

Témata prezentací KLS1 (podzim 2013):

1. Karamzin: Ubohá Líza
 2. Radiščev: Cesta z Petrohradu do Moskvy
 3. **Gribojedov: Hoře z rozumu**
 4. Puškin: poezie
 5. **Puškin: Kapitánská dcerka**
 6. **Puškin: Evžen Oněgin**
 7. **Puškin: Bělkinovy povídky**
 8. **Puškin: Cikáni**
 9. **Puškin: malé tragédie = Kamenný host/ Mozart a Salieri**
 10. Lermontov: poezie
 11. **Lermontov: Hrdina naší doby**
 12. **Lermontov: Démon**
 13. **Gogol: Plášť (Шинель), Nos (Petrohradské povídky)**
 14. **Gogol: Revizor**
-

Domácí úkol:

«Бедная Лиза»

- прочитайте русский текст

– подготовьте ответы на вопросы, заполните таблицу:

? Определите жанр произведения?

? От какого лица идёт повествование?

? Как добивается автор эффекта достоверности рассказываемого?

? Какой мы видим главную героиню в родительской семье? Чему смогли научить её отец с матерью?

? Как Карамзин показывает развитие чувства между молодыми людьми?

? Когда и почему отношение Эраста к Лизе резко изменилось?

? В каких словах автора звучит оценка поступка героя? Осуждает ли он Эраста?

? Как по Вашему мнению, относится автор к самоубийству героини?

? Как понимать последнюю фразу повести?

? Какова на Ваш взгляд, главная мысль этого произведения и какими словами из текста её можно выразить?

? Насколько способствует пониманию эмоционального состояния героев пейзаж?

Покажите на примерах.

?Что пришлось бы изменить в повести Карамзина, если бы Вам задали отредактировать её с точки зрения эстетики классицизма?

Произведения классицизма	Повесть Карамзина
Культ разума, долга	?
Сфера интереса: общественная жизнь человека	?
Литературные нормы и правила	?
