

PŘÍPRAVA ŘEČNICKÉHO PROJEVU

oddíly rétorické teorie:

inventio

dispositio

elocutio

memoria - loci comunes = společná místa

pronuntiatio

části řeči

1. exordium - úvod

2. narratio – vyprávění

3. partitio – upřesnění

4. argumentatio

5. presumptio - předpoklad

6. peroratio, conclusio - závěr a shrnutí

příprava řečnického projevu dnes (Svobodová)

1. námět

2. ujasnění role

3. kompozice

4. interpretace

STYLOVÉ ZAŘAZENÍ ŘEČNICKÝCH PROJEVŮ A JEJICH DRUHY

funkční styly - základy teorie ve 2. pol. 20. a ve 30. letech Pražský lingvistický kroužek

- konverzační, hovorový, prostě sdělovací
- odborný
- publicistický
- administrativní
- umělecký

typy řečnických projevů

- politický projev
- společenský projev
- pracovní projev
- soudní projev
- náboženský projev
- didaktický projev

příklad společenského projevu - vítání občánků

„ I největší básník sotva najde výraznější a přesvědčivější symbol lidského štěstí, než jsou blažeností zářící oči maminky a tatínka při pohledu na své novorozeňátko. Svou láskou mu dali život, aby odevzdali poselství existence lidského rodu další generaci. “