

## Příprava aktivního listu

Prostudujte si mnou poskytnuté průvodcovské texty (zasílám postupně individuálně) a další podklady, které jsem Vám vložila do studijních materiálů předmětu ALP1.

Až Vám dám jasně v e-mailu vědět, že zrovna ve Vašem případě je možné, abyste již Vy sám/sama kontaktoval/a kastelána, co nejdříve se mu ozvěte a jedte přímo na místo s fotoaparát. Pokud není kastelán zvoleného objektu Vaším dobrým známým, sám/sama ho před tím, než Vám dám vědět, abyste to udělal/a, nekontaktujte.

Po dohodě s kastelánem/kastelánkou si nafoťte v expozici artefakty, na které byste se v aktivním listu mohl/a podrobněji zaměřit. Nezapomeňte si nafotit i další zajímavé detaily z interiéru i exteriéru. Dohodněte na místě s kastelánem/kastelánkou budoucí trasu Vaší animace (stačí třeba tři zajímavé místnosti).

Poté, co v rámci přípravy navštívíte v předstihu před realizací animace „svůj“ zámek/hrad, vložte ostré fotografie ze své fotodokumentace z interiéru i exteriéru do odevzdávací složky a to v zip (NE rar).

## Tvorba aktivního listu

V klidu domova si znovu projděte ještě všechny své fotky, přihlédněte k dostupným informacím z průvodcovských textů a k podkladům ze studijních materiálů (doporučuji zejména adresáře začínající PMHaZ s minipříběhy k vybraným artefaktům jednotlivých objektů) a promyslete si, na co se zaměříte. Nemusíte se stát specialisty na celý zámek/hrad, ale vše ode mne poskytnuté si aspoň jednou pročtete a **zaměřte se na cca čtyři artefakty, na které se stanete specialisty a o kterých po dohodě s kastelánem/kastelánkou budete vědět, že je s Vámi žáci budou moci později během animace na hradě/zámku vidět na vlastní oči. O těchto vybraných cca čtyřech uměleckých dílech si zjistíte maximum a také k nim vymyslíte navazující animační úkoly.** V zámku / na hradě předpokládáme možnost užití pouze „suchých“ výtvarných metod **přímo do aktivního listu** (např. trhání a lepení kousků barevných papírů ap., nejčastější prostředky: tužky, pastelky, nůžky, lepicí tyčinky atd.), případně literárních (tvůrčí psaní), dramatických (živé obrazy) či metod z jiných oblastí umělecké pedagogiky. Na závěr aktivního listu formulujte alespoň jeden úkol, který by mohla daná skupina zrealizovat později v prostředí školy a za pomoci náročnějších metod (malba, keramika, grafický design ad.; může se týkat VV, ČJ, DĚ, vlastivědy, přírodopisu, AJ, NJ, FRJ, práce na PC ad.).

**V textu aktivního listu, který omezte na nejnútnejší rozsah:**

Předložky a spojky si převádějte na další řádek, nenechávejte je osamocené na konci řádků. Rozlišujte pomlčku (–) a spojovník (-). Spojovník se používá zejména na konci řádků při dělení slov. Pokud Vám to zvolený program rozlišovat neumožňuje, překopírujte si tyto dva rozdílné znaky z MS Word.

**Před tiráží** budete mít, předpokládám, souhrn materiálů, ze kterých jste čerpali.

Nedávejte tomu nadpis Zdroje, ale raději např. **Literatura** (pokud jste využili tištěné materiály) nebo **Webové stránky** (vyskytují-li se v textu informace z internetu). Nejčastěji se tam patrně bude hodit nadpis **Literatura a webové stránky** (v případě, že budete čerpat informace jak z listinných materiálů, tak i z internetu).

## TIRÁŽE URČENÉ NA ZÁVĚR KAŽDÉHO AKTIVNÍHO LISTU

Černé písmo + žluté pozadí = platné pro všechny:

**NA ZÁVĚR DRUHÉ STRANY** aktivního listu formátu A4 uveďte menším, ale stále čitelným písmem:

(tiráž: doplňte a vkopírujte bez nadpisového slova tiráž)

**Autorka aktivního listu:** Jana Hřibová

**Název:** nějaký Váš vlastní, nejlépe hravý, měl by figurovat ve výraznější podobě i na počátku první strany listu A4, nemusí být zdaleka stejný jako údaj v řádku začínající slovem Inspirace

**Inspirace:** Státní zámek Lysice

**Cílová skupina:** zvažte podle objednané třídy (až Vás o ní informuji), podle konkrétního obsahu Vašeho listu a vyberte si jednu z možností níže, netvořte nic specifictějšího, je to záměrně vypsáno co nejobecněji, na středních školách jsou z hlediska Školského zákona žáci, nikoli studenti, proto u SŠ nepřepisujte na tomto řádku žáky na studenty, zde výčet na výběr:

žáci prvních a druhých tříd základních škol NEBO

žáci třetích až pátých tříd základních škol NEBO

žáci šestých a sedmých tříd základních škol a příslušných ročníků víceletých gymnázií NEBO

žáci osmých a devátých tříd základních škol a příslušných ročníků víceletých gymnázií NEBO

žáci prvních a druhých ročníků středních škol NEBO

žáci třetích a čtvrtých ročníků středních škol

Aktivní list patří do série studentských prací vytvořených v rámci předmětu Autorský lektorský projekt 1 na katedře výtvarné výchovy Pedagogické fakulty Masarykovy univerzity v Brně v podzimním semestru roku 2013 (vyučující Alice Stuchlíková).

