

КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА

1. КОНТРОЛЬ

Цели контроля:

Контроль это:

1. способ определения уровня владения языком учащихся (далее уч.);
2. часть урока, во время которой учитель / преподаватель оценивает, как уч. усвоили пройденный материал;
3. систематические наблюдения учителя за ходом и результатами учебной деятельности уч.

Контроль для преподавателя: получить информацию о результатах работы уч.;
получить информацию о результатах своей работы.

Контроль для учащихся: повысить мотивацию в обучении, об успехах и неудачах в работе, вносить коррективы в учебную деятельность.

Объекты контроля:

1. **Языковая компетенция:** речевые навыки;
2. **Коммуникативная компетенция:** умения пользоваться знаниями в различных ситуациях общения;
3. **Социокультурная компетенция:** знание страны изучаемого языка и национальных особенностей.

В современной методике основным объектом контроля считается уровень владения коммуникативной компетенцией – ориентироваться не на абсолютную, а на относительную правильность речи.

Оценивать не в зависимости от количества языковых ошибок, но от успешности решения поставленной коммуникативной задачи.

Акцентируется контроль и оценка целевых речевых умений, всесторонности, овладение языковыми средствами, систематичность контроля и оценки.

Особенности контроля:

Контроль должен отражать специфику иностранного языка как учебного предмета, цель контроля заключается в определении уровня знаний, сформированных навыков и умений, овладение способами пользования языком в различных видах деятельности и сферах общения. Контроль знаний системы языка не дает представления о практическом владении языком, т. е. уровне коммуникативной компетенции.

Надо оценивать успехи уч. в отдельности за овладение языковым материалом и за сформированность речевых умений.

Функции контроля:

1. **Диагностическая:** определить уровень владения языком, её выполняют контроль и оценка и отношение к каждому уч., информируя о его успехах и неудачах.
2. **Обучающая:** контроль способствует повторению и закреплению пройденного на занятиях материала. Этот контроль является одним из способов обучения языку.
3. **Управляющая:** управление процессом овладения языком благодаря использованию специальных учебных материалов.
4. **Корректирующая:** проявляется по внесению преподавателем изменений в процессе обучения языку на основе полученных в ходе контроля данных.
5. **Стимулирующая:** создание положительных мотивов учения. Проведение или ожидание контроля стимулируют учебные действия уч., являются дополнительным стимулом их учебной деятельности.
6. **Оценочная:** вынести суждение о результатах деятельности как обучаемого так и обучающего об эффективности самого процесса обучения.

Виды контроля:

1. **Предварительный:** установить исходный уровень владения языком и присущие уч. индивидуально – психологические качества, которые способствуют успешности обучения (память, внимание, интересы...)
2. **Текущий:** судит об успешности овладения языком, такой контроль носить регулярный характер и быть направлен на проверку усвоения уч. определенной части учебного материала.
3. **Промежуточный:** проводится по завершении темы
4. **Итоговый:** направлен на установление уровня владения языком. Особенность такого контроля в его направленности на определение прежде всего уровня коммуникативной компетенции.

Требования к контролю:

1. **Объективность:** предполагает знание уч. критериев оценки за разные виды деятельности. Соблюдение учителем этих критериев, минимум субъективизма в оценке.

Контроль обеспечивает за счет:

- количественной оценки результатов деятельности (количество ошибок в речи, оценки темпа речи...);
 - качественной оценки результатов деятельности – оценка деятельности уч., его умение адекватно выражать свои мысли в заданной речевой ситуации.
2. **Регулярность:** систематический характер, частота – на этом зависит интенсивность работы уч. и длительность сохранения и памяти усвоенного

материала.

3. Дифференцированный характер: предполагает следование таким требованиям
Форма контроля должна соответствовать тому аспекту языка или виду речевой деятельности, которые проверяются, оценка уровня владения устной речью проверяется дифференцированно для диалогической и монологической речи. Источником контроля является сама устная речь.

