***Obsah autorské veršované pohádky Konek-Gorbunok neboli Koníček Hrbáček***

Пeтр Пaвлович Ершoв ([1815](http://ru.wikipedia.org/wiki/1815)-[1869](http://ru.wikipedia.org/wiki/1869)) — [русский](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A0%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B5%22%20%5Co%20%22%D0%A0%D1%83%D1%81%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B5) [поэт](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%BE%D1%8D%D1%82), писатель, драматург.
 Этот русский писатель родился в семье чиновника в Тобольске. Собирал сибирские сказки, песни, легенды. Очень хорошо знал обычаи и традиции этого региона и сибирские сказки. Под впечатлением работы Пушкина, начинает писать сказку «[Конёк-горбунок](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%BE%D0%BD%D1%91%D0%BA-%D0%B3%D0%BE%D1%80%D0%B1%D1%83%D0%BD%D0%BE%D0%BA%22%20%5Co%20%22%D0%9A%D0%BE%D0%BD%D1%91%D0%BA-%D0%B3%D0%BE%D1%80%D0%B1%D1%83%D0%BD%D0%BE%D0%BA)», которую Пушкин высоко оценил. Появился такой гипотез, что сказку написал сам Пушкин и авторство передал Ершову. Сейчас мы змаем, что это не так, что автор только один Ершов.

В сказку он ключил нравственный и эстетический идеал русской национальной культуры, сформировал знания русского народа. Первый отрывок из «Конька-горбунка» появился в «[Библиотеке для чтения](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%91%D0%B8%D0%B1%D0%BB%D0%B8%D0%BE%D1%82%D0%B5%D0%BA%D0%B0_%D0%B4%D0%BB%D1%8F_%D1%87%D1%82%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D1%8F%22%20%5Co%20%22%D0%91%D0%B8%D0%B1%D0%BB%D0%B8%D0%BE%D1%82%D0%B5%D0%BA%D0%B0%20%D0%B4%D0%BB%D1%8F%20%D1%87%D1%82%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D1%8F)» ([1834](http://ru.wikipedia.org/wiki/1834)), а в середине 1834 года сказка Ершова была опубликована отдельным изданием.

В [СССР](http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%A1%D0%A1%D0%A0) по сказке были сняты художественный фильм ([1941](http://ru.wikipedia.org/wiki/1941)) и мультфильм. Был снят на английском и других языках, так что сказка действителько известная.

**Содержание авторской сказки Конек Горбунок**

Jeden sedlák měl stři syny, kteří pěstovali obilí, prodávali ho na trhu ve městě a tak si vydělávali na život. Dva byli vychytralí a stále se snažili hloupému Ivanovi uškodit. Při jedné noční hlídce obilí se Ivanovi zjevila bílá kobyla, která mu dala dva krásné černo-zlaté koně a malého Gorbunka, něco mezi oslem-koněm-velbloudem, který byl jeho věrným přítelem a pomocníkem. Závistiví bratři mu dva koně ukradli, prodali ve městě carovi a spokojeně si za peníze žili se svýma manželkami. Ivan šel do služby k carovi dělal ,,koňjuchu,, Ivan měl pod čepicí pero zázračného Ptáka ohniváka/žar-pticu/ a jakmile se to car dozvěděl, Ivan mu jednu musel chytit a dovést. Potom se caru zachtělo krásné Car-Děvicy, která jezdí na loďce po oceánu a krásně zpívá a její prsten leží na dně oceánu. Za pomoci Gorbunka Ivan přivezl Caricu, která si však starého malého cara nechtěla vzít a chtěla svůj prsten, pro který zas musel hrdina Ivánek. Carica poradila králi, jestli chce omládnout, aby se vykoupal ve vařícím mléce, ledové a horké vodě. Nejdříve přikázal Ivanovi, aby se vykoupal v sudech. Jenže Gorbunok očaroval sudy a tak se Ivanovi nic nestalo, navíc se stal krasavcem. Když to car uviděl, skočil do sudu a utopil se. A tak se se Ivan stal carem, vzal si krásnou Caricu-Děvicu a šťastně vládli zemi.

Motiv dobra a zla, lásky a štěstí. Ve druhé části knihy Ivan vystupuje ne jako hlupák, ale jako silný mladý muž.

Doporučuji shlédnout pohádku:
<http://multikonline.ru/russkie-multfilmy-online/298-konek-gorbunok.html>