(sebe i mne pište bez titulů)

řazení log (viz učební materiály) by mělo mít svou logiku podle důležitosti, co je nadřazené čemu (Pdf spadá pod MU, logo projektu Památky nás baví pod logo NPÚ neboli

1. = logo Masarykovy univerzity, 2. = logo Pedagogické fakulty, 3. = logo NPÚ, 4. = logo projektu Památky nás baví).

Aktivní list (dvě zpracované strany A4 v jednom pdf) vkládejte do odevzdávacího správného předmětu nejpozději tři dny před vlastní realizací animace, šetřete slovy, dejte si záležet na invenčnosti úkolů a grafice, po Vašem vložení list přečtu a v e-mailu napíšu, co máte opravit, **Vy zavedete mé korektury**. Opakuji, že to má být list formátu A4 oboustranně zpracovaný.

Poté vytisknete:

**pro žáky** stačí na měkkou oboustranně potištěnou A4 v černobílé variantě v počtu podle přihlášených paní učitelkou,

**pro mě** na tvrdou oboustranně potištěnou A4 v barevné variantě v počtu dva kusy téhož (doporučuji, abyste si nechali alespoň jednu barevnou oboustranně pojednanou A4 vytisknout i pro sebe pro svou pozdější sebe prezentaci).

## **Tiráže připravené pro jednotlivé studenty k vykopírování:**

Autor aktivního listu: Jaroslav Beneš

**Název:** nějaký Váš vlastní, nejlépe hravý, měl by figurovat ve výraznější podobě i na počátku první strany listu A4, nemusí být zdaleka stejný jako údaj v řádku začínající slovem Inspirace

**Inspirace:** Státní zámek Dačice

**Cílová skupina:** zvažte podle objednané třídy (až Vás o ní informuji), podle konkrétního obsahu Vašeho listu a vyberte si z naznačeného výběru výše

Aktivní list patří do série studentských prací vytvořených v rámci předmětu Autorský lektorský projekt 1 na katedře výtvarné výchovy Pedagogické fakulty Masarykovy univerzity v Brně v podzimním semestru roku 2013 (vyučující Alice Stuchlíková).

**Autorka aktivního listu: Karolína Hejduková**

**Název:** nějaký Váš vlastní, nejlépe hravý, měl by figurovat ve výraznější podobě i na počátku první strany listu A4, nemusí být zdaleka stejný jako údaj v řádku začínající slovem Inspirace

**Inspirace:** Státní zámek Valtice

**Cílová skupina:** zvažte podle objednané třídy (až Vás o ní informuji), podle konkrétního obsahu Vašeho listu a vyberte si z naznačeného výběru výše

**Aktivní list patří do série studentských prací vytvořených v rámci předmětu Autorský lektorský projekt 1 na katedře výtvarné výchovy Pedagogické fakulty Masarykovy univerzity v Brně v podzimním semestru roku 2013 (vyučující Alice Stuchlíková).**

**Autorka aktivního listu: Jana Hřibová**

**Název:** nějaký Váš vlastní, nejlépe hravý, měl by figurovat ve výraznější podobě i na počátku první strany listu A4, nemusí být zdaleka stejný jako údaj v řádku začínající slovem Inspirace

**Inspirace:** Státní zámek Lysice

**Cílová skupina:** zvažte podle objednané třídy (až Vás o ní informuji), podle konkrétního obsahu Vašeho listu a vyberte si z naznačeného výběru výše

**Aktivní list patří do série studentských prací vytvořených v rámci předmětu Autorský lektorský projekt 1 na katedře výtvarné výchovy Pedagogické fakulty Masarykovy univerzity v Brně v podzimním semestru roku 2013 (vyučující Alice Stuchlíková).**

**Autor aktivního listu: Jan Charvát**

**Název:** nějaký Váš vlastní, nejlépe hravý, měl by figurovat ve výraznější podobě i na počátku první strany listu A4, nemusí být zdaleka stejný jako údaj v řádku začínající slovem Inspirace

**Inspirace:** Státní zámek Kunštát

**Cílová skupina:** zvažte podle objednané třídy (až Vás o ní informuji), podle konkrétního obsahu Vašeho listu a vyberte si z naznačeného výběru výše