- ❖ Монологическая речь: умение построить связный текст разной коммуникативной направленности.
- ❖ Диалогическая речь: адекватно реагировать на реплику собеседника, умение инициировать диалог.
- ❖ Уровень через письменную речь: ответы на вопросы в письменной форме. Но здесь невозможно зафиксировать темп речи, фонетические ошибки.

Главное состоит в том, что проверка устной речи требует участия в устной коммуникации.

4. Ясность и четкость формулировки контрольных заданий.

Средства контроля:

Это учебные материалы:

1. **Раздаточный материал:** карточки с заданиями ...
2. **Фонограммы:** для работы с индивидуальными средствами звукозаписи, дают уч. возможность прослушать образцовый текст, записать на пленку свой голос – самоконтроль и анализ со стороны преподавателя.
3. **Видеограммы:** зрительный образ служит опорой для выполнения речевого действия по предложенной программе (ответ на вопросы к рисунку).
4. **Работа с компьютером.**
5. **Тесты:** это система заданий, контроль уровня владения языком с помощью специальной шкалы результатов.

Открытая форма: дополнение основного текста.

Закрытая форма: надо выбирать правильный ответ из нескольких вариантов, причем один из них верный.

Выборочные и свободные ответы:

Оценка отличается большей объективностью и независимостью от возможного субъективизма преподавателя.

А/ Нормативно-ориентированный тест: для сравнения учебных достижений, сравнение друг с другом. Этот тест широко используется при распределении уч. по учебным группам.

Б/ Критериально-ориентировочный тест: для оценки степени владения пройденным материалом.

В/ Коммуникативные тесты: уровень владения языком в сравнении с требованиями программ для разных этапов обучения.

6. Письменные работы: частного и комплексного типа, также и подготовка к занятиям – дом. задания ...

А/ Проверки знаний небольшого размера – форма разных письменных упражнений – диктант, письмо ...

Б/ Комплексные контрольные работы – большие части пройденного материала и занимающие целые уроки.

Формы контроля:

- ❖ устно;
- ❖ письменно;
- ❖ для объекта проверки;
- ❖ для вида контроля.

Формы контроля:

- 1. Индивидуальный:** наиболее объективным видом контроля, свидетельствует о достижениях каждого ученика, для проверки уровня владения языком после окончания курса, т. е. в ходе итогового контроля, проверяет деятельность и уровень усвоения языкового материала.
 - + : Возможность с достаточной глубиной оценить уровень подготовки уч.;
 - : Малый охват уч. в ходе урока, снижение активности остальных, такой контроль неэффективен в работе с младшими школьниками из-за неустойчивости их произвольного внимания, не должен вести к выключению класса из работы.

- 2. Фронтальный контроль:** протекает в форме беседы преподавателя со всеми уч. группы, они со своих мест отвечают на его вопросы. Может проводить несколько раз в течение одного занятия.
 - + : Возможность охвата преподавателем одновременно всех уч. группы, высокая активность уч., высокий темп работы.
 - : Поверхностный характер, невозможность уделить много внимания каждому уч., при фронтальном контроле трудности связаны со сложностью фиксации внимания на работе всех уч. и объективности оценки их ответов.

Учитель должен:

- А) планировать место фронтального контроля в системе урока и время, которое будет ему уделено;
- Б) продумать формулировки вопросов и заданий;
- В) не допускать в процессе фронт. контроля переключения на индивидуальный контроль;
- Г) темп опроса должен быть достаточно высоким, что активизирует уч.;
- Д) фронтальный контроль с успехом может проводить в форме игры.

3. Групповой контроль: проводится в форме выполнения задания адресуемого всем уч. группы, это может быть беседа, игра, вариантом является **парный контроль**.

4. Проверка: устная, письменная, смешанная, текущая, итоговая, поэтапная и конечная, первичная, последующая, частная – дифференцированная, комплексная, открытая и скрытая, индивидуальная и фронтальная ...Эти проверки сливаются, дополняются, по-разному комбинируются.

5. Комбинированные опросы: дают учителю возможность опросить большее количество уч. в данное время.

