNARD**

Mais non, mais non, donnez-le-moi ! *(Il le prend et va le poser sur la table.)*

**JACQUELINE**

A propos, est-ce que ça vous amuserait de dîner avec nous ?

**BRIGITTE 2**

Oh, Madame ! Je ne sais pas, si ma condition...

**BERNARD**

Mais si, mais si !

**ROBERT, en écho**

Mais si, mais si !

**JACQUELINE**

Acceptez !

**BRIGITTE 2**

Oh, si vous insistez !

**BERNARD**

Nous insistons ! (*à Robert*) N'est-ce pas ?

**ROBERT**

Mais oui, oui ! Nous insistons !

**BRIGITTE 2**

Je ne voudrais pas vous déranger !

**BERNARD**

Mais ça ne nous dérange pas du tout !

**ROBERT**

De rajouter un pouf !

**JACQUELINE**

Alors ?

**BRIGITTE 2**

Alors, je dois vous dire que ça m'embêtait un peu de rester seule à la cuisine ! Surtout aujourd'hui !

**JACQUELINE**

Aujourd'hui ?

**BRIGITTE 2**

Oui, parce que c'est mon anniversaire !

**BERNARD, à Robert**

Ah ? Ah ? C'est son anniversaire !

**JACQUELINE, aux deux hommes**

Eh bien ! On dirait que vous l'avez senti !

**BERNARD**

N'est-ce pas ?

**BRIGITTE 2**

Mais il faudrait peut-être que je me change ?

**BERNARD**

Oui, oui, si vous avez quelque chose...

**JACQUELINE**

Oui, qui vous serve pour les dîner !

**BRIGITTE 2**

Enfin, c'est une robe de dîner !

**JACQUELINE**

Alors, allez la mettre !

**BRIGITTE 2**

Oh ! Merci ! Je suis ravie ! Eh bien, alors, à tout de suite ! *(elle sort)*

**JACQUELINE**

Mais je n'ai jamais vu une femme de ménage comme ça !

**BERNARD, à Robert**

Nous non plus !

*(Brigitte 1 entre avec des verres)*

**BRIGITTE 1**

Voilà !

**JACQUELINE, avec une agressivité contenue**

Ah ! Vous voilà, vous !

**BRIGITTE 1**

Oui, c'est moi ! C'est à quel titre ?

**JACQUELINE**

Pour rien !

**BRIGITTE 1, en posant les verres sur la table**

J'ai dû les frotter, ils étaient dégoûtants, hein !

**JACQUELINE**

Oui, bon ! Ça va bien ! *(La regardant brusquement)*

Mais vous ne vous êtes pas encore changée !

**BRIGITTE 1**

Changée ?

**JACQUELINE**

Oui, oui ! Vous avez bien une robe de dîner ?

**BRIGITTE 1**

Ah ! Oui, oui, pour les dîners ! Mais c'est plus habillé que ça, hein !

**JACQUELINE**

Eh bien, alors, allez la mettre !

**BRIGITTE 1**

Bon, bon ! En cinq sec, c'est parti pour les chichis ! *(elle sort par la porte de sa chambre)*

**BERNARD**

Et moi, je n'ai plus qu'à aller enfiler mon veston ! *(il sort)*

**JACQUELINE**

Oui ! Il n'a plus que ça à faire maintenant qu'il a habillé ta nièce !

**ROBERT**

Mais enfin, voyons ! Veux-tu me dire pourquoi il lui aurait offert un manteau ?

**JACQUELINE**

Mais tout simplement parce qu'il est son amant ! Et qu'il t'a demandé de me faire croire que ta nièce est TA maîtresse pour que je ne me doute pas qu'elle est la sienne !

**ROBERT**

Mais jamais de la vie !

**JACQUELINE**

Alors, si ce n'est pas ça, pourquoi est-ce que ta nièce est venue avec toi ?

**ROBERT**

Eh bien, j'ai pensé que ça lui ferait du bien de prendre un peu de l'air.

**JACQUELINE**

Et pour qu'elle n'attrape pas froid, tu as demandé à Bernard de lui offrir un manteau !

**ROBERT**

Il ne faut pas se fier aux apparences !

**JACQUELINE**

Tais-toi ! Tu es encore plus menteur que lui ! Et ta nièce, c'est une grande artiste !

**ROBERT**

Mais tu t'imagines des choses ! Tu t'imagines !

*(Bernard entre avec son veston de smoking.)*

**BERNARD**

Voilà ! Ça y est ! Je suis prêt !

**JACQUELINE, sèchement**

Eh bien, alors, finissons-en avec ce dîner ! Mettons-nous à table !

**BERNARD**

Tu ne crois pas qu'on devrait peut-être attendre les autres ?

*(A ce moment-là, Brigitte 1 entre de sa chambre. Elle porte une tenue de femme de chambre pour servir à table.)*

**BRIGITTE 1**

Voilà ! J'espère que je n'ai pas été trop longue !

**JACQUELINE**, *la regardant, stupéfaite*  
Mais qu'est-ce que c'est que ça ?

*(Bernard et Robert sont également sidérés, mais Robert se ressaisit.)*

**ROBERT**  
Ah ! C'est très drôle ça ! Elle a mis son costume de théâtre !

**JACQUELINE**  
Pour le dîner ?

**BRIGITTE 1**  
Ah, oui, toujours ! Je le mets toujours pour les dîners !

**BERNARD**  
Mais c'est une très bonne idée !

**ROBERT**  
Oui, oui, très amusante !

**BRIGITTE 1**  
Je suis contente que ça vous plaise !

**JACQUELINE**, *regardant Robert*  
Ah, parce que vous pensez que... enfin que ça va ?

**ROBERT**  
Eh bien, c'est-à-dire, attendez ! Attendez ! Parce qu'elle a des trucs !

**BRIGITTE 1**  
Des trucs ? Quels trucs ? Je n'ai pas de trucs !

**ROBERT**  
Eh bien, alors, voilà le travail !

*(Robert et Bernard font des changements avec la robe de Brigitte. A la fin de la métamorphose de Brigitte 1, ils la feront tourner lentement sur elle-même comme pour une présentation de mode.)*

**ROBERT**  
Eh bien alors, voilà le travail !

*(Brigitte 2 rentre à ce moment-là vêtue d'une robe du soir somptueuse et elle tient un plat avec une énorme langouste qu'elle présente aux hommes en faisant le tour pour revenir enfin à la table.)*

**BRIGITTE 2**  
Si ces messieurs-dames veulent passer à table...  
*(Elle avance avec le plat jusque vers Jacqueline. Les quatre personnages la regardent médusés.)*

**ROBERT**

Ah ! ça pour une belle langouste... c'est une belle langouste !

**FIN DU PREMIER ACTE**