**Aktivní list patří do série studentských prací vytvořených v rámci předmětu Autorský lektorský projekt 1 na katedře výtvarné výchovy Pedagogické fakulty Masarykovy univerzity v Brně v podzimním semestru roku 2013 (vyučující Alice Stuchlíková).**

**Autor aktivního listu: Jiří Langer**

**Název:** nějaký Váš vlastní, nejlépe hravý, měl by figurovat ve výraznější podobě i na počátku první strany listu A4, nemusí být zdaleka stejný jako údaj v řádku začínající slovem Inspirace

**Inspirace:** Státní zámek Náměšť nad Oslavou

**Cílová skupina:** zvažte podle objednané třídy (až Vás o ní informuji), podle konkrétního obsahu Vašeho listu a vyberte si z naznačeného výběru výše

**Aktivní list patří do série studentských prací vytvořených v rámci předmětu Autorský lektorský projekt 1 na katedře výtvarné výchovy Pedagogické fakulty Masarykovy univerzity v Brně v podzimním semestru roku 2013 (vyučující Alice Stuchlíková).**

**Autor aktivního listu: Dušan Nečas**

**Název:** nějaký Váš vlastní, nejlépe hravý, měl by figurovat ve výraznější podobě i na počátku první strany listu A4, nemusí být zdaleka stejný jako údaj v řádku začínající slovem Inspirace

**Inspirace:** Státní hrad Pernštejn

**Cílová skupina:** zvažte podle objednané třídy (až Vás o ní informuji), podle konkrétního obsahu Vašeho listu a vyberte si z naznačeného výběru výše

**Aktivní list patří do série studentských prací vytvořených v rámci předmětu Autorský lektorský projekt 1 na katedře výtvarné výchovy Pedagogické fakulty Masarykovy univerzity v Brně v podzimním semestru roku 2013 (vyučující Alice Stuchlíková).**

Autor aktivního listu: Petr Příklad

Název: nějaký Váš vlastní, nejlépe hravý, měl by figurovat ve výraznější podobě i na počátku první strany listu A4, nemusí být zdaleka stejný jako údaj v řádku začínající slovem Inspirace

Inspirace: Státní zámek Rájec nad Svitavou

Cílová skupina: žáci prvních a druhých ročníků středních škol

Aktivní list patří do série studentských prací vytvořených v rámci předmětu Autorský lektorský projekt 1 na katedře výtvarné výchovy Pedagogické fakulty Masarykovy univerzity v Brně v podzimním semestru roku 2013 (vyučující Alice Stuchlíková).

Autorka aktivního listu: Kamila Reichmannová

Název: nějaký Váš vlastní, nejlépe hravý, měl by figurovat ve výraznější podobě i na počátku první strany listu A4, nemusí být zdaleka stejný jako údaj v řádku začínající slovem Inspirace

Inspirace: Státní zámek Státní zámek Lednice

Cílová skupina: zvažte podle objednané třídy (až Vás o ní informuji), podle konkrétního obsahu Vašeho listu a vyberte si z naznačeného výběru výše

Aktivní list patří do série studentských prací vytvořených v rámci předmětu Autorský lektorský projekt 1 na katedře výtvarné výchovy Pedagogické fakulty Masarykovy univerzity v Brně v podzimním semestru roku 2013 (vyučující Alice Stuchlíková).

Autorka aktivního listu: Markéta Selveková

Název: nějaký Váš vlastní, nejlépe hravý, měl by figurovat ve výraznější podobě i na počátku první strany listu A4, nemusí být zdaleka stejný jako údaj v řádku začínající slovem Inspirace

Inspirace: Státní zámek Bučovice

Cílová skupina: zvažte podle objednané třídy (až Vás o ní informuji), podle konkrétního obsahu Vašeho listu a vyberte si z naznačeného výběru výše

Aktivní list patří do série studentských prací vytvořených v rámci předmětu Autorský lektorský projekt 1 na katedře výtvarné výchovy Pedagogické fakulty Masarykovy univerzity v Brně v podzimním semestru roku 2013 (vyučující Alice Stuchlíková).

Autorka aktivního listu: Lucie Valuchová

Název: nějaký Váš vlastní, nejlépe hravý, měl by figurovat ve výraznější podobě i na počátku první strany listu A4, nemusí být zdaleka stejný jako údaj v řádku začínající slovem Inspirace

Inspirace: Státní hrad Veveří

Cílová skupina: zvažte podle objednané třídy (až Vás o ní informuji), podle konkrétního obsahu Vašeho listu a vyberte si z naznačeného výběru výše

Aktivní list patří do série studentských prací vytvořených v rámci předmětu Autorský lektorský projekt 1 na katedře výtvarné výchovy Pedagogické fakulty Masarykovy univerzity v Brně v podzimním semestru roku 2013 (vyučující Alice Stuchlíková).

**Během animací budu pořizovat fotodokumentaci a audionahrávku. Prosím, dejte si na přípravě záležet. Děkuji.**