6. Домашнее задание.

Объекты контроля:

Главными объектами контроля на занятиях по языку являются:

- А)** речевые навыки – уровень языковой компетенции;
- Б)** речевые умения – уровень коммуникативной компетенции;
- В)** знания о стране изучаемого языка и образе жизни его носителей – социокультурная компетенция.

1. Языковая компетенция:

- лексический минимум,
- умение правильно использовать грамматические формы,
- умение использовать структуру простого и сложного предложения ...

2. Коммуникативная компетенция:

- способность пользоваться языком как средством общения в заданных ситуациях.

2.1 Аудирование:

- умение понимать на слух монологическую речь;
- умение понимать на слух диалогическую речь;
- владение языковым и речевым материалом.

2.2 Говорение: уровень сформированности речевых навыков и умений, учитель должен выступать как партнер и организатор общения, стимулирует речевую активность уч. Контрольная роль учителя при этом почти **скрытый контроль.**

- навыки и умения необходимые для общения в форме диалогической речи;
- навыки и умения для общения в форме монологической речи.

2.3 Чтение: уровень сформированности речевых навыков и умений при чтении
Текстов:

- умение понять основную информацию в тексте, идею автора;
- умение полно и точно понять как основную так дополнительную информацию в тексте – выводы и оценки автора ...
- владение языковым и речевым материалом, необходимым для понимания текста.

2.4: Письмо: уровень сформированности речевых навыков и умений
необходимых для:

- фиксации в письменной форме полученной информации;
- передачи собственной информации;
- **область репродукции:** умение передать содержание прочитаного / посл. текста
- **область продукции:** построить письменный монологический текст на пред. тему.

3. Социокультурная компетенция: проверка знаний о стране изучаемого языка

- географические положение и природные условия;

- государственное устройство;
- культура страны ...

2. ОЦЕНКА

Оценка понимается не только в смысле оценки в виде отметки, но в более широком смысле как словесное комментирование учебной деятельности и поведения учеников.

Выработка норм оценки связана с необходимостью решения комплекса открытых вопросов.

В современной школе оценка базируется на программных требованиях, предъявляет их к владению рецептивными и продуктивными видами речевой деятельности и к усвоению языкового материала по отдельным классам. Комплексный характер имеет прежде всего оценка продуктивных речевых умений, проводимая с учетом качества решения коммуникативной задачи. Очень важна тоже обратная связь между учителем и учащимися.

Отличается тоже оценка учеников с особыми потребностями.

В основе оценки рецептивных речевых умений лежит уровень понимания смысла прослушанного и прочитанного.

Оценка: является главным образом того, насколько уч. владеют употреблением данного материала в речевой деятельности.

Итоговые отметки – за полугодие и за учебный год представляют собой не среднее арифметическое, а комплексную оценку, и отражают общий уровень владения русским языком как средством общения.

Современные тенденции – это партнерские отношения между учителем и учеником и отказ от авторитарности в учебном процессе в связи с критическим отношением к традиционной форме оценки посредством отметок.

Бесспорным является большое значение вербального комментария.

К проверке на отметки – достаточно отработанный учебный материал.

Воздействие оценки на мотивацию в процессе обучения русскому языку может проявляться не только в положительном смысле.

Напр.: стереотипно в течение долгого времени негативная оценка работы ученика не только не способствует улучшению его учебной деятельности, но может привести к обратным результатам, а также к психологическому срыву.

3. САМООЦЕНКА И САМОВОСПИТАНИЕ

Возрастная психология – это одна из наиболее развитых отраслей современной психологии, теснейшим образом связанная с общей психологией, раскрывающей природу и закономерности психологической жизни человека.

Возрастная психология изучает особенности психологического развития человека в онтогенезе. Предметом её исследования является возрастная динамика, закономерности и ведущие факторы развития психологических процессов и свойств личности человека на разных этапах его жизни.

В результате психологических исследований установлено, что индивидуальное развитие человека и формирование его личности происходит в первую очередь в результате активного взаимодействия с окружающей средой. В различные периоды жизни человека соотношение между социальным и биологическим неоднозначно.

