

с мужем — Г_с_мужем, под солнцем — Г_под_солнцем, под паль-
цем — Г_под_пальцем.

Упражнение №25. При чтении следующего текста обратите вни-
мание на интонационное оформление предложе-
ний (Ин-1), следите за слитным произноше-
нием слов в предложениях.

Я живу в общежитии. На пятом этаже. Вот моя комната. Она
уголная и светлая. В углу стоит шкаф. Это большой книжный шкаф.
А это плащевой шкаф. У окна стоит стол. Это удобней стол. Здесь
я занималась, я филолог. Мне двадцать лет. Меня зовут Лёша. Я
это мой сосед. Это зовут Ера. Он медик. Ему тоже двадцать лет.
Он любит и знает литературу. У нас с ним много общих интересов.
Мы любим вместе отдыхать. Часто бываем в лесу. Ходим в театр,
в кино. У Еры есть подруга. Её зовут Вера. Она учится в педа-
гогическом институте.

Упражнение №26. По образцу следующих трех предложений тек-
ста сделайте транскрипцию всего 25-го упра-
жнения.

Г_я_живу_зы_ш'_как'_и_к_ Г_на_п'ятом_этаже Г_зот_мла_ком'и_
тъ_ Г_лна_у_у_тнб_и_с_з'_блтмь_ ...

Прочитайте весь текст в транскрипции и запишите себя на магнито-
фон.

Русская фонема /hot/ и её реализация.

/hot/

напряженный — Г_ј_ј Г_я — ненапряженный

В позиции перед ударным гласным произносится напряженный
палatalный швейцар, а в позиции перед безударным гласным или
после ударного гласного произносится палatalный швейцар с не-
напряженной артикуляцией.

На письме, т. е. графическое обозначение /hot/, основыва-
ется на его положении в слове, так: