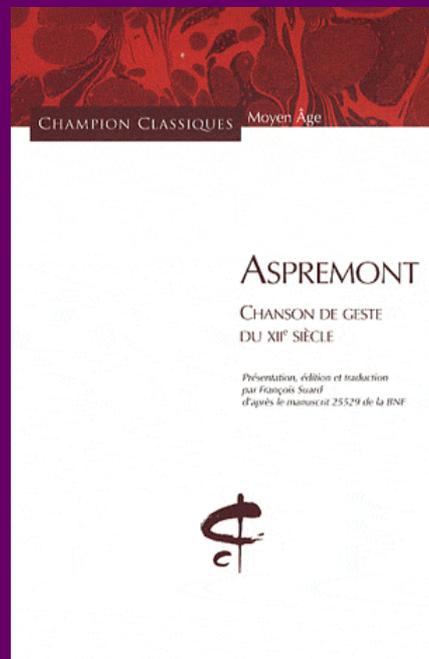
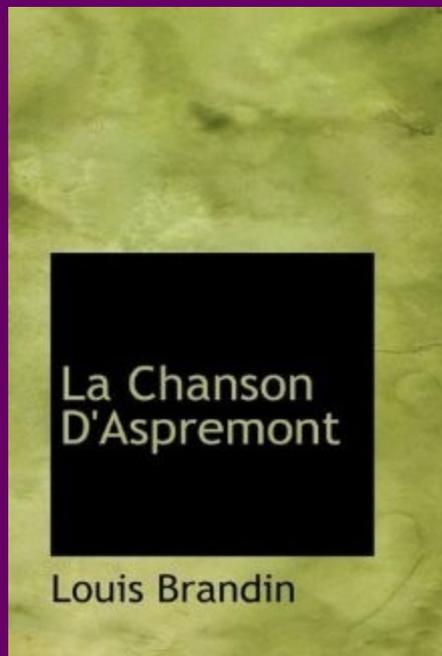


La chanson d'Aspremont

XII^e siècle



- **long poème épique probablement composé vers 1190 en Sicile, avec des intentions de propagande en faveur de la troisième croisade, et qui vaut notamment pour sa « grande richesse thématique »**

- **Le sujet est une prétendue guerre de Charlemagne dans la basse Italie contre Agolant, roi musulman d'Afrique,**
- **Aspremont, c'est une montagne imaginaire, près de laquelle se livre la bataille, qui donne son nom au poème.**

- **Charlemagne va périr sous les coups du Sarrasin Eaumont**
- **son neveu Roland arrive,**
- **il avait confié, vu son extrême jeunesse, à la garde de l'archevêque Turpin, mais il s'est échappé pour aller rejoindre les Francs.**
- **Roland tue Eaumont, et lui prend son épée Durandal; puis, tous les Sarrasins ayant été égorgés dans Rise (Reggio), la veuve d'Agolant reçoit le baptême et épouse le duc Naime.**

- Cette chanson paraît être une imitation de celles de *Roncevaux*, *d'Antioche*, et *d'Alexandre*;
- mais on y trouve des détails intéressants sur les mœurs du XII^e siècle.
- On en conserve à Paris 3 manuscrits du XIII^e siècle;
- il en existe 2 autres à la bibliothèque de St-Marc à Venise,
- et 1 au British Museum de Londres

- **Le manuscrit comprend 2 colonnes de texte**
- **à 48 vers**
- **les initiales sont des couleurs rouge ou bleue**
- **décasyllabes, rarement dodécasyllabes**
- **assonances, très rarement des rimes**

OSSA...
L'Amour de Charlemagne

Roy de France...
L'Amour de Charlemagne

Roy de France...
L'Amour de Charlemagne

Apple...
L'Amour de Charlemagne

Que...
L'Amour de Charlemagne

Les...
L'Amour de Charlemagne

Comme l'Amour de Charlemagne...
L'Amour de Charlemagne

Apple...
L'Amour de Charlemagne

Apple...
L'Amour de Charlemagne

Dieu...
L'Amour de Charlemagne

Dieu...
L'Amour de Charlemagne

M...
L'Amour de Charlemagne

Comme l'Amour de Charlemagne...
L'Amour de Charlemagne

Comme l'Amour de Charlemagne...
L'Amour de Charlemagne

Chg

- Laon
- chronologie de la narration
- auteur nomme tous les compagnons de Roland
- Aspremont = la 1ere bataille de Roland

J.Z.

- un lieu indéterminé
- rétrospective de plusieurs personnes
- *Dal císař celý roj mu soudruhů*
- *ve stejném stáří v spolek veselý.*
- Aspremont = la 1ere bataille de Roland

Chg

- **Charlemagne parle assez longtemps avec Aumont**
- **bataille de Roland et d'Aumont**
- **mention concernant la bataille perdu d'Agolant**

J.Z.

- **Roland - Balant - Ném,**
- **duel de Charlemagne et Jomont, combat d'un vieux et d'un jeune**
- **Roland tue Jomont**
- **Roland devient chevalier**

J.Z.

- **établit le rôle significatif de Roland dans toute *l'Épopée carolingienne* par les vers suivants:**

***A od té doby Karel miloval
nad všechny reky svého Rolanda,
a hrdá byla na něj Francie.***