С возрастом влияние социального фактора на психологическое развитие человека усиливается.

Вот что пишет Н.Ф.Добрынин: *«Можно считать, что возрастные особенности выражаются прежде всего в анатомо-физиологических чертах, свойственных данному периоду роста и развития. Вместе с тем с возрастом изменяется отношение растущей личности к учению, к самому себе, к окружающей действительности, изменяется значимость всего этого для данной личности. Значимость меняется потому, что изменяются потребности, интересы, убеждения человека, изменяются его взгляды и отношения ко всему окружающему и к самому себе».*

Это изменение значимости определяется взаимодействием человека с окружающей общественной средой, в которой он живёт, учится и действует. Человек не только входит в данные общественные отношения, но и сам составляет часть этих отношений.

Типичным для школьника является в этом возрасте изменение отношения к самому себе, окрашивающее все его действия и поэтому впряженное достаточно заметно в большинстве случаев, хотя иногда и замаскировано, что однако не уничтожает его действенной роли.

Рост самосознания – это характерная особенность личности старшего школьника. Уровень самосознания определяет и уровень требования старших школьников к окружающим людям и к самим себе. Они становятся более критичными, предъявляют высокие требования к моральному облику взрослого и сверстника.

Особенно высокие требования учащиеся предъявляют к моральным, нравственным качествам одноклассников. В.Ф.Сафин изучал особенности оценки старшеклассников морально-волевых качеств своих сверстников. Оказалось, что старшеклассники в оценке свойств своих одноклассников моральные качества предпочитают волевым. Так, восьмиклассники только в 57% случаев отдадут предпочтение моральным качествам, десятиклассники же 72% случаев. Это создаёт благоприятную почву для формирования моральных установок, чувств старшеклассников. Подавляющее большинство девушек оценивают своих товарищей преимущественно по моральным свойствам. У юношей эта тенденция выражена менее

ярко. Однако и у юношей по мере перехода из класса в класс количество таких оценок увеличивается.

В самооценке старшеклассники проявляют известную осторожность. Они охотнее говорят о своих недостатках, чем о достоинствах. И девушки и юноши называют у себя и 'вспыльчивость', 'грубость', 'эгоизм'. Среди положительных черт наиболее часто встречаются такие самооценки: 'верен в дружбе', 'не подвожу друзей', 'помогу в беде', то есть на первый план выступают те качества, которые важны для установки контактов со сверстниками, или те, которые этому мешают (вспыльчивость, грубость, эгоизм и т.д.)

Завышенная **самооценка** заметно обнаруживается в преувеличении своих умственных способностей. Это проявляется по-разному: кому легко даётся учёба, считают, что и в любой умственной работе они будут на высоте положения; те, кто выделяются успехами по определённому предмету, готовы верить в свой специальный талант; даже слабо успевающие ученики обычно указывают на какие-то другие свои достижения.

И.С.Кон подметил: *«Чем важнее для личности оцениваемое свойство, тем вероятнее включение в процесс самооценки механизмов психологической защиты. По данным Я.П.Коломинского, старшеклассники, отвергнутые сверстниками, склонны преувеличивать свой групповой статус, пусть своё положение в коллективе более благоприятным, чем оно есть на самом деле.»*

Самооценка – это осознание собственной идентичности независимо от меняющихся условий среды. В основе самооценки лежит самосознание, так как на определённой ступени развития самосознание становится самооценкой.

Самосознание – это знание к себе, отношение к этому знанию и как результат отношение к себе и проявляется оно в виде самооценки.

В этот период происходит **переход от внешнего управления к самоуправлению.** Но всякое управление предполагает наличие информации об объекте. Отсюда при самоуправлении должна присутствовать информация субъекта о самом себе, то есть самосознание.

