

## Témata prezentací KLS1 (podzim 2012):

1. Karamzin: Ubohá Líza  
Doubravská Silvie
2. Radiščev: Cesta z Petrohradu do Moskvy  
Hlavicová Eva
3. Krylov: bajky  
Hochová Dagmar
4. Gribojedov: Hoře z rozumu  
Laidorfová Darina
5. Puškin: Kapitánská dcerka  
Macháček Adam
6. Puškin: Evžen Oněgin  
Mráková Tereza
7. Puškin: Bělkinovy povídky, Piková dáma  
Shauchenka Alesia
8. Puškin: malé tragédie = Kamenný host, Mozart a Salieri  
Tkachuk Ivanna
9. Lermontov: Hrdina naší doby  
Valentová Gabriela
10. Lermontov: Démon  
Vanatová Gabriela
11. Gogol: Plášť (Шинель), Nos (Petrohradské povídky)  
Vasylchuk Oksana
12. Gogol: Revizor  
Schlichtsová Šárka

---

Domácí úkol na příští hodinu:

### **«Бедная Лиза»**

- прочитайте русский текст

– подготовьте ответы на вопросы, заполните таблицу:

? Определите жанр произведения?

? От какого лица идёт повествование?

? Как добивается автор эффекта достоверности рассказываемого?

? Какой мы видим главную героиню в родительской семье? Чему смогли научить её отец с матерью?

? Как Карамзин показывает развитие чувства между молодыми людьми?

? Когда и почему отношение Эраста к Лизе резко переменилось?

?В каких словах автора звучит оценка поступка героя? Осуждает ли он Эраста?

?Как по Вашему мнению, относится автор к самоубийству героини?

?Как понимать последнюю фразу повести?

?Какова на Ваш взгляд, главная мысль этого произведения и какими словами из текста её можно выразить?

?Насколько способствует пониманию эмоционального состояния героев пейзаж?

Покажите на примерах.

?Что пришлось бы изменить в повести Карамзина, если бы Вам задали отредактировать её с точки зрения эстетики классицизма?

<b>Произведения классицизма</b>	<b>Повесть Карамзина</b>
Культ разума, долга	?
Сфера интереса: общественная жизнь человека	?
Литературные нормы и правила	?

---