Ценнейшее приобретение ранней юности – открытие своего внутреннего мира. Открытие своего внутреннего мира очень важное, радостное и волнующее событие, но оно вызывает также много тревожных и драматических переживаний. Вместе с осознанием своей уникальности, неповторимости, непохожести на других приходит чувство одиночества. Юношеское «Я» ещё неопределенно, расплывчато, диффузно, оно нередко переживается как смутное беспокойство или ощущение внутренней пустоты. Которую чем-то необходимо заполнить. Отсюда растёт потребность в общении и одновременно появляется избирательность общения, потребность в уединении.

Коллектив требует постоянной работы над самим собой, познание самого себя, своих способностей и своих возможностей и овладение этими возможностями, овладение самим собой, своей волей, своими чувствами и стремлениями. Самопознание всё больше связывается с возможностями такого овладения самим собой.

Вместе с тем он всё больше и больше начинает разбираться в достоинствах и недостатках других людей, в особенности своих товарищей, в тесном общении с которыми формируется его личность, с которыми он делится своими мнениями, желаниями, в спорах с которыми ищет и добивается истины. **Критика и самокритика** являются типичными для этого возраста. Они должны быть направлены в нужную сторону и не переходит в мелкие распри и обиды.»

Старший школьный возраст – это возраст **интенсивного формирования мировоззрения**. У старшеклассников уже не только имеется достаточный запас знаний, но и отчётливо проявляется стремление и возможность к их систематизации, упорядочиванию. В данный период резко возрастает интерес к теоретическим знаниям, желание обобщить опущенные факты, установить общие принципы и закономерности. Такое положение подготовлено всем ходом предшествующего психологического развития, и прежде всего развитием понятийного мышления.

Высокий уровень развития самосознания старшего школьника, в свою очередь, приводит к самовоспитанию.

Как показывают исследования, уже младшие школьники могут охарактеризовать свой поступок, но они не в состоянии установить связи между своими поступками и особенностями своей личности. Они объясняют своё поведение лишь внешними обстоятельствами. На вопрос: *«Почему ты постоянно нарушаешь дисциплину на уроке?»*, они могут ответить так : *«Петя мне рожки показал, вот я и рассмеялся, а потом стал рассказывать , как мы в лес ездили»*.

Потребность в самоопределении побуждает старшего школьника систематизировать и обобщать свои знания о себе.

Однако **самовоспитание** старших школьников сталкивается с большими трудностями, так как этому возрасту свойственны серьёзные противоречия. Наиболее типичные из них:

- ❖ Стремление проявлять волевые усилия в самовоспитании и в то же время не всегда положительное отношение к конкретным приёмам самовоспитания, который рекомендуют взрослые;
- ❖ Чуткость, восприимчивость к нравственной оценке своей личности со стороны коллектива и стремление показать равнодушие к этой оценке, действовать по-своему (*«Подумаешь, дают советы, я и сам знаю, как жить»*);
- ❖ Стремление к идеалу и принципиальность в больших, ответственных делах и беспринципность в малом, незначительном;
- ❖ Желание формировать стойкость, выдержку, самообладание и в то же время проявление детской непосредственности, импульсивности в поведении, речи, тенденции к преувеличению собственного горя, незначительной неприятности.

Несмотря на то, что старшеклассники более ответственно и планомерно, чем делают подростки, занимаются самовоспитанием, они всё же нуждаются в помощи в этом отношении со стороны взрослых, и в первую очередь учителей.

Роль самооценки в самовоспитании может быть как положительной, так и отрицательной. Адекватная самооценка позволяет правильно выбрать ученику те личные качества, которые следует развивать в себе, воспитывать.

Учение – ведущая деятельность старшеклассника. Но мотивы учения с возрастом меняются. Для старшеклассника учёба, приобретение знаний становится теперь прежде всего средством подготовки к будущей деятельности. Но далеко не у всех. Старшеклассники определяют школу более функционально, как *«учебное заведение, где дают знания и воспитывают из нас культурных людей»*.

Круг интересов и общения старшеклассников всё больше выходит за пределы школы, делая её только частью, но существенной частью, его окружающего мира **самооценка играет большую роль в становлении личности